

Rettelsesblad til Studieordning for kandidatuddannelsen i dansk 2007

Gælder for studerende indskrevet 2014 og senere

Rettelsesbladet vedrører kandidatsidefag i dansk, 50 ECTS og kandidatsidefag i dansk, 75 ECTS.

- § 28. Teksthistorie II
- § 29. Litterære hovedværker
- § 30. Sprog og kommunikation
- § 31. Medieanalyse og mediekommunikation
- § 32. Tekstproduktion og sproglig vejledning

udgår og erstattes af

§ 28. Historisk Læsning 3-4 (Danish Literature 3-4)

a. Undervisningens omfang

3 ugentlige timer i 1. og 2. semester. Vægtning: 10 ECTS efter 2. semester

b. Målbeskrivelse

Den studerende skal

- kunne beskrive hovedtræk af den teksthistoriske udvikling i Danmark fra middelalderen til i dag
- kunne karakterisere fiktive og ikke fiktive tekster i deres tekst- og kulturhistoriske sammenhænge
- kunne diskutere aspekter af den historiske læsnings teoretisk-metodiske forhold
- kunne relatere forskellige æstetiske udtryksformer til hinanden på tværs af tid og rum

c. Undervisningsfagets indhold

Undervisningen omfatter en videnskabelig, systematisk og eksemplarisk indføring i de væsentligste teksthistoriske perioder og deres kultur-, æstetik- og bevidsthedshistoriske problemstillinger, herunder relationen mellem den danske litteratur og verdenslitteraturen samt litteraturen set i forhold til andre æstetiske udtryksformer. Der lægges vægt på forståelsen af de historiske tekster som forudsætning for og i samspil med nutiden. Undervisningen omfatter ligeledes centrale aspekter af den historiske læsnings moderne teori og praksis. Tekstmaterialet er fortrinsvis dansk litteratur og omfatter både fiktive og ikke-fiktive tekster. Centrale værker fra de øvrige nordiske lande inddrages. Sprog- og mediehistoriske dimensioner inddrages i relation til teksternes sproglige og stilistiske forhold og deres placering i skriftkulturens mediehistorie. En række hovedværker, herunder eksempler på tekster af de i gymnasiets læreplan kanoniserede forfattere, er obligatoriske. I Historisk Læsning 3 og 4 lægges vægten på tiden efter 1870.

d. Undervisnings- og arbejdsformer

Undervisningen er en kombination af forelæsninger, holdundervisning, gruppearbejde, øvelser, institutionsbesøg og e-læring.

e. Pensum

Pensum falder i tre grupper:

En vejledende pensumliste for sekundærlitteratur sammensættes af underviseren inden kursets begyndelse, svarende til 700 sider pr. semester, således at det dækker de under pkt. c fordrede perspektiver.

En vejledende pensumliste for primærlitteratur sammensættes af underviseren inden kursets begyndelse, således at det dækker den under pkt. c fordrede spredning. Den studerendes selvvalgte opgivelser efter 2. semester skal omfatte 7 skønlitterære værker og mindst 20 tekster. 6 af teksterne kan erstattes med billedmateriale. Desuden opgives sekundærlitteratur i et omfang af i alt 2500 sider. Primærteksterne skal tilsammen have en dækkende kronologisk og genremæssig spredning.

f. Bedømmelseskriterier

Under hensyntagen til eksamensform og studietrin bedømmes det, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende lever op til de i § 2 nævnte generelle kompetencemål, især nr. 1-10, som faget i særlig grad understøtter, og de dele af de i samme paragraf nævnte fagspecifikke kompetencemål, der specifikt omtaler den danske litteratur- og bevidsthedshistoriske udvikling. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen.

g. Eksamensbestemmelser

Ved 2. semesters afslutning:

Prøveform: Fri hjemmeopgave

Sideomfang: 18 - 20 sider

Flere studerende kan bidrage til

besvarelsen: Ja, max. 3 studerende. Det skal nøje fremgå af besvarelsen, hvem der er ansvarlig for hvilke dele af opgaven. Der gives individuelle karakterer.

