

STUDIEORDNING 2013  
OLDTIDSKUNDSKAB  
BACHELORUDDANNELSEN

## Faglig del

### I. Bestemmelser for bacheloruddannelsen med centralt fag i oldtidskundskab, tilvalg (sidefag) i latin, græsk og oldtidskundskab

#### A. Mål og forudsætninger

§ 1 Bacheloruddannelsen med centralt fag i Oldtidskundskab.....	5
§ 2 Kompetencebeskrivelse .....	5
§ 3 Sprog.....	7
§ 4 Sidefag i Oldtidskundskab.....	7
§ 5 Sprog.....	8
§ 6 Titel.....	8

#### B. Forløbsmodel og eksamensoversigt

§ 7 Forløbsmodel, centralt fag i Oldtidskundskab.....	9
§ 8 Forløbsmodel, bachelordelen af sidefag i Oldtidskundskab .....	10
§ 9 Eksamensoversigt, centralt fag i Oldtidskundskab.....	11
§ 10 Eksamensoversigt, bachelordelen af sidefag i Oldtidskundskab .....	12

#### C. Særlige definitioner og eksamensbestemmelser.....

§ 11 Henvisninger til Fællesbestemmelserne .....	13
§ 12 Førsteårsprøve.....	13
§ 15 Forudsætninger for deltagelse i undervisningen.....	13
§ 14 Undervisningsdeltagelse .....	13
§ 15 Projektorienteret forløb.....	14
§ 16 Udlandsophold.....	14
§ 17 Eksamen afholdt på computer .....	14
§ 18 Undervisnings- og eksamenssprog .....	15
§ 19 Sprogområde.....	15
§ 20 Pensum.....	15
§ 21 Oplæg, skriveøvelse, essay og hjemmeopgave.....	16
§ 22 Hjælpebidler .....	17
§ 23 Petitum.....	17

### II. Beskrivelse af discipliner

#### A. Beskrivelse af disciplinerne på centralt fag

##### Centralt fag i Oldtidskundskab

§ 24 Informationssøgning.....	18
-------------------------------	----

§ 25 Historie og samfundsforhold .....	19
§ 26 Introduktion til klassisk arkæologi .....	21
§ 27 Epos .....	22
§ 28 Historisk emne .....	24
§ 29 Athens litteratur & kultur .....	25
§ 30 Arkitektur & topografi .....	27
§ 31 Tekstanalyse .....	28
§ 32 Valgfag .....	29
§ 33 Skulptur .....	30
§ 34 Hellenistisk litteratur & kultur .....	31
§ 35 Videnskabsteori I .....	33
§ 36 Videnskabsteori II .....	34
§ 37 Romersk litteratur & kultur .....	35
§ 38 Vasekunst & maleri .....	36
§ 39 Bachelorseminar .....	37
§ 40 Bachelorprojekt .....	39

## B. Beskrivelse af disciplinerne på sidefag

### **Bachelordelen af sidefag i Oldtidskundskab**

§ 41 Historie og samfundsforhold .....	40
§ 42 Introduktion til klassisk arkæologi .....	41
§ 43 Epos I .....	42
§ 44 Athens litteratur & kultur .....	44
§ 45 Arkitektur & topografi .....	45
§ 46 Tekstanalyse .....	47

## **III. Ikrafttræden og overgangsbestemmelser .....**

49

### **Almen del**

## **IV. Fællesbestemmelser .....**

50



Faglig del

## **I. Bestemmelser for bacheloruddannelsen med centralt fag i Oldtidskundskab og bachelordelen af sidefag i Oldtidskundskab.**

I henhold til bekendtgørelse nr. 814 af 29. juni 2010 om bachelor- og kandidatuddannelser ved universiteterne udbydes bacheloruddannelsen med centralt fag i Oldtidskundskab og sidefag i Oldtidskundskab.

### **A. Mål og forudsætninger**

#### **§ 1. Bacheloruddannelsen med centralt fag i Oldtidskundskab**

Bacheloruddannelsen med centralt fag i Oldtidskundskab er et fuldtidsstudium, der udgør 135 ECTS. I kombination med bachelordelen af et sidefag på 45 ECTS opnår den studerende en erhvervskompetence som bachelor (BA) og en faglig kompetence, der giver ret til at søge ind på en kandidatuddannelse.

Uddannelsen hører under studienævn for Historie, Klassiske studier og Marinarkæologi og er knyttet til censorkorpset for Klassisk Filologi.

#### **§ 2. Kompetencebeskrivelse**

Formålet med bacheloruddannelsen med centralt fag i Oldtidskundskab er at give den studerende kvalifikationer gennem fagspecifik og fagrelateret kunnen, viden og metode.

Det centrale fag vil kunne blive fuldt fagligt udbygget på kandidatuddannelsen, hvis fagets emne udgør den centrale del af kandidatuddannelsen. Den faglige og erhvervs-mæssige kompetence vil således først være fuldt udbygget efter endt kandidatuddannelse, medens den opnåede faglige kompetence vil være mindre udbygget efter bacheloruddannelsen.

Uddannelsen har følgende mål for læringsudbytte:

#### **Generelle kompetencemål:**

Dimittenden skal

1. kunne afgrænse og definere et fagligt problem på et videnskabeligt niveau
2. kunne undersøge, analysere og løse faglige problemer ved hjælp af relevante faglige teorier og metoder samt relatere dette til aktuel forskning
3. kunne systematisere kompleks viden og data samt selektere og prioritere forhold, der er væsentlige for emnet
4. kritisk kunne vurdere fagets forskellige teorier og metoder
5. have en præcis og konsekvent begrebsanvendelse
6. kunne argumentere på et grundlæggende videnskabeligt grundlag
7. kunne indgå i en dialog på et fagligt grundlag
8. kunne fokusere og skabe sammenhæng i løsning af opgaver

9. tage kritisk stilling til alle benyttede kilder og dokumentere disse ved hjælp af referencer, noter og bibliografi
10. anvende et sprog – skriftligt og/eller mundtligt – der er emneorienteret, klart, præcist og korrekt
11. formidle faglige problemstillinger og løsningsmodeller, således at det bliver relevant og forståeligt for forskellige målgrupper
12. kunne håndtere komplekse og udviklingsorienterede situationer og kunne indgå i et samarbejde, herunder at kunne modtage og give konstruktiv kritik
13. kunne arbejde selvstændigt, disciplineret, struktureret og målrettet, herunder også kunne overholde deadlines og formalia
14. anvende IT som et redskab i forbindelse med såvel informationssøgning som mundtlig og skriftlig formidling
15. kunne forstå og anvende faglige tekster på engelsk og på de skandinaviske sprog

### **Fagspecifikke kompetencemål:**

De fagspecifikke kompetencemål relaterer sig til uddannelsens kernefaglighed og opdeles i viden, færdigheder og kompetencer i henhold til ”Ny dansk kvalifikationsramme for videregående uddannelse”.

