

Rettelsesblad til Studieordning 2007

Tilvalg i Skrivekunst/Creative Writing

§ 9 Skriftkulturens mediehistorie (History of Writing and Media)

a. Undervisningens omfang:

2 ugentlige timer i 6. semester. Vægtning: 5 ECTS

b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal

- demonstrere indsigt i de mest grundlæggende træk i skriftkulturens europæiske mediehistorie
- kunne karakterisere skriftlige produkter og placere dem i en mediehistorisk kontekst.

c. Undervisningsfagets indhold:

I undervisningen arbejdes der med eksempler på forskellige mediers skrift-produkter, som karakteriseres og placeres i en historisk kontekst.

d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Holdundervisning, vejledning og e-læring.

e. Pensum:

Pensum fastsættes af underviseren ud fra princippet om, at det skal bestå af 10 skriftlige produkter i mindst to forskellige medier, eksempelvis håndskrift, trykt bog og elektronisk skrift samt to værker om et emne eller flere emner i skriftkulturens mediehistorie.

Pensum bekendtgøres ved undervisningens start.

f. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til den skriftlige eksamensform og niveauet på 1. periode af tilvalget lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 1 nævnte generelle kompetencemål, især nr. 2, 3, 5 og 7, som faget understøtter.

Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke

kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

g. Eksamensbestemmelser:

Undervisningsdeltagelse

Prøveform: Undervisningsdeltagelse, jfr. definitioner § 6

Censur: Ingen

Bedømmelse: Bestået/ikke bestået

Vægtning: 5 ECTS.

Reeksamen består af en 4 timers skriftlig prøve under tilsyn. Der udpeges en tekst i pensum ud fra hvilken den studerende skal svare på en række overordnede spørgsmål, samt relatere teksten til det øvrige pensum.

Prøveform: Individuel bunden skriftlig prøve under tilsyn

Varighed: 4 timer

Hjælpemidler: Hjælpemidler tilladt. Noter, pensum og håndbøger.

Computer: Tilladt

Censur: Intern

Bedømmelse: Bestået/

§ 13 Narratologi (Narratology)

a. Undervisningens omfang:

2 ugentlige timer i 5. semester. Vægtning: 5 ECTS

b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal

– praktisk og analytisk arbejde med narratologiske begreber og diskussioner, der er særlig relevante i forhold til produktion af fiktive og ikke-fiktive tekster.

– reflektere over udvalgte emner omkring narrativitet i skriftensmoderne medier.

c. Undervisningsfagets indhold:

Undervisningen belyser det narratives betydning som et æstetisk struktureringsprincip

og et vigtigt element i den generelle vidensformidling

og -organisation. Undervisningen fokuserer analytisk-refleksivt og praktisk-produktivt på begreberne fortæller, synsvinkel, forløb, forholdet mellem historie og diskurs samt over udvalgte emner omkring narrativitet og skriftens moderne medier.

d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Holdundervisning, vejledning, skriftlige øvelser og e-læring.

e. Pensum:

Pensum fastsættes af underviseren ud fra princippet om at det skal indeholde 10 fiktive og non-fiktive tekster og et analytisk-teoretisk værk om et eller flere narratologiske emner. Pensum skal repræsentere en genre- og stilmæssig spredning.

f. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensformen og niveauet på tilvalget lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til

målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 1 nævnte generelle kompetencemål, især nr 2, 3, 5, 6, 7, 10, 11 og 12, som faget i særlig grad understøtter.

g. Eksamensbestemmelser:

Undervisningsdeltagelse

Prøveform: Undervisningsdeltagelse, jfr. definitioner § 6

Censur: Ingen

Bedømmelse: Bestået/ikke bestået

Vægtning: 5 ECTS.

Reeksamen består af en 4 timers skriftlig prøve under tilsyn. Underviseren stiller en opgave i pensum.

Prøveform: Individuel bunden skriftlig prøve under tilsyn

Varighed: 4 timer

Hjælpe midler: Hjælpe midler tilladt. Noter, pensum og håndbøger.

Computer: Tilladt

Censur: Intern

Bedømmelse: Bestået/ikke bestået

Vægtning: 5 ECTS.

Godkendt af Studienævn for Dansk, Engelsk og Design 28. januar 2009

Godkendt af dekanen for Det Humanistiske Fakultet den 16. april 2009.

B. Forløbsmodel og eksamensoversigt

Forløbsmodel - Placering af undervisning og eksamen

§ 3

Undervisningsfag			Undervisningens placering		Eksamens placering	ECTS-vægt
Titel på undervisningsfag	Beskr. I §	Disciplin-ansvar	5. semester	6. semester	Efter periode	
Skriftkulturens mediehistorie	9	ILKM		2	6	5
Retorik	10	ILKM	3	3	5 og 6	10
Tekstproduktion	11	ILKM	4	4	5 og 6	15
Tekstanalyse med henblik på sprogkvalitet og æstetisk vurdering	12	ILKM	2	2	5 og 6	10
Narratologi	13	ILKM	2		5	5