Censur: Ekstern prøve

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 10 ECTS

§ 29. Medier og Kultur (Media and Culture)

a. Undervisningens omfang

2 ugentlige timer i 1. og 3 ugentlige timer i 2. semester. Vægtning: 5 ECTS efter 1. semester og 5 ECTS efter 2. semester.

b. Målbeskrivelse

Den studerende skal

- kunne analysere medieprodukter på et metodisk grundlag samt perspektivere analysen i forhold til deres kommunikative, institutionelle og kulturelle kontekster
- kunne gøre rede for centrale karakteristika ved moderne medier og deres centrale rolle i den moderne kultur
- kunne redegøre for centrale positioner inden for kommunikations-, medie- og kulturteori, herunder kunne reflektere kritisk over holdninger til mediernes betydning for den kulturelle og sociale identitets- og meningsdannelse

c. Undervisningsfagets indhold

Undervisningen vægter en danskfaglig tilgang til medieområdet. Der arbejdes intensivt med konkrete medieprodukter i deres forskellige historiske og tidstypiske genrer (fx dokumentar, reality, tv-fiktion, nyhedsformidling, web- og mobilkommunikation mv.) og medieformer (tv, internet,

bøger mv.). I analyserne lægges der vægt på samspillet mellem fremherskende mediegenerer, dominerende medielogikker og de aktuelle institutionelle og kulturelle kontekster.

d. Undervisnings- og arbejdsformer

Undervisningen er en kombination af holdundervisning, gruppearbejde, øvelser, institutionsbesøg og e-læring.

e. Pensum

Der opgives 900 sider svarende til 4 teoretiske/metodiske værker eller artikelsamlinger, der tilsammen dækker disciplinen bredt. Derudover opgives 15 medieprodukter, der dækker undervisningens emneområder.

f. Bedømmelseskriterier

Under hensyntagen til eksamensform og studietrin bedømmes det, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende lever op til de i § 2 nævnte generelle kompetencemål, især nr. 1-10, som faget i særlig grad understøtter, og de dele af de i samme paragraf nævnte fagspecifikke kompetencemål, der specifikt omtaler komplekse sprog- og tekstformer.

Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen.

g. Eksamensbestemmelser

Første semester:

Prøveform: Portfolio med aflevering af 2 af underviseren godkendte analyser i løbet af semestret.

Flere studerende kan bidrage til

besvarelsen: Nej

Censur: Intern prøve med én eksaminator

Bedømmelse: Bestået/ikke-bestået

Vægtning: 5 ECTS

Reeksamensbestemmelser:

Prøveform: Individuel bunden skriftlig prøve under tilsyn med computer

Varighed: 4 timer.

Hjælpemidler: Tilladt.

Censur: Intern prøve med én eksaminator

Bedømmelse: Bestået/ikke-bestået

Vægtning: 5 ECTS.

Ved andet semesters afslutning:

Prøveform: Fri hjemmeopgave

Varighed: 7 dage

Flere studerende kan bidrage til

besvarelsen: Ja, max. 3 studerende. Det skal nøje fremgå af besvarelsen, hvem der er ansvarlig for hvilke dele af opgaven. Der gives individuelle karakterer.

Sideomfang: 10 - 12 sider

Censur: Intern prøve med to eksaminatorer

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 5 ECTS

§ 30. Skandinavisk Sprog, Litteratur og Kultur 1 (Scandinavian Language, Literature and Culture 1)

a. Undervisningens omfang

3 ugentlige timer i 1. semester. Vægtning: 5 ECTS.

b. Målbeskrivelse

Den studerende skal

- kunne tilegne sig tekster skrevet på norsk (bokmål og nynorsk) og svensk efter ca. 1870
- kunne forstå nutidigt talt norsk (bokmål og nynorsk) og svensk med henblik på at kunne indgå i mundtlig internordisk kommunikation med brug af nordiske sprog
- kunne oversætte opgivne tekster fra norsk og svensk og redegøre for sproglige særtræk (fonetiske, ortografiske, grammatiske og leksikalske), som afviger fra dansk
- kunne dokumentere kendskab til hovedtrækkene af den nutidige sprogsituation i de nordiske lande og til de sproghistoriske forudsætninger herfor, herunder kunne redegøre for slægtskabsforholdene mellem sprogene i Norden og for postkoloniale problemstillinger i relation til minoritetssprogenes vilkår
- kunne dokumentere kendskab til vigtigere sproginstitutioner i Norden, specielt sådanne, der som forudsætning (og evt. formål) har det nordiske sprogfællesskab.