### **Viden**

Dimittenden har

- viden om den klassiske kultur og dens udvikling, dens grundlæggende betydning for Europa og Middelhavsregionen, samt dens videre liv og reception i den moderne verden
- viden om græsk og romersk litteratur, historie, arkæologi og idehistorie samt om de vigtigste teoridannelser der knytter sig til disse områder
- viden om fagets metoder, især litterær analyse, oversættelsesvurdering, monumentanalyse, kildekritik, stil- og idehistorie
- indsigt i sprog- og kulturoversættelse, i det klassiske formsprog og dets historie, samt i forholdet mellem om myte og videnskab

### **Færdigheder**

Dimittenden kan

- anvende fagets metoder til at analysere og tolke den klassiske kulturs levn og betretninger
- indsætte den klassiske kulturs levn, tekster og tanker i et længere historisk perspektiv
- vurdere fagets teoridannelser ud fra selvvalgte, relevante metoder
- definere og selvstændigt fremlægge faglige emner og problemstillinger
- formidle viden om den klassiske kultur samt anskueliggøre fagets teorier og metoder for fagfæller, kandidater fra andre fag samt den almene offentlighed
- skrive, tolke og vurdere tekster på højt niveau
- arbejde med komplekse informationer i tekst og billede

## **Kompetencer**

Dimittenden kan

- håndtere komplekse og udviklingsorienterede situationer i studie- eller arbejds-sammenhænge
- selvstændigt indgå i fagligt og tværfagligt samarbejde med en professionel tilgang
- identificere egne læringsbehov og strukturere egen læring i forskellige læringsmiljøer

## **§ 3. Sprog**

Det forudsættes, at den studerende kan læse almindelige faglige tekster på engelsk og tysk samt orientere sig på fransk. De, der ikke opfylder disse forudsætninger, må tilvejebringe dokumentation for læsefærdighed i disse sprog efter studienævnets nærmere bestemmelser.

Senest ved overgangen til kandidatdelen af centralfaget skal den studerende fremlægge bevis for at have bestået prøve i oldgræsk svarende til de gymnasiale uddannelsers A-niveau. Studerende der ikke har bestået en sådan prøve i forbindelse med deres gymnasiale uddannelse skal i løbet af 3. og 4. semester følge begynderundervisning i oldgræsk (propædeutik) sideløbende med sidefagets andre discipliner.

SU-styrelsen bevilger et halvt års ekstra SU-klip i forbindelse med et afsluttet begynderkursus i oldgræsk.

## **§ 4. Sidefag i Oldtidskundskab**

Sidefag i Oldtidskundskab er et fuldtidsstudium, der udgør 95 ECTS, hvoraf 45 ECTS er på bachelorniveau og 50 ECTS er på kandidatniveau. Sammen med en relevant kandidatuddannelse giver sidefaget på 95 ECTS undervisningskompetence inden for gymnasiesektoren.

Ved afstigning, når der er opnået 45 ECTS på sidefaget, opnås ikke undervisningskompetence til gymnasiesektoren, men en grundlæggende faglig kompetence i dele af fagets kernefaglighed.

Uddannelsen har følgende mål for læringsudbytte:

### **Generelle kompetencemål:**

Se § 2.

### **Fagspecifikke kompetencemål:**

Se § 2.

## **§ 5. Sprog**

Det forudsættes, at den studerende kan læse almindelige faglige tekster på engelsk og tysk samt orientere sig på fransk. De, der ikke opfylder disse forudsætninger, må tilvejebringe dokumentation for læsefærdighed i disse sprog efter studienævnets nærmere bestemmelser.

Senest ved overgangen til kandidatdelen af sidefaget skal den studerende fremlægge bevis for at have bestået prøve i oldgræsk svarende til de gymnasiale uddannelsers A-niveau. Studerende der ikke har bestået en sådan prøve i forbindelse med deres gymnasiale uddannelse skal i løbet af 5. og 6. semester følge begynderundervisning i oldgræsk (propædeutik) sideløbende med sidefagets andre discipliner.

SU-styrelsen bevilger et halvt års ekstra SU-klip i forbindelse med afsluttet begynderkursus i oldgræsk.

## **§ 6. Titel**

En bacheloruddannelse med centralt fag i Oldtidskundskab (135 ECTS) og bachelordelen af et sidefag i et andet fag (45 ECTS) giver ret til betegnelsen bachelor (BA) i oldtidskundskab, på engelsk Bachelor of Arts (BA) in Classical Civilization.

En bacheloruddannelse med centralt fag i et andet fag (135 ECTS) og bachelordelen af et sidefag i Oldtidskundskab (45 ECTS) giver ret til den betegnelse, der er angivet i studieordningen for det centrale fag. Sidefag i Oldtidskundskab benævnes oldtidskundskab, på engelsk Classical Civilization.



## B. Forløbsmodel og eksamensoversigt

### § 7. Forløbsmodel - Placering af undervisning og eksamen: Bacheloruddannelsen med centralt fag i Oldtidskundskab (135 ECTS)

Undervisningsfag			Undervisningens placering				Eksa- mens placering	ECTS vægt	
Titel på undervisningsfag	Disciplin- ansvarligt institut	Beskr. i §	1. semester	2. semester	3. semester	4. semester			<i>semester</i>
Informationssøgning	IH	24	1 t/u					1.	5
Historie og samfundsforhold	IH	25	3 t/u					1.	5
Introduktion klassisk arkæologi	IH	26	3 t/u					1.	5
Epos I	IH	27	4 t/u					1.	5
Epos II	IH			5					
Historisk emne	IH	28		3 t/u				2.	5
Athens litteratur & kultur	IH	29		4 t/u				2.	10
Arkitektur & topografi	IH	30		4 t/u				2.	10
Tekstanalyse	IH	31		2 t/u				2.	10
Valgfag	IH	32			2-4 t/u			3.	10
Skulptur	IH	33			2 t/u			3.	10
Hellenistisk litteratur & kultur	IH	34			4 t/u			3.	10
Videnskabsteori I	ISK??	35			2 t/u			3.	5
Videnskabsteori II	IH	36			2 t/u			3.	5
Romersk litteratur & kultur	IH	37				4 t/u		4.	10
Vasekunst & maleri	IH	38				2 t/u		4.	5
Bachelorseminar	IH	39				1 t/u		4.	5
Bachelorprojekt	IH	40				(x)		5.	15
I alt			11	13	12 - 14	7			135

#### Endvidere tilbydes

Propædeutisk sprogundervisning i oldgræsk svarende til 5 ugentlige timer i 3. og 4. semester samt studieunderstøttende øvelsestimer i ”Historie & samfundsforhold” (1 t/u i 1. semester) og ”Propædeutisk Græsk” (4 t/u i henholdsvis 3. og 4. semester).

## § 8. Forløbsmodel – Placering af undervisning og eksamen

Bachelordelen af sidefag i Oldtidskundskab (45 ECTS)

Undervisningsfag					Eksamens placering	ECTS-vægt
Titel på undervisningsfag	Disciplin- ansvarligt institut	Beskr. i §	5. semester	6. semester	<i>semester</i>	
Historie og samfundsforhold	IH	41	3 t/u		5.	5
Introduktion klassisk arkæologi	IH	42	3 t/u		5.	5
Epos I	IH	43	4 t/u		5.	5
Athens litteratur & kultur	IH	44		4 t/u	6.	10
Arkitektur & topografi	IH	45		4 t/u	6.	10
Tekstanalyse	IH	46		2 t/u	6.	10
I alt			10	10		45 ECTS

### Endvidere tilbydes

Propædeutisk sprogundervisning i oldgræsk svarende til 5 ugentlige timer i 5. og 6. semester samt studieunderstøttende øvelsestimer i ”Historie & samfundsforhold” (1 t/u i 5. semester) og ”Propædeutisk Græsk” (4 t/u i henholdsvis 5. og 6. semester).

