

Rettelsesblad til

Studieordning for kandidatuddannelsen i Kultur og formidling 2010, revideret 2012 og 2014

Rettelserne vedrører eksamensbestemmelserne i § 9.3, § 13.1, 13.2,13.3, 14.1, 18, 19, 21, 25, 26, hvori sideomfanget af skriftlige opgavebesvarelser ændres i henhold til nedenstående tabel:

1 normalside svarer til 2400 typeenheder

Disciplin	Pr. 1. september 2015: Antal normalsider á 2400 typeenheder
§ 9.3 Projektrapport	Den studerende skal ved afslutning af det projektorienterede forløb aflevere en rapport på 13 normalsider.
§ 13.1 Bunden ugeopgave	Opgaven må fylde max. 13 normalsider.
§ 13.2 Fri skriftlig hjemmeopgave	En fri hjemmeopgave er på 13-22 normalsider.
§ 13.3 Digital portefølje	Undervisningen tilrettelægges i tematiske blokke, der hver især afsluttes med en skriftlig aflevering (ca. 4 sider) I fald en besvarelse er udarbejdet i samarbejde med andre studerende, øges omfanget svarende til 2-3 normalsider per studerende ud over én.
§ 14.1 Kulturformidlingsprojekt	Projektet har et omfang af min. 18 og max. 22 normalsider pr. studerende. For hver studerende ud over én udvides sidetallet med 9 normalsider.
§ 17 Historisk kulturanalyse	Max. 13 normalsider
§ 18 Tematisk kulturanalyse	Den digitale portefølje skal omfatte en introduktion på max. 6 normalsider.
§ 19 Kulturanalytisk metode	Synopsis: Omfang: Max. 4 normalsider.
§ 21 Kulturformidlingsprojekt	Sideomfang pr. studerende: Min. 18 og max. 22 normalsider for den første studerende, samt 9 normalsider for hver af de øvrige
§ 25 Projektorienteret forløb	Den studerende skal ved afslutning af det projektorienterede forløb aflevere en rapport på 9-13 normalsider
§ 26 Speciale	60 – 80

Rettelser er godkendt af Studienævn for Kulturstudier den 8. april 2015.

Rettelser er godkendt af dekanen for Det Humanistiske Fakultet den 16. april 2015.

Rettelserne træder i kraft for opgavebesvarelser afleveret efter den 1. september 2015.