c. Undervisningsfagets indhold

På baggrund af grundbøger i norsk og svensk sprog arbejdes der med fiktive og ikke-fiktive tekster på norsk og svensk, herunder tekster på norsk, svensk og dansk om sprogforholdene i Norge og Sverige og i det øvrige Norden. Der arbejdes med såvel de store linjer vedrørende sprogforholdene i Norden som med detaljerede kontrastive sproganalyser af norske og svenske tekster. Benyttelse af ordbøger og andre hjælpemidler, såvel i bogform som i digital form, indgår som et vigtigt element i undervisningen.

d. Undervisnings- og arbejdsformer

Undervisningen er en kombination af forelæsninger, øvelser, opgaver og samtaler samt evt. seminarer afholdt i samarbejde med nordiske universitets- og kulturinstitutioner.

e. Pensum

På norsk opgives der 7 kortere tekster repræsenterende begge officielle norske skriftsprog, samt en grundbog eller en tilsvarende tekstsamling om norsk sprogbygning og sproghistorie efter 1814. På svensk opgives der tilsvarende 7 kortere tekster repræsenterende såvel svensk i Sverige som finlandssvensk, samt en grundbog eller en tilsvarende tekstsamling om svensk sprogbygning og sproghistorie efter 1870. En vejledende pensumliste udarbejdes af underviseren og præsenteres for holdet ved undervisningens begyndelse.

f. Bedømmelseskriterier

Under hensyntagen til eksamensform og studietrin lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte generelle kompetencemål, især nr. 1-10 og 15, som faget i særlig grad understøtter, og de dele af de i samme paragraf nævnte fagspecifikke kompetencemål, der specifikt omtaler norsk og svensk.

Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

g. Eksamensbestemmelser

Prøven kan godskrives som bestået ved tilfredsstillende deltagelse og tilfredsstillende besvarelse af stillede opgaver i undervisningsforløbet.

Prøveform: Undervisningsdeltagelse, jf. definitioner § 10.

Censur: Intern prøve, 1 eksaminator.

Bedømmelse: Bestået/ikke bestået.

Vægtning: 5 ECTS.

Reksamensbestemmelser:

Prøveform: Bunden hjemmeopgave

Varighed: 3 dage

Censur: Intern prøve, 1 eksaminator

Bedømmelse: Bestået/ikke bestået

Vægtning: 5 ECTS.

§ 31. Sprog-, Medie- og Litteraturteori (Linguistic, Media and Literary Theory)

a. Undervisningens omfang

3 ugentlige timer i 2. semester. Vægtning: 5 ECTS

b. Målbeskrivelse

Den studerende skal

- kunne gøre rede for de væsentligste sprog-, medie- og litteraturteoretiske begreber og strømninger i det 20. århundrede
- kunne gøre rede for sammenhængen mellem forskellige teorier og tilsvarende analytiske metoder
- kunne reflektere over sammenhængen mellem teorier, analytiske praksisser og historiske forandringer af både teorierne selv og deres kontekster (samfund, institutioner m.m.)
- kunne gøre rede for væsentlige sprog-, medie- og litteraturteoretiske begreber og diskussioner med henblik på formidling af lingvistik, medie- og litteraturvidenskab.

c. Undervisningsfagets indhold

I undervisningen gennemgås en række af det 20. århundredes sprog-, medie- og litteraturteorier. De teoretiske præmisser, de metodiske implikationer og deres virkningshistorie eksemplificeres ud fra et repræsentativt udsnit af forskellige sprog, medie- og litteraturanalytiske fremstillinger.

d. Undervisnings- og arbejdsformer

Undervisningen er en kombination af holdundervisning, studiegrupperarbejde, øvelser og e-læring.

e. Pensum

Der opgives 500 sider sprog-, medie- og litteraturteori (ligelig vægtning) fordelt på mindst 3 værker.

f. Bedømmelseskriterier

Under hensyntagen til eksamensform og studietrin lægges der vægt på, i hvilken grad den studerende lever op til de i § 2 nævnte generelle kompetencemål 1-10, som faget i særlig grad understøtter, og de dele af de i samme paragraf nævnte fagspecifikke kompetencemål, der specifikt omtaler kendskab til fagets metoder og vurdering af deres anvendelighed. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen.

g. Eksamensbestemmelser

Prøveform:	Bunden hjemmeopgave
Varighed:	7 dage
Sideomfang pr. studerende:	10-12 sider
Flere studerende kan bidrage til besvarelsen:	Ja, max. 3 studerende. Det skal nøje fremgå af besvarelsen, hvem der er ansvarlig for hvilke dele af opgaven. Der gives individuelle karakterer.
Censur:	Ekstern prøve
Bedømmelse:	7-trinsskala
Vægtning:	5 ECTS.