## Eksamensoversigt

### § 9. Eksamensoversigt Bacheloruddannelsen med centralt fag i Oldtidskundskab (135 ECTS)

Undervisningsfag	Prøveform	Censur	Varighed	Vurdering	ECTS-vægtning	Beskr. i §
Informationssøgning *	Undervisningsdeltagelse	Intern prøve	-	B/IB	5	24
Historie & samfundsforhold *	Hj.opg.	Intern prøve	1 uge	B/IB	0	25
	Mdt.	Intern prøve	30 min.	7-trinsskala	5	
Introduktion til klassisk arkæologi *	Mdt.	Intern prøve	30 min.	7-trinsskala	5	26
Epos I *	Undervisningsdeltagelse	Intern prøve	-	B/IB	5	27
Epos II *	Hj.opg.	Intern prøve	Min. 1 uge	7-trinsskala	5	
Historisk emne	Mdt. / hj.opg.	Ekstern prøve	30 min. / 1 uge	7-trinsskala	5	28
Athens litteratur & kultur *	Mdt.	Intern prøve	45 min.	7-trinsskala	10	29
Arkitektur & topografi *	Hj.opg.	Intern prøve	1 uge	B/IB	0	30
	Hj.opg	Intern prøve	2 uger	7-trinsskala	10	
Tekstanalyse *	2 hj.opg.	Intern prøve	1 uge	B/IB	2 x 5	31
Valgfag	**	**	**	**	10	32
Skulptur	Hj.opg.	Intern prøve	2 uger	7-trinsskala	10	33
Hellenistisk litteratur & kultur	Hj.opg.	Ekstern prøve	2 uger	7-trinsskala	10	34
Videnskabsteori I	Hj.opg.	Intern prøve	24 timer	B/IB	5	35
Videnskabsteori II	Hj.opg.	Ekstern prøve	1 uge	7-trinsskala	5	36
Romersk litteratur & kultur	Mdt.	Ekstern prøve	60 min.	7-trinsskala	10	37
Vasekunst & maleri	Mdt.	Intern prøve	30 min.	7-trinsskala	5	38
Ba-seminar	Porteføljeevaluering	Intern prøve	-	B/IB	5	39
Bachelorprojekt	Bachelorprojekt	Ekstern prøve	-	7-trinsskala	15	40
ECTS I alt					135	

\* Disse discipliner indgår i 1. årsprøven

\*\* Afhænger af det valgte fag

## § 10. Eksamensoversigt

Bachelordelen af sidefag i Oldtidskundskab (45 ECTS)

	Prøve, henvisninger m.v.					
Undervisningsfag:	Prøveform	Censur	Prøvens varighed	Vurdering	ECTS-vægt	Beskr. i §
Historie & samfundsforhold	Hj.opg.	Intern prøve	1 uge	B/IB	0	41
	Mdt.	Intern prøve	30 min.	7-trinsskala	5	
Introduktion til klassisk arkæologi	Mdt.	Intern prøve	30 min.	7-trinsskala	5	42
Epos I	Underv.delt.	Intern prøve	-	B/IB	5	43
Athens litteratur & kultur	Mdt.	Ekstern prøve	45 min.	7-trinsskala	10	44
Arkitektur & topografi	Hj.opg.	Intern prøve	-	B/IB	0	45
	Hj.opg.	Ekstern prøve	-	7-trinsskala	10	
Tekstanalyse	2 hj.opg.	Intern prøve	-	B/IB	10	46
ECTS i alt:					45	

## C. Særlige definitioner og eksamensbestemmelser for faget

### § 11. Fællesbestemmelser

I Fællesbestemmelserne for de humanistiske uddannelser, jfr. studieordningens afsnit IV findes definitioner af

- ECTS (§ 26)
- Typeenheder (§ 28)
- Normalsider (§ 27)

Endvidere er der bl.a. fastsat regler om

- Bachelorprojekt (§ 15)
- Resumé i forbindelse med bachelorprojekt og kandidatspeciale (§ 17)
- Individuelle prøver (§ 10)
- Interne og eksterne prøver (§ 6)
- Stave- og formuleringsevne (§ 9)
- Eksamenssprog (§ 11)
- Regler for afholdelse af reeksamen og sygeeksamen (§ 13)
- Meritoverførsel/fritagelse (§ 25)
- Regler for studieaktivitet (§ 31)

### § 12. Førsteårsprøver

I førsteårsprøven indgår følgende prøver:

§ 24 Informationssøgning

§ 25 Historie & samfundsforhold

§ 26 Introduktion til klassisk arkæologi

§ 27 Epos I & II

§ 29 Athens litteratur og kultur

§ 30 Arkitektur & topografi

§ 31 Tekstanalyse

Den studerende skal inden udgangen af 2. semester efter studiestart deltage i de prøver, der indgår i førsteårsprøven. Disse fag skal være bestået senest med udgangen af 4. semester i henhold til Eksamensbekendtgørelse nr. 666 af 24. juni 2012, § 15-17.

### § 13. Forudsætninger for deltagelse i undervisningen

Der er ingen forudsætninger for deltagelse i undervisningen med mindre andet er nævnt i beskrivelsen af den enkelte disciplin.

### §14. Undervisningsdeltagelse

Prøver, der aflægges ved undervisningsdeltagelse, forudsætter aktiv, regelmæssig og tilfredsstillende deltagelse i den pågældende undervisning. Ved *aktiv* forstås at man deltager i de med undervisningen forbundne aktiviteter (almindelig forberedelse, mundtlige oplæg, mindre skriftlige opgaver etc). Underviseren specificerer ved undervisningens start, hvad der forstås ved aktiv deltagelse, herunder hvor mange opgaver,

der skal udarbejdes. Med *regelmæssig* forstås deltagelse i mindst 80 % af de udbudte timer. Med *tilfredsstillende* forstås at de skriftlige oplæg og opgaver bedømmes til bestået.

### **§ 15. Projektorienteret forløb**

Der er mulighed for at få merit for følgende fag på baggrund af et projektorienteret forløb: Historisk emne og Valgfag.

Reglerne for meritoverførsel af et projektorienteret forløb er følgende:

Studerende, der har skaffet sig en praktikplads, kan søge studienævnet om at få meritoverført det projektorienterede forløb. Det skal klart fremgå af ansøgningen, hvad det faglige indhold er, og hvilken relevans dette indhold har for uddannelsens overordnede formål. Det skal endvidere fremgå, at virksomheden har godkendt forløbet.

Der indgås en aftale mellem studienævnet, den studerende og praktikstedet. Der udpeges blandt fagets videnskabelige personale en vejleder, som er fagligt tilsynsførende.

Vejlederen skal i rimeligt omfang (dette afgøres af studienævnet) vejlede den pågældende studerende i forbindelse med det projektorienterede forløb. Praktikvejlederen vil typisk også være eksaminator for den studerendes praktikopgave. Studienævnet kan i særlige tilfælde og efter konkret vurdering dispensere fra ovenstående.

Den studerende skal ved afslutning af det projektorienterede forløb aflevere en rapport på 8-10 normalsider til studienævnet. Opgaven skal dokumentere at det faglige indhold, som den studerende har påberåbt sig i ansøgning om forløbet, har været tilfredsstillende. Studienævnet udpeger en eksaminator til at bedømme rapporten. Rapporten bedømmes bestået/ikke bestået. Såfremt rapporten bedømmes til ikke bestået, kan det projektorienterede forløb ikke meritoverføres.

### **§ 16. Udlandsophold**

For at styrke sprogkunderskaber og få indsigt i andre akademiske traditioner end den danske kan man vælge at tage et udlandsophold. Af praktiske grunde lader sådanne sig bedst indpasse enten på 3. semester af centralfaget eller på kandidatuddannelsen. Kontakt Det Internationale Kontor på SDU eller den faglige vejleder for mere information.

