

Rettelsesblad til Studieordningen for Dansk 2005, revideret 2007, bacheloruddannelsen – centralt fag og tilvalg.

Rettelsesbladet er godkendt af Studienævnet for Dansk, litteratur, kultur og medier d. 28. april 2008 og godkendt af dekanen for Det Humanistiske Fakultet d. 6. maj 2008.

Rettelsen gælder § 22 g og § 22 e

§ 22 Teksthistorie II (Literary History II)

a. Undervisningens omfang:

2 ugentlige timer i to semestre. Vægtning: 10 ECTS.

b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal kunne

- beskrive hovedtræk af den teksthistoriske udvikling i Danmark siden 1920.
- analysere både fiktive og ikke fiktive tekster ud fra social-, kultur-, litteratur- og idehistoriske forhold i de forskellige perioder.
 - karakterisere de pågældende teksters motiv, tema og form, samt kunne placere og karakterisere de opgivne tekster som udtryk for udviklingstendenser i tekst- og bevidsthedsdannelsens historie.
- udpege, definere og vurdere centrale positioner inden for litteraturhistorieskrivningens teori og historie.

c. Undervisningsfagets indhold:

Undervisningen indbefatter en grundig, videnskabelig og forskningsbaseret indføring i hovedtrækkene i den danske teksthistorie fra ca. 1920 og frem til i dag samt litteraturhistorieskrivningens teori og historie.

Undervisningen i Teksthistorie II kan tilrettelægges ud fra et kronologisk synspunkt og/eller ud fra et eller flere temaer. Gennemgangen sker ved punktnedslag fordelt over hele tidsrummet, og således at alle væsentlige perioder er repræsenteret. Der lægges vægt på, at den helt nye litteratur introduceres. Hovedsigtet i arbejdet er at belyse æstetiske, tekst- og bevidsthedshistoriske særtræk i perioderne gennem analyse af udvalgte tekster, hvis karakteristika forbindes med social-, kultur-, litteratur- og idehistoriske forhold i perioderne. Tekstmaterialet er såvel skønlitteratur (herunder også populærlitteratur) som ikke-fiktive tekster, dog lægges vægten på skønlitteratur. Der kan gives udblik til nordisk litteratur i øvrigt, og enkelte eksempler fra den europæiske litteratur uden for Norden kan evt.

inddrages.

d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Undervisningen er en kombination af forelæsninger, øvelser og samtaler.

e. Pensum:

Der opgives 1 større litteraturhistorisk værk eller en hertil svarende samling af litteratur- og kulturhistoriske tekster, begge af et omfang på mindst 1.100 sider. Heraf skal mindst halvdelen bredt dække perioden fra 1920 til i dag, og 50-100 sider skal omhandle litteraturhistorieteori. Desuden opgives 4 skønlitterære værker og mindst 10 kortere tekster, hvoraf 3 kan erstattes med en anden medieform eller et billedmateriale. Værkerne og de kortere tekster skal tilsammen have en rimelig kronologisk og genremæssig spredning, og mindst 1 værk og 2 kortere tekster skal være publiceret inden for de seneste 10-15 år. 1 af de 4 værker kan være et værk inden for ikke-nordisk litteratur på originalsproget eller i oversættelse.

f. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensform og studietrin lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte generelle kompetencemål, især nr. 1-10, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterbekendtgørelsen.

g. Eksamensbestemmelser:

Prøveform: Bunden hjemmeopgave, 14-dages opgave.

Sideomfang pr. studerende: Ca. 15 sider.

Flere studerende kan bidrage til besvarelsen: Ja, max. 5 studerende. Den enkelte deltagers bidrag til besvarelsen skal kunne konstateres umiddelbart, således at individuel bedømmelse kan foretages.

Censur: Ekstern.

Bedømmelse: 7-trinsskala.

Vægtning: 10 ECTS.

**Rettelsesblad til Studieordningen for Dansk 2005, revideret 2007,
bacheloruddannelsen – centralt fag og tilvalg.**

**Rettelsesbladet er godkendt af Studienævnet for Dansk, litteratur,
kultur og medier d. 28. april 2008 og
godkendt af dekanen for Det Humanistiske Fakultet d. 6. maj 2008.**

Rettelsen gælder § 26 g

§ 26 Sprog og Kommunikation (Language and Communication)

a. Undervisningens omfang:

3 ugentlige timer i ét semester. Vægtning: 10 ECTS.

b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal kunne

- analysere tekster, herunder samtaler, i deres historiske og mediemæssige kontekster
- kende og kritisk kunne vurdere nyere forskningstraditioner og metodologier inden for dansk sprog og kommunikation
- perspektivere sproglige og kommunikative problemstillinger til en større samfundsmæssig sammenhæng.

c. Undervisningsfagets indhold:

I undervisningen arbejdes der som udgangspunkt med teoretiske tilgange til sprog og kommunikation, f.eks. semiotik, pragmatik, talehandlingsteori, metafor-teori, samtale-, dialog- og diskursteori, og der gives en introduktion til væsentlige sprogvidenskabelige forskningsmetodologier (bl.a. kvantitativ og kvalitativ forskning, aktionsforskning, dataindsamling og -bearbejdning, herunder transskription). Endvidere inddrages billedanalyse som supplement til tekstanalysen. I undervisningen arbejdes med trykte og talte tekster repræsenterende forskellige historiske og tidstypiske genrer og teksttyper (f.eks. aviser og magasiner, websites, reklamer og informationsmateriale, uformelle og formelle samtaler).

d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Undervisningen er en kombination af forelæsninger, øvelser og samtaler.

e. Pensum:

Der opgives mindst 600 sider fordelt på tre teoretiske/metodiske værker

eller tekstsamling af tilsvarende omfang, der tilsammen dækker disciplinen bredt, samt 10 primærttekster, der tilsammen dækker genstandsområdet bredt i henseende til såvel medie- og kommunikationsformer som historiske perioder.

f. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensform og studietrin lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte generelle kompetencemål, især nr. 1-10, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterbekendtgørelsen.

g. Eksamensbestemmelser:

Eksaminanden prøves i evne til at formulere og perspektivere sprog- og kommunikationsproblemer, redegøre for væsentlige teoriområder samt analysere og tolke tekster i deres kommunikative sammenhæng.

Prøveform: Bunden hjemmeopgave, 14-dages opgave.

Sideomfang: Ca. 15 sider.

Flere studerende kan bidrage til besvarelsen: Ja, max. 5 studerende. Den enkelte deltagers bidrag til besvarelsen skal kunne konstateres umiddelbart, således at individuel bedømmelse kan foretages.

Censur: Ekstern.

Bedømmelse: 7-trinsskala.

Vægtning: 10 ECTS