§ 32. Tekstproduktion 3 (Text Production 3)

a. Undervisningens omfang

2 ugentlige timer i 1. semester. Vægtning: 5 ECTS.

b. Målbeskrivelse

Den studerende skal

- kunne anlægge og vurdere forskellige pædagogiske, didaktiske, stilistisk-retoriske, æstetiske og andre metodiske tilgange til skriftlig tekstproduktion.
- kunne rådgive konstruktivt om sproglige og genremæssige forhold i forskellige teksttyper i og uden for uddannelsessystemet, herunder kunne fungere som sproglig vejleder og som underviser i skriftlig dansk
- kunne udpege sproglige og fremstillingsmæssige problemfelter i gymnasieelevers skriftlige arbejder og anviser muligheder til at afhjælpe dem
- kunne dokumentere kendskab til de hyppigste fejltyper i skriftlige elevarbejder og have solidt kendskab til den officielle retskrivningsnorm og den gængse skriftsprognorm i øvrigt
- kunne dokumentere fortrolighed med de institutionelle rammer for og genremæssige krav i de gymnasiale ungdomsuddannelser
- kunne dokumentere fortrolighed med de relevante håndbøger og digitale ressourcer til brug ved arbejdet med sproglige normproblemer.

c. Undervisningsfagets indhold

Der arbejdes dels med metodisk-didaktiske problemer i forbindelse med tekstproduktion, dels med tilegnelse af praktiske færdigheder mht. produktion og vurdering af skriftlige arbejder. Der fokuseres især på skriftlig fremstilling i gymnasiets danskfag med vægt på at bibringe den studerende kompetencer til at kunne rådgive kritisk, konstruktivt og normsikkert. Også institutionelle rammer som fx de ministerielle undervisningsbekendtgørelser inddrages i undervisningen, ligesom der lægges vægt på de fagligt-didaktiske perspektiver i forbindelse med brug af digitale kilder og andre ressourcer.

d. Undervisnings- og arbejdsformer

Undervisningen er en kombination af forelæsninger, seminarer, øvelser, opgaver og samtaler med vægt på opgaveskrivning. Der udarbejdes en portfolio bestående af 3-4 afleveringsopgaver i undervisningen i løbet af semestret, ligesom også opgaver, som den studerende skriver i forbindelse med undervisningen i andre af fagets discipliner, kan inddrages i undervisningen.

e. Pensum

Der opgives 600 sider fordelt på 5 teoretiske/metodiske værker eller artikelsamlinger svarende hertil, der tilsammen dækker disciplinen bredt. Derudover opgives 3 skriftlige opgaver, som den studerende har skrevet og afleveret i løbet af semestret. En vejledende pensumliste udarbejdes af underviseren og præsenteres for holdet ved undervisningens begyndelse.

f. Bedømmelseskriterier

Under hensyntagen til eksamensform og studietrin lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte generelle kompetencemål, især nr. 3-4, 8-14, som faget i særlig grad understøtter, og de dele af de i samme paragraf nævnte fagspecifikke kompetencemål, der specifikt omtaler sproglig formidling og vejledning.

Karakteren gives i henhold til gradopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterbekendtgørelsen

g. Eksamensbestemmelser

Der udarbejdes en portfolio bestående af 3-4 afleveringsopgaver i løbet af semestret. Godkendt portfolio er en forudsætning for at kunne deltage i den afsluttende prøve.

Prøveform: Portfolio bestående af 3 – 4 afleveringsopgaver

Flere studerende kan

bidrage til

besvarelsen: Nej

Censur: Intern prøve med én eksaminator

Bedømmelse: Godkendt/ikke godkendt

Vægtning: 0 ECTS

Godkendt portfolio er en forudsætning for at deltage i nedenstående prøve.

Prøveform: Individuel bunden skriftlig prøve under tilsyn med computer

Varighed: 6 timer.

Hjælpe midler: Tilladt.

Censur: Ekstern prøve

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 5 ECTS.

§ 34. Valgfag (Electives)

g. Eksamensbestemmelser:

Tilføjes:

Hvis Valgfag følges hos et andet fag end Danskfaget, er det det udbydende fags eksamensbestemmelser, der er gældende. Valgfag skal dog altid bedømmes med 7-trinsskala.