### **§ 17. Eksamen afholdt på computer**

Alle skriftlige stedprøver afvikles på computer, medmindre andet er angivet i disciplinbeskrivelserne. For skriftlige stedprøver, der afvikles på computer, gælder Syddansk Universitets regelsæt for brug af computer ved skriftlige stedprøver.

[http://www.sdu.dk/Om\\_SDU/Fakulteterne/Humaniora/Ledelse\\_administration/Material\\_esamling](http://www.sdu.dk/Om_SDU/Fakulteterne/Humaniora/Ledelse_administration/Material_esamling)

## § 18. Undervisnings- og eksamenssprog

Undervisnings- og eksamenssproget er dansk, medmindre andet er nævnt i eksamensbestemmelserne for den enkelte disciplin. Hvis eksaminanden ønsker det, kan der dog aflægges prøve (mundtligt såvel som skriftligt) på svensk, norsk eller engelsk. Ved ønske om prøver på andre sprog, kan studienævnet søges om dispensation. Alle hjemmeopgaver er omfattet af Fællesbestemmelsernes krav til stave- og formuleringsevne (§ 9).

## § 19. Sprogområde

Ved *sprogområde* forstås græsk eller latin / romersk.

## § 20. Pensum

*Pensum* vælges af den studerende i løbet af semesteret. På Oldtidskundskab opgives græske og latinske (og evt. andre antikke) tekster i oversættelse til dansk. Tekster, der ikke er tilgængelige på dansk, kan opgives på svensk, norsk, engelsk, tysk eller fransk.

Til enhver prøve, hvor der opgives et pensum af tekster, skal mindst  $\frac{3}{4}$  af pensum bestå af tekster affattet før 500 e.v.t.

Pensum af antikke tekster i oversættelse regnes i **enheder**. En enhed er

- En antik bog/sang, et teaterstykke eller en Platondialog

For andre typer tekster regnes hver af følgende lig 1 enhed

- Digte: samlede forfatterskaber (hvis ikke disse foreligger i antik boginddeling)
- 10 breve eller indskrifter
- Taler og anden prosa svarende til 50 sider i Loeb-serien (100 sider hvis både originaltekst og oversættelse)
- Anden senere litteratur 50 sider i moderne trykt udgave/oversættelse

Ved opgivelse af oversatte tekster angives oversætterens navn og årstal for oversættelsen.

*Pensum* til arkæologiske hjemmeopgaver består af arkæologisk *håndbogslitteratur*, normalt fastlagt på et kursus, som prøven knytter sig til. Til opgavens løsning anvendes desuden den relevante, tilgængelige *speciallitteratur* for det specifikke opgaveemne.

Ved arkæologisk *håndbogslitteratur* forstås moderne videnskabelige afhandlinger og grundlæggende håndbøger eller udvalgte kapitler af sådanne samt evt. grundlæggende artikler af oversigtsmæssig karakter.

Ved arkæologisk *speciallitteratur* forstås dokumenteret fagvidenskabelig litteratur (monografier, udgravningspublikationer, fagartikler, relevante artikler fra oversigtsværker).

*Pensum* til ikke-arkæologiske hjemmeopgaver består af *litteratur*, som er græske, romerske eller evt. andre antikke tekster i oversættelse, og *sekundærlitteratur*, som er den speciallitteratur, på grundlag af hvilken opgaven løses.

Ved *sekundærlitteratur* forstås moderne videnskabelige afhandlinger, f.eks. en artikel, en samling artikler, et uddrag af et større værk eller samlinger af sådanne uddrag. Betegnelsen anvendes ikke om arkæologisk litteratur.

## § 21. Oplæg, skriveøvelse, essay, hjemmeopgave og e-portfolio

Et *oplæg* er en præsentation af et emne givet af underviseren, eller foreslået af den studerende og godkendt af underviseren. Ved manglende godkendelse afleverer den studerende et essay på 3 sider.

En *skriveøvelse* er en kort skriftlig opgave, der tager udgangspunkt i arkæologiske monumenter eller problemstillinger, historiske kilder eller tolkninger af disse.

Et *essay* er en ordnet oversigt over en tekst eller et emne, der enten er gennemgået i undervisningen og foreslået af underviseren, eller over anden tekst eller emne foreslået af den studerende og godkendt af underviseren. Den studerende skal have mindst én uge til at udarbejde sit essay. Underviseren kan forlange essay omskrevet.

En *hjemmeopgave* har form af en afsluttet fremstilling, evt. en arbejdsrapport. Hvis hjemmeopgaven er *fri*, bestemmer eksaminanden selv emnet for opgaven. Dog skal eksaminanden i opgaver med problemformulering diskutere og have godkendt problemformuleringen af underviseren, inden opgaven skrives. Er opgaven *bunden*, opgives emnet af eksaminator.

Opgaver skal indeholde bibliografi over kilder og sekundærlitteratur. En arkæologisk opgave skal indeholde de nødvendige illustrationer af de genstande, der omtales. Opgavens omfang er angivet ved de enkelte prøver; det omfatter noter, men ikke bibliografi eller illustrationer. Opgaven afleveres elektronisk via SDU's e-læringsportal på den aftalte dato.

Opgaven forberedes under vejledning, normalt i umiddelbar tilknytning til et kursus. Bedømmelsen sker med vejlederen som eksaminator, og bedømmelsen vil foreligge senest 4 undervisningsuger efter aflevering.

En *e-portofolio* er en formålsbestemt samling af arbejder, der viser den studerendes indsats, udvikling og præstationer inden for et eller flere områder. Samlingen skal inkludere studenterdeltagelse i udvælgelsen af indhold, bedømmelseskriterier og dokumentation på den studerendes refleksion over egen læringsproces. Portfolien oprettes i SDU's e-læringsportal.



## § 22 Hjælpemidler

Når der i eksamensbestemmelserne for de enkelte fag anføres, at hjælpemidler er tilladt, skal dette forstås som skriftlige og elektroniske hjælpemidler. Herved forstås bøger, artikler og den studerendes eget skriftlige materiale i papirbaseret eller elektronisk form samt internet. Der må medbringes egen bærbar computer el. tablet, el. smartphone, men den må ikke anvendes til kommunikation. Ved mundtlig eksamen må evt. hjælpemidler medbringes til forberedelsen, men ikke ved eksaminationen, dog undtaget håndskrevne notater gjort i forberedelsestiden.

## § 23. Petitum

I forbindelse med teksteksaminer og andre prøver, til hvilke der opgives pensum af tekster eller sekundærlitteratur, skal den studerende med henblik på godkendelse forelægge en liste over opgivet pensum (= *petitum*) for den underviser, der har ansvaret for eksamens tilrettelæggelse. Listen indleveres via SDU's e-læringsportal **senest 15 november** (vintereksamen) eller **15. april** (sommereksamen).

Såfremt petitum ikke afleveres eller afleveres for sent, mistes retten til at gå til eksamen i den pågældende eksamenstermin.

Ved udfærdigelsen af petitum til teksteksaminer skal bestemte *genrer* inden for det pågældende sprogområde være repræsenteret. En genre er et litterært område. Inden for romersk litteratur er der følgende otte genrer: 1) historie, 2) filosofi, 3) taler, 4) faglitteratur, 5) epos, 6) lyrik og elegi, 7) satire og 8) drama. Inden for græsk litteratur er der ligeledes otte genrer: 1) historie, 2) filosofi, 3) taler, 4) faglitteratur, 5) epos, 6) lyrik, elegi og jambe, 7) tragedie og 8) komedie. Under de enkelte discipliner er der angivet et minimumskrav til antal ns. pr. genre, og det bør tilstræbes, at man ved udvælgelsen heraf opgiver større, sammenhængende tekststykker.

