

Rettelsesblad til
Studieordning for kandidatuddannelsen i medievidenskab 2010
Gælder for studerende indskrevet pr. 1. september 2010 og senere

§ 23. Brancheforståelse

Under e. Eksamensbestemmelser tilføjes følgende:

Der er desuden mulighed for at kombinere to af følgende tre discipliner, Projekt (§ 26), Brancheforståelse (§ 23) og Karrieremodul (§ 27), således at der opnås i alt 20 ECTS. I så fald gælder følgende eksamensbestemmelser:

Kombination af Brancheforståelse (§ 23) og Projekt (§ 26):

Prøveform: Fri hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: 40 sider

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Ja, max. 5 studerende (40% mere pr. ekstra deltager). Den enkelte studerendes bidrag skal fremgå. Der gives individuelle karakterer.

Censur: Ekstern prøve

Bedømmelse: 7-trinsskalaen. Opgavens omfang skal være på 40 sider..

Vægtning: 20 ECTS

Ved alle øvrige forhold herunder pensum gælder studieordningens krav for begge fag beskrevet i § 23 og § 26.

Kombination af Brancheforståelse (§ 23) og Karrieremodul (§ 27):

Prøveform: Fri hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: 30 sider

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Ja, max. 5 studerende (40% mere pr. ekstra deltager). Den enkelte studerendes bidrag skal fremgå. Der gives individuelle karakterer.

Censur: Ekstern prøve

Bedømmelse: 7-trinsskalaen.

Vægtning: 20 ECTS

Ved alle øvrige forhold herunder pensum gælder studieordningens krav for begge fag beskrevet i § 23 og § 27.

§ 26. Projekt

Under e. Eksamensbestemmelser tilføjes følgende:

Der er desuden mulighed for at kombinere to af følgende tre discipliner, Projekt (§26), Brancheforståelse (§23) og Karrieremodul (§ 27), således at der opnås i alt 20 ECTS. I så fald gælder følgende eksamensbestemmelser:

Kombination af Projekt (§ 26) og Brancheforståelse (§ 23):

Prøveform: Fri hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: 40 sider

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Ja, max. 5 studerende (40% mere pr. ekstra deltager). Den enkelte studerendes bidrag skal fremgå. Der gives individuelle karakterer.

Censur: Ekstern prøve

Bedømmelse: 7-trinsskalaen

Vægtning: 20 ECTS

Ved alle øvrige forhold herunder pensum gælder studieordningens krav for begge fag beskrevet i § 23 og § 26.

Kombination af Projekt (§ 26) og Karrieremodul (§ 27):

Prøveform: Fri hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: 30 sider

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Ja, max. 5 studerende (40% mere pr. ekstra deltager). Den enkelte studerendes bidrag skal fremgå. Der gives individuelle karakterer.

Censur: Ekstern prøve

Bedømmelse: 7-trinsskalaen.

Vægtning: 20 ECTS

Ved alle øvrige forhold herunder pensum gælder studieordningens krav for begge fag beskrevet i § 26 og § 27.

§ 27. Karrieremodul

Under e. Eksamensbestemmelser tilføjes følgende:

Der er desuden mulighed for at kombinere to af følgende tre discipliner, Projekt (§26), Brancheforståelse (§23) og Karrieremodul (§ 27), således at der opnås i alt 20 ECTS. I så fald gælder følgende eksamensbestemmelser:

Kombination af Karrieremodul (§ 27) og Brancheforståelse (§ 23):

Prøveform: Fri hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: 30 sider

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Ja, max. 5 studerende (40% mere pr. ekstra deltager). Den enkelte studerendes bidrag skal fremgå. Der gives individuelle karakterer.

Censur: Ekstern prøve

Bedømmelse: 7-trinsskalaen.

Vægtning: 20 ECTS

Ved alle øvrige forhold herunder pensum gælder studieordningens krav for begge fag beskrevet i § 23 og § 27.

Kombination af Karrieremodul (§ 27) og Projekt (§ 26):

Prøveform: Fri hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: 30 sider

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Ja, max. 5 studerende (40% mere pr. ekstra deltager). Den enkelte studerendes bidrag skal fremgå. Der gives individuelle karakterer.

Censur: Ekstern prøve

Bedømmelse: 7-trinsskalaen.

Vægtning: 20 ECTS

Ved alle øvrige forhold herunder pensum gælder studieordningens krav for begge fag beskrevet i § 26 og § 27.

Rettelser er godkendt af Studienævn for dansk, litteratur, kultur og medier den 25. august 2010.

Rettelser er godkendt af dekanen for Det Humanistiske Fakultet den 13. april 2011.