Desuden tilføjes § 34. Videnskabsteori 2: Danskfagets videnskabsteori:

§ 34: Videnskabsteori 2: Danskfagets videnskabsteori (Philosophy of Sciences. (Theory of Science Especially Related to the Study of Danish)

a. Undervisningens omfang

2 ugentlige timer i anden halvdel af 1. semester. Vægtning: 5 ECTS

b. Målbeskrivelse

Den studerende skal

- have kendskab til Danskfagets videnskabsteoretiske problemstillinger og hovedtræk i fagets historiske udvikling med hovedvægten på teorier omkring litteratur og æstetik, sprog og kultur samt medier
- kunne reflektere kritisk over Danskfagets genstandsområde, over dets placering i humanioras spektrum af fag og kunne afgrænse det i forhold til tilstødende fag eller områder.

c. Undervisningsfagets indhold

Der behandles videnskabsteoretiske emner, der har været med til at definere Danskfagets historie og legitimitet, herunder filologi, national litteraturhistorie, poetologi, metodevariationer i tilgangen til sprog, fx strukturalisme, pragmatik, diskursanalyse m.fl. For at udvikle den studerendes kompetencer til at reflektere over faglige problemstillinger udspring i det videnskabsteoretiske grundlag inddrages løbende konkrete teksteksempler i form af debatindlæg, undervisningsmaterialer og værker, der belyser forskellige positioner.

d. Undervisnings- og arbejdsformer

Forelæsninger, dialogisk undervisning og diskussion.

e. Pensum

Ca. 500 sider.

f. Bedømmelseskriterier

Den studerende skal i forlængelse af fagets målbeskrivelse dokumentere kendskab til grundlæggende videnskabsteoretiske problemstillinger, som er gennemgået i undervisningen, og som indgår i pensum. Problemstillingerne skal kunne belyses med konkrete eksempler. Der lægges desuden vægt på, at den studerende behersker de i § 2 nævnte generelle kompetencer, hvoraf disciplinen især understøtter 1-2, 4-6, 10-11 og 13.

g. Eksamensbestemmelser

Prøveform:	Bunden individuel mundtlig prøve
Varighed pr. studerende:	20 min inkl. censur
Forberedelse:	20 min.
Hjælpe midler:	Tilladt.
Censur:	Intern prøve med to eksaminatorer
Bedømmelse:	Bestået/ikke-bestået.
Vægtning:	5 ECTS

Sidefag 75 ECTS

For studerende med centralt fag i et af gymnasiefagene inden for naturvidenskab, teknik (+ idræt) samt samfundsvidenskab består kandidatuddannelsen med tilvalg i Dansk af 75 ECTS i henhold til følgende model:

- 40 ECTS konstituerende fag, jf. §§ 28 – 32 samt § 34 ovenfor
- 10 ECTS valgfag, jf. studieordningen § 33
- Disciplinen Gymnasiepraktik, 10 ECTS, jf. rettelsesblad juni 2010
- Disciplinen Videnskabsteori, tværvideenskabelighed og forskningsformidling, 15 ECTS, jf. rettelsesblad juni 2010.

Rettelsesbladet er godkendt af Studienævn for Dansk den 8. januar 2014.

Rettelsesbladet er godkendt af dekanen for Det Humanistiske Fakultet den ?

B. Forløbsmodel og eksamensoversigt

§ 6 Forløbsmodel – Placering af undervisning og eksamen

Sidefag i dansk, kandidatniveau, 50 ECTS

Undervisningsfag			Undervisningens placering		Eksamens placering	ECTS-vægt
Titel på undervisningsfag	Disciplin-ansvar	Beskr. i §	1. semester	2. semester	Efter periode	
Historisk Læsning 3 og 4	IKV	28	3	3	2.	10
Medier og Kultur	ISK	29	2	3	1. og 2.	5+5
Skandinavisk Sprog, Litteratur og Kultur 1	IKV	30	3		1.	5
Sprog-, Medie- og Litteraturteori	ISK	31		3	2.	5
Tekstproduktion 3	ISK	32	2		1.	5
Valgfag	ISK/IKV	33	3		1.	10
Videnskabsteori 2	IKV	34	1*		1.	5
I alt			14	9		50