## II. Beskrivelse af bacheloruddannelsens discipliner

### Centralt fag i Oldtidskundskab

#### § 24. Informationssøgning (Information Retrieval)

**a. Undervisningens omfang:**

1 (gennemsnitlig) time om ugen i 1. semester (kurset afvikles som holdundervisning og øvelser i løbet af efterårssemesterets første 3 uger). Vægtning: 5 ECTS

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- kunne anvende fagets vigtigste håndbøger og hjælpemidler (trykte såvel som elektroniske), således at vedkommende er i stand til uden vanskeligheder at skaffe sig oplysninger om givne emner
- kende til opstillingssystemet for den faglige litteratur på SDUB og Fællesbiblioteket Klassisk-Nordisk-Litteraturvidenskab

**c. Undervisningsfagets indhold**

Indføring i fagets discipliner og introduktion til de vigtigste håndbøger og hjælpemidler, herunder søgemaskiner og databaser. Desuden introduktion til SDU's e-læringsportal, universitetets øvrige IT-værktøjer samt SDU's og studiets hjemmesider.

**d. Undervisnings- og arbejdsformer:**

Præsentation af SDUB og Fællesbiblioteket samt øvelser i informationssøgning.

**e. Pensum:**

Intet pensumkrav.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Under hensyntagen til eksamensform og studietrin lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte generelle kompetencemål, især nr. 9 og 14, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

**g. Eksamensbestemmelser:**

Disciplinen består ved undervisningsdeltagelse, dvs. aktiv, regelmæssig og tilfredsstillende deltagelse i den pågældende undervisning. Ved *aktiv* forstås at man

deltager i de med undervisningen forbundne aktiviteter (almindelig forberedelse, mundtlige oplæg, mindre skriftlige opgaver etc). Underviseren specificerer ved undervisningens start, hvad der forstås ved aktiv deltagelse, herunder hvor mange opgaver, der skal udarbejdes. Med *regelmæssig* forstås deltagelse i mindst 80 % af de udbudte timer. Med *tilfredsstillende* forstås at de skriftlige oplæg og opgaver bedømmes til bestået.

Prøven indgår i førsteårsprøven.

Prøveform: Undervisningsdeltagelse

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Censur: Intern prøve med en eksaminator

Vægtning: 5 ECTS

Er dette krav ikke opfyldt, må den studerende indstille sig til reeksamen, hvor der stilles 3-5 spørgsmål, hvoraf et er biografisk, et geografisk og et vedrører bibliografien om et bredere emne; samtidig eller særskilt kan der spørges om standardværker og/eller de nyeste fremstillinger.

Prøveform: Skriftlig stedprøve med computer

Varighed: 3 timer

Hjælpemidler: Tilladt

Censur: Intern prøve med to eksaminatorer

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Vægtning: 5 ECTS

## § 25. Historie & samfundsforhold (History and Social Studies)

### a. Undervisningens omfang:

3 (gennemsnitlige) timer om ugen i 1. semester fordelt med 4 ugentlige timer i de første 5 uger af 1. semester (disse timer samlæses med faget ”Europa i verden 1”, der udbydes af Historiestudiet); der suppleres med 2 ugentlige timer i et særligt studeret emne inden for antik græsk historie. Vægtning 5 ECTS.

### b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal

- besidde overblik over antikkens politiske, økonomiske og sociale historie
- selvstændigt kunne finde frem til kilder og sekundærlitteratur til belysning af en given problemstilling

- kunne analysere givne kilder til vurdering af deres relevans for en problemstilling
- kunne formidle en problemstilling og drage velbegrundede konklusioner på basis af kilder og sekundærlitteratur

**c. Undervisningsfagets indhold:**

Systematisk indføring i antikkens politiske, økonomiske og sociale historie med særligt henblik på sammenhængsforståelse. Der undervises i græsk og romersk historie i et samlet forløb på 5 uger, og der gennemgås et særligt studeret emne inden for græsk historie i et separate forløb.

**d. Undervisnings- og arbejdsformer:**

Forelæsninger og øvelser.

**e. Pensum:**

200 sider græsk historie, 200 sider romersk historie og 200 sider inden for det særligt studerede emne.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 3 og 9, som faget i særlig grad understøtter. Karakterne gives i henhold til gradopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterbekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

**g. Eksamensbestemmelser:**

Eksamen i ”Historie & samfundsforhold” afvikles i form af en skriveøvelse i løbet af undervisningen i det særligt studerede emne og en afsluttende mundtlig prøve. **Begge prøver skal bestås for at disciplinen er bestået.** Prøverne indgår i førsteårsprøven.

**Skriveøvelse:**

Prøveform: Bunden hjemmeopgave

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej

Varighed: 1 uge

Sideomfang pr. studerende: 5-6 ns.

Censur: Intern prøve med en eksaminator

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Vægtning: 0 ECTS

**Mundtlig prøve:**

Ved eksamen stilles der i alt 2 spørgsmål, 1) generelt i græsk-romersk historie og 2) i det særligt studerede emne, som forelægges under prøven.

Prøveform: Individuel mundtlig prøve

Varighed pr. studerende: 30 minutter inkl. censur

Forberedelse: 30 min.

Hjælpemidler: Alle hjælpemidler tilladte til spørgsmål 1

Censur: Intern prøve med to eksaminatorer

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 5 ECTS

**§ 26. Introduktion til klassisk arkæologi (Classical Archaeology. An Introductory Course)****a. Undervisningens omfang:**

3 ugentlige timer i 1. semester. Vægtning 5 ECTS.

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal:

- besidde et oversigtsmæssigt kendskab til antikkens arkæologi og kunsthistorie
- kunne demonstrere færdighed i elementær arkæologisk metode anvendt på typiske monumenter fra græsk og romersk oldtid

**c. Undervisningsfagets indhold:**

Gennemgang af antikkens arkæologi og kunsthistorie med vægten lagt på det græske materiale (3/4 græsk og 1/4 romersk). Der gives information om elektroniske databaser med arkæologisk billedmateriale.

**d. Arbejdsformer:**

Forelæsninger og øvelser.

**e. Pensum:** Ca. 500 sider litteratur, fastlagt på kursus.**f. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 3 og 5, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives

i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskala-bekendtgørelsen

**g. Eksamensbestemmelser:**

Ved prøven stilles der 2-3 spørgsmål inden for pensum. Prøven indgår i førsteårsprøven.

Prøveform: Individuel mundtlig prøve

Varighed: 30 minutter inkl. censur

Forberedelse: Ingen

Hjælpe midler: Ikke tilladt

Censur: Intern prøve med to eksaminatorer

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 5 ECTS

## § 27. Epos (Epic Narrative)

**a. Undervisningens omfang:**

4 ugentlige timer i 1. semester. Vægtning 10 ECTS.

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- udvise færdighed i tolkning af antikke tekster
- kunne forholde sig til teksternes genre- og formmæssige særpræg
- demonstrere færdighed i at vurdere oversættelsernes aktualitet på udgivelsestidspunktet og i dag, herunder deres sproglige brugbarhed i en nutidig kontekst
- kende til de oversættere, der forekommer i pensum, og kunne redegøre for disses hensigter med de givne oversættelser
- have et elementært kendskab til væsentlige moderne behandlinger af de pågældende tekster
- have et elementært kendskab til teksternes overlevering og de vigtigste genrers og forfatters betydning for senere europæisk litteratur (den klassiske tradition)

**c. Undervisningsfagets indhold:**

Undervisningen omfatter gennemgange af et homerisk epos (*Iliaden* eller *Odysseen*), samt perspektiverende tekster (10 enheder, hvoraf de 5 skal være hellenistisk eller ikke-græsk epos, f.eks. romersk, babylonsk eller europæisk), alle i oversæt-

telse. Undervisningen omfatter desuden moderne tilgange til den episke genre, så som teorien om mundtlig overlevering og narratologi. Desuden opgives en monografi om Homer samt en monografi om epos generelt. Undervisningen suppleres med selvstudium.

**d. Undervisnings- og arbejdsformer:**

Forelæsninger, seminarer og øvelser.

**e. Pensum:**

Der opgives 30 enheder i oversættelse (hele *Iliaden* eller hele *Odysseen* er obligatorisk). Se endvidere ovenfor under pkt. c.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2,5, 10 og 15, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterbekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

**g. Eksamensbestemmelser:**

Begge prøver indgår i førsteårsprøven.

**Epos I:**

Disciplinen består ved undervisningsdeltagelse, dvs. aktiv, regelmæssig og tilfredsstillende deltagelse i den pågældende undervisning. Ved *aktiv* forstås at man deltager i de med undervisningen forbundne aktiviteter (inkl. almindelig forberedelse) samt en vejledende øvelse i form af enten et bundet mundtligt oplæg (5-10 min.) eller et essay på 3-5 sider. Med *regelmæssig* forstås deltagelse i mindst 80 % af de udbudte timer. Med *tilfredsstillende* forstås at det bundne oplæg eller essay bedømmes til bestået.

Prøveform: Undervisningsdeltagelse

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Censur: Intern prøve med en eksaminator

Vægtning: 5 ECTS

**Ved reeksamen:**

Prøveform: Individuel mundtlig prøve

Varighed: 20 minutter inkl. censur

Forberedelse: Ingen

Hjælpe midler: Ikke tilladt

Censur: Intern prøve med to eksaminatorer

Bedømmelse: 7-trinsskala  
Vægtning: 5 ECTS

**Epos II:**

Prøveform: Bunden hjemmeopgave  
Sideomfang pr. studerende: 8-10 ns.  
Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej  
Forberedelse: 1 uge  
Censur: Intern prøve med to eksaminatorer  
Bedømmelse: 7-trinsskala  
Vægtning: 5 ECTS

**§ 28. Historisk emne (Historical Theme)**

**a. Undervisningens omfang:**

3 ugentlige timer i 2. semester. Vægtning 5 ECTS.

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- demonstrere viden om og overblik over bestemte historiske forløb
- kunne anvende historiske metodiske indsigter i analyse af problemstillinger
- kunne redegøre for de(t) behandlede historiske værk(er)s udgangspunkt, emne og historieopfattelse, samt dets betydning for senere historieskrivning

**c. Undervisningsfagets indhold:**

Undervisningen omfatter gennemgang og diskussion af en eller flere perioder eller emner inden for antikken.

**d. Undervisnings- og arbejdsformer:**

Forelæsninger, øvelser og eksaminatorier.

**e. Bedømmelseskriterier:**

Under hensyntagen til eksamensform og studietrin lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende opfylder de i § 2 nævnte generelle kompetencemål, især nr. 2, 5, 10 og 15, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen.



**f. Eksamensbestemmelser:**

Prøveform: Der vælges *enten* mundtlig prøve *eller* bunden hjemmeopgave

Prøveform: Individuel mundtlig prøve

Varighed: 30 min. inkl. censur

Forberedelse: 30 min.

Hjælpemidler: Alle hjælpemidler tilladt

Censur: Ekstern prøve

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 5 ECTS

Prøveform: Bunden hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: 7-10 ns.

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej

Varighed: 1 uge

Censur: Ekstern prøve

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 5 ECTS

**§ 29. Athens litteratur & kultur (Athenian Literature and Culture)**

**a. Undervisningens omfang:**

4 ugentlige timer i 2. semester. Vægtning 10 ECTS.

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- udvise færdighed i tolkning af antikke tekster
- kunne forholde sig til teksternes genre- og formmæssige særpræg
- demonstrere færdighed i at vurdere oversættelsernes aktualitet på udgivelsestidspunktet og i dag, herunder deres sproglige brugbarhed i en nutidig kontekst
- kende til de oversættere, der forekommer i pensum og kunne redegøre for disse hensigter med de givne oversættelser
- have et elementært kendskab til væsentlige moderne behandlinger af de pågældende tekster
- have et elementært kendskab til teksternes overlevering og de vigtigste genrers og forfatteres betydning for senere europæisk litteratur (den klassiske tradition)

**c. Undervisningsfagets indhold:**

Undervisningen omfatter gennemgange af relevante tekster, tekstoverlevering, emner og genrer repræsentative for Athens litteratur og historie fra ca. 500 til 300 fvt., hvor det athenske demokrati og kultur blomstrede. Væsentlige moderne behandlinger af de pågældende tekster inddrages. Undervisningen suppleres med selvstudium.

**d. Undervisnings- og arbejdsformer:**

Forelæsninger, seminarer og øvelser.

**e. Pensum:**

Der opgives 30 enheder i oversættelse, hvoraf genrerne tragedie, komedie, historie, retorik og filosofi skal indgå.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 5, 10 og 15, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakter-skalabekendtgørelsen.

**g. Eksamensbestemmelser:**

I løbet af kurset gennemføres en vejledende øvelse i form af enten et bundet mundtligt oplæg eller et essay à 3-5 sider. Øvelsen er en forudsætning for at gå til afsluttende eksamen, og dens titel anføres på petitum.

Prøven indgår i førsteårsprøven.

Afsluttende prøve:

Der stilles i alt to spørgsmål, ét prosaisk og ét poetisk. Til spørgsmål 1 gives 45 minutters forberedelse med alle hjælpemidler; spørgsmål 2 forelægges under prøven.

Prøveform: Individuel mundtlig prøve

Varighed pr. studerende: 45 min. inkl. censur

Forberedelse: 45 min. til spørgsmål 1

Hjælpemidler: Alle hjælpemidler tilladte til spørgsmål 1.. Til eksaminationen må kun medbringes håndskrevne noter, der er taget under forberedelsen.

Censur: Intern prøve med to eksaminatorer

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 10 ECTS

## § 30. Arkitektur & topografi (Architecture and Topography)

### a. Undervisningens omfang:

4 ugentlige timer i 2. semester. Vægt 10 ECTS.

### b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal

- besidde indsigt i kunst, arkitektur og materiel kultur
- kende til græsk-romersk topografi med vægt på lokaliteterne Athen, Delfi, Olympia, Rom og Pompeji
- kunne redegøre for disse områders virkningshistorie i senere europæisk og vestlig kultur

### c. Undervisningsfagets indhold:

Systematisk indføring i arkitektur, byplanlægning og topografi. Orientering om monumenternes overleveringshistorie samt om de antikke arkitekturformers betydning som inspirationskilde for senere tiders arkitektur.

### d. Arbejdsformer:

Forelæsninger, øvelser og mundtlige oplæg. Undervisningen kombineres som regel med feltstudier /ekskursion.

### e. Pensum:

Ca. 700 sider litteratur, normalt fastlagt på et kursus, som prøven knytter sig til.

### f. Bedømmelseskriterier:

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 3, 5 og 9, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakter skalabekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

### g. Eksamensbestemmelser:

I løbet af kurset gennemføres en vejledende øvelse i form af en skriveøvelse à max. 5 sider. **Begge prøver skal bestås for at disciplinen er bestået.** Prøverne indgår i førsteårsprøven.