* 2 ugentlige timer i 2. halvdel af 1. semester

Sidefag i dansk, kandidatniveau, 75 ECTS

Undervisningsfag			Undervisningens placering			Eksamens placering	ECTS-vægt
Titel på undervisningsfag	Disciplin-ansvar	Beskr. i §	1. semester	2. semester	3. semester	Efter periode	
Historisk Læsning 3 og 4	IKV	28	3	3	Her læses centralt fag i et andet fag.	2.	10
Medier og Kultur	ISK	29	2	3		1. og 2.	5+5
Skandinavisk Sprog, Litteratur og Kultur 1	IKV	30	3			1.	5
Sprog-, Medie- og Litteraturteori	ISK	31		3		2..	5
Tekstproduktion 3	ISK	32	2			1.	5
Valgfag	ISK/IKV	33	3			1.	10
Videnskabsteori 2	IKV	34	1*			1.	5
Gymnasiepraktik	IKV	-		2**		2.	10
Videnskabsteori, tværvidenskabelighed og forskningsformidling	IKV	-			3	3.	15
I alt			14	11	3		75

* 2 ugentlige timer i 2. halvdel af 1. semester

**2 ugentlige timer samt praktikophold

§ 8 Eksamensoversigt

Sidefag i dansk, kandidatniveau, 50 ECTS

Undervisningsfag:	Prøve, henvisninger m.v.					
	Prøveform	Censur	Prøvens varighed	Vurdering	ECTS-vægt	Beskr. i §
Historisk Læsning 3 og 4	Fri hjemmeopgave	Ekstern		7-trinsskala	10	28
Medier og Kultur 1 og 2	1. Portfolio 2. Fri hjemmeopgave	Intern, 1 eks. Intern, 2 eks.	7 dage	Bestået/ikke bestået 7-trinsskala	5 5	29
Skandinavisk Sprog, Litteratur og Kultur 1	Undervisningsdeltagelse	Intern, 1 eks.		Bestået/ikke bestået	5	30
Sprog- Medie- og Litteraturteori	Bunden hjemmeopgave	Ekstern	7 dage	7-trinsskala	5	31
Tekstproduktion 3	1. Portfolio 2. Skriftlig prøve	Intern, 1 eks. Ekstern	6 timer	Godkendt/ikke godkendt 7-trinsskala	0 5	32
Valgfag	Afhænger af det valgte fag			7-trinsskala	10	33
Videnskabsteori 2	Mundtlig prøve	Intern, 2 eks.	20 min.	Bestået/ikke bestået	5	34

Sidefag i dansk, kandidatniveau, 75 ECTS

Undervisningsfag:	Prøve, henvisninger m.v.					
	Prøveform	Censur	Prøvens varighed	Vurdering	ECTS-vægt	Beskr. I §
Historisk Læsning 3 og 4	Fri hjemmeopgave	Ekstern		7-trinsskala	10	28
Medier og Kultur 1 og 2	1. Portfolio 2. Fri hjemmeopgave	Intern, 1 eks. Intern, 2 eks.	7 dage	Bestået/ikke bestået 7-trinsskala	5 5	29
Skandinavisk Sprog, Litteratur og Kultur 1	Undervisningsdeltagelse	Intern, 1 eks.		Bestået/ikke bestået	5	30
Sprog- Medie- og Litteraturteori	Bunden hjemmeopgave	Ekstern	7 dage	7-trinsskala	5	31
Tekstproduktion 3	1. Portfolio 2. Skriftlig prøve	Intern, 1 eks. Ekstern	6 timer	Godkendt/ikke godkendt 7-trinsskala	0 5	32
Valgfag	Afhænger af det valgte fag			7-trinsskala	10	33
Videnskabsteori 2	Mundtlig prøve	Intern, 2 eks.	20 min.	Bestået/ikke bestået	5	34
Gymnasiepraktik	Fri hjemmeopgave	Intern, 2 eks.		Bestået/ikke bestået	10	-
Videnskabsteori, tværvideenskabelighed og forskningsformidling	Fri hjemmeopgave Fri hjemmeopgave	Intern, 2 eks. Ekstern	7 dage 7 dage	7-trinsskala 7-trinsskala	5 10	-

Rettelsesbladet er godkendt af Studienævnet for Dansk 8. Januar 2014
Rettelsesbladet er godkendt af dekanen for Det Humanistiske Fakultet 14.
Maj 2014