Prøveform: Bunden hjemmeopgave

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej

Sideomfang pr. studerende: 3-5 ns.

Varighed: 1 uge

Censur: Intern prøve med en eksaminator  
Bedømmelse: Bestået / ikke bestået  
Vægtning: 0 ECTS

**Afsluttende prøve:**

Prøveform: Fri hjemmeopgave  
Sideomfang pr. studerende: 10-15 ns.  
Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej  
Varighed: Emne aftales med underviseren senest 14 dage før opgavefrist  
Censur: Intern prøve med to eksaminatorer  
Bedømmelse: 7-trinsskala  
Vægtning: 10 ECTS

**Ved reeksamen:**

Prøveform: Bunden hjemmeopgave  
Sideomfang pr. studerende: 10-15 ns.  
Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej  
Varighed: Emne aftales med underviseren senest 14 dage før opgavefrist  
Censur: Intern prøve med to eksaminatorer  
Bedømmelse: 7-trinsskala  
Vægtning: 10 ECTS

**§ 31. Tekstanalyse (Textual Analysis)**

**a. Undervisningens omfang:**

2 ugentlige timer i 2. semester. Vægtning i alt 10 ECTS.

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- have elementært kendskab til udvalgte emner og metoder inden for oversættelsesteori og litteraturvidenskab
- kunne redegøre for de forhold, der gør sig gældende ved læsning af oversat antik litteratur

**c. Undervisningsfagets indhold:**

Præsentation af udvalgte litteraturvidenskabelige metoder og diskussion af deres anvendelighed i forhold til antikke tekster.

**d. Arbejdsformer:**

Forelæsninger og øvelser.

**e. Pensum:**

Sekundærlitteratur fastlagt på kursus i et omfang af ca. 200 sider.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstationer lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 4 og 10, som faget i særlig grad understøtter. Bedømmelsen bestået / ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

**g. Eksamensbestemmelser:**

Prøven indgår i førsteårsprøven.

Prøveform: 2 bundne hjemmeopgaver (”Tekstanalyse I” og ”Tekstanalyse II”) à hver 5 ECTS.

Sideomfang pr. studerende: Min. 5 ns.

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej

Varighed: 1 uge pr. opgave i løbet af semesteret

Censur: Intern prøve med en eksaminator

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Vægtning: I alt 10 ECTS (2 x 5 ECTS)

## § 32. Valgfag (Electives)

**a. Undervisningens omfang:**

2-4 ugentlige timer i 3. semester (afhænger af det valgte fag). Vægtning: I alt 10 ECTS (et valgfag à 10 ECTS kan erstattes af 2 valgfag à 5 ECTS).

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- uddybe sit kendskab til områder med relevans for antikken
- opnå en bredere kompetence inden for fagstudiet

Valgfag kan principielt tages ved en hvilken som helst højere læreanstalt i Danmark eller udlandet, når blot indholdet er af relevans for Oldtidskundskab. Hvis en studerende ønsker at tage et valgfag ved en anden højere læreanstalt eller et andet studienævn under det humanistiske fakultet, skal vedkommende henvende sig til Studienævnet for Historie, Klassiske studier og Marinarkæologi og sikre sig, at valgfaget kan godkendes.

- c. **Undervisningens indhold**  
Valgfag omfatter undervisning inden for et nærmere afgrænset emne eller felt. Faget skal være godkendt af studienævnet.
- d. **Undervisnings- og arbejdsformer:**  
Fx: Forelæsninger, holdundervisning, gruppearbejde, oplæg, foredrag, e-læring.
- e. **Pensum:**  
Afhænger af det valgte fag.
- f. **Bedømmelseskriterier:**  
Afhænger af det valgte fag.
- g. **Eksamensbestemmelser:**  
Afhænger af det valgte fag.

### § 33. Skulptur (Sculpture)

- a. **Undervisningens omfang:**  
2 ugentlige timer i 3. semester. Vægtning 10 ECTS.
- b. **Målbeskrivelse:**  
Den studerende skal
  - have sikkert kendskab til græsk og romersk skulpturkunsts genrer og stiludvikling
  - være orienteret om de antikke kunstværkers og kunstformers betydning for senere tiders kunst og kunstsyn.
- c. **Undervisningsfagets indhold:**  
På kurset gennemgås de vigtigste typer af antik skulptur og hovedtrækkene i de tekniske aspekter. Numismatisk materiale inddrages, hvor det er relevant.
- d. **Arbejdsformer:**  
Forelæsninger, øvelser og mundtlige oplæg.
- e. **Pensum:**  
Ca. 500 sider litteratur normalt fastlagt på et kursus, som prøven knytter sig til.
- f. **Bedømmelseskriterier:**  
Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompe-

tencemål, især nr. 2, 3, 5 og 9, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakter-skalabekendtgørelsen.

**e. Eksamensbestemmelser:**

Prøveform: Bunden hjemmeopgave (ved tilstedeværelse i mindst 70 % af undervisningstimerne kan den studerende efter ønske skrive hjemmeopgaven som en fri hjemmeopgave.

Omfang pr. studerende: 10-15 ns.

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej

Varighed: 14 dage

Censur: Intern prøve med to eksaminatorer

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 10 ECTS

**Ved reeksamen:**

Prøveform: Bunden hjemmeopgave

Omfang pr. studerende: 10-15 ns.

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej

Varighed: 14 dage

Censur: Intern prøve med to eksaminatorer

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 10 ECTS

### § 34. Hellenistisk litteratur & kultur (Hellenistic Literature and Culture)

**a. Undervisningens omfang:** 4 ugentlige timer i 3. semester. Vægtning 10 ECTS.

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- udvise færdighed i tolkning af antikke tekster
- kunne forholde sig til teksternes genre- og formmæssige særpræg
- have et elementært kendskab til væsentlige moderne behandlinger af de pågældende tekster
- have et elementært kendskab til teksternes overlevering og de vigtigste genrers og forfatteres betydning for senere europæisk litteratur (den klassiske tradition)

**c. Undervisningsfagets indhold:**

Undervisningen omfatter gennemgange af relevante tekster, tekstoverlevering, emner og genrer repræsentative for den græske litteratur og historie fra ca. 300 fvt. til 500 evt., hvor den græske kultur blomstrede i kølvandet på Alexander den

Stores erobringer. Væsentlige moderne behandlinger af de pågældende tekster inddrages. De anvendte oversættelsers aktualitet og sproglige brugbarhed vurderes ved at centrale passager sammenholdes med de tilsvarende på originalsproget. Undervisningen suppleres med selvstudium.

**d. Undervisnings- og arbejdsformer:** Forelæsninger, seminarer og øvelser.

**e. Pensum:**

Der opgives 30 enheder i oversættelse, hvoraf genrene epos, lyrik, retorik (teori og praksis), filosofi og historie skal indgå.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Under hensyntagen til eksamensform og studietrin lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende opfylder de i § 1 nævnte generelle kompetencemål, især nr. 2, 5, 10 og 15, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen.

**g. Eksamensbestemmelser:**

I løbet af kurset gennemføres en vejledende øvelse i form af et bundet mundtligt oplæg (5-10 min.). Øvelsen er en forudsætning for at gå til afsluttende prøve, og dens titel anføres på petitum.

**Afsluttende prøve:**

Prøveform: Fri hjemmeopgave med problemformulering

Sideomfang pr. studerende: 10-15 ns.

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej

Varighed: 14 dage

Censur: Ekstern prøve

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 10 ECTS

**Ved reeksamen:**

Prøveform: Bunden hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: 10-15 ns.

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej

Varighed: 14 dage

Censur: Ekstern prøve

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 10 ECTS



## § 35. Videnskabsteori I (Philosophy of Science I: The Humanities)

### a. Undervisningens omfang:

2 ugentlige timer i første halvdel af 3. semester. Vægtning 5 ECTS.

### b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal kunne dokumentere kendskab til elementære videnskabsteoretiske problemstillinger og positioner, som er gennemgået i undervisningen og indgår i pensum, samt være i stand til at anvende sin videnskabsteoretiske viden til at belyse konkrete faglige problemstillinger.

### c. Undervisningsfagets indhold:

Kurset skal give de studerende kendskab til grundlæggende problemstillinger og væsentlige strømninger i almen og humanistisk videnskabsteori, med særligt henblik på at forberede dem til arbejdet med fagets egen videnskabsteori og give dem grundlag for en reflekteret og kritisk omgang med fagets teorier og metoder og en forståelse for fagets videnskabelighed og forhold til andre videnskabelige discipliner.

Der behandles emner som humanioras fremkomst, hermeneutik, strukturalisme, social konstruktivisme, diskussionerne om enhedsvidenskab vs. humanioras autonomi, tværfaglighed og naturvidenskabelige og samfundsvidenskabelige tilgange i humaniora, videnskab og samfund samt forskningsetik. Afhængigt af de studerendes forudsætninger og behov kan der også inddrages retninger som f.eks. fænomenologi og systemteori. I gennemgangen af retninger og problemstillinger inddrages konkrete eksempler fra de relevante fagområder.

### d. Arbejdsformer: Forelæsning og diskussion.

### e. Bedømmelseskriterier:

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen. Der lægges desuden vægt på, hvorvidt den studerende behersker de i § 2 nævnte generelle kompetencer, især nr. 2, 4, 5 og 10. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

### f. Eksamensbestemmelser:

Prøveform: Individuel bunden skriftlig hjemmeopgave

Varighed: 24 timer

Omfang pr. studerende: 3-5 sider

Hjælpemidler: Tilladt med kildeangivelse

Censur: Intern prøve med to eksaminatorer

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået  
Vægtning: 5 ECTS

### § 36. Videnskabsteori II ((Philosophy of Science II: The Humanities)

**a. Undervisningens omfang:**

2 ugentlige timer i sidste halvdel af 3. semester. Vægtning 5 ECTS.

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- besidde almen viden om den klassiske filologis historie og metoder internationalt og nationalt, herunder oldtidskundskab
- kende til den klassiske arkæologis historie og metoder internationalt og nationalt, herunder udgravningernes historie og faget som politisk element (Tyskland, Italien m.m.)

**c. Undervisningsfagets indhold:**

Indføring i såvel den klassiske filologis historie og metoder som den klassiske arkæologis historie og metoder.

**d. Arbejdsformer:** Forelæsninger og eksaminatorier.

**e. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 4 og 5, som faget i særlig grad understøtter. Bedømmelsen bestået/ikke-bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

**f. Eksamensbestemmelser:**

Prøveform: Bunden hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: 7-10 ns.

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej

Varighed: 1 uge

Censur: Ekstern prøve

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 5 ECTS

### § 37. Romersk litteratur & kultur (Roman Literature and Culture)

- a. Undervisningens omfang:**  
4 ugentlige timer i 4. semester. Vægtning 10 ECTS.
- b. Målbeskrivelse:**  
Den studerende skal
- udvise færdighed i litterær tolkning af antikke tekster
  - kunne forholde sig kritisk til teksternes genre- og formmæssige særpræg
  - kende til de oversættere, der forekommer i pensum
  - demonstrere færdighed i at vurdere oversættelsernes aktualitet på udgivelsestidspunktet og i dag, herunder deres sproglige brugbarhed i en nutidig kontekst
  - have et elementært kendskab til væsentlige moderne behandlinger af de pågældende tekster
  - kende til teksternes overlevering og de vigtigste genrers og forfatters betydning for senere europæisk litteratur (den klassiske tradition).
- c. Undervisningsfagets indhold:**  
Undervisningen omfatter gennemgange af relevante tekster, tekstoverlevering, emner og genrer repræsentative for den romerske litteratur og historie fra ca. 200 fvt. til 500 evt. Væsentlige moderne behandlinger af de pågældende tekster inddrages. Undervisningen suppleres med selvstudium.
- d. Undervisnings- og arbejdsformer:**  
Forelæsninger, seminarer og øvelser.
- e. Pensum:**  
Der opgives 40 enheder i oversættelse, hvoraf genrerne epos, lyrik, retorik (teori og praksis), filosofi, historie og satire skal indgå.
- f. Bedømmelseskriterier:**  
Under hensyntagen til eksamensform og studietrin lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende opfylder de i § 2 nævnte generelle kompetencemål, især nr. 2, 5, 10 og 15, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen.
- g. Eksamensbestemmelser:**  
I løbet af kurset gennemføres en vejledende øvelse i form af enten et bundet mundtligt oplæg (5-10 min.) eller et essay på 3-5 sider. Øvelsen er en forudsætning for at gå til afsluttende eksamen, og dens titel anføres på petitum.

Der eksamineres i en opgiven tekst valgt af eksaminator af et omfang på max. 4 ns. Der gives 60 minutters forberedelse med alle medbragte hjælpemidler. Under prøven forelægges en yderligere opgiven tekst af et omfang på max. 1 ns.

Fortolkningen fremlægges af eksaminanden og ledsages eller efterfølges af spørgsmål fra bedømmerne. Der kan stilles spørgsmål i den opgivne sekundærlitteratur.

Prøveform: Individuel mundtlig prøve

Varighed pr. studerende: 60 minutter inkl. censur

Forberedelse: 60 min.

Hjælpemidler: Alle hjælpemidler tilladte til spørgsmål 1. Til eksaminationen må kun medbringes håndskrevne noter, der er taget under forberedelsen.

Censur: Ekstern prøve

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 10 ECTS

### § 38. Vasekunst & maleri (Ceramic Art and Painting)

**a. Undervisningens omfang:**

2 ugentlige timer i 4. semester. Vægtning 5 ECTS.

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- besidde solidt kendskab til det antikke, græske vasemaleris teknik og udvikling som basis for datering
- have alment kendskab til det antikke maleris historie

**c. Undervisningsfagets indhold:**

Gennemgange af det antikke, græske vasemaleri, dets vekslende stilarter og de vigtigste vasemalere. Orientering i det antikke maleris historie. Numismatisk materiale inddrages, hvor det er relevant.

**d. Arbejdsformer:**

Forelæsninger, øvelser og mundtlige oplæg.

**e. Pensum:**

Ca. 500 ns. litteratur normalt fastlagt på et kursus, som prøven knytter sig til.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Under hensyntagen til eksamensform og studietrin lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende opfylder de i § 1 nævnte generelle kompetencemål, især nr. 2, 3, 5 og 11, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen.

**g. Eksamensbestemmelser:**

Prøven aflægges som en forelæsning. Opgavetitel godkendes af eksaminator senest 14 dage før forelæsningen, og den tilsigtede målgruppe meddeles eksaminanden senest 4 dage herefter. PR-materialet afleveres elektronisk via SDU's e-læringsportal senest 7 dage før forelæsningen afholdes.

Der gives en samlet karakter, hvor indhold og formidling vægter lige meget.

Prøveform: Individuel mundtlig prøve i formidling.

Varighed: 30 minutter efterfulgt af censur

Hjælpe midler: Tilladt

Censur: Intern prøve med to eksaminatorer

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 5 ECTS

**§ 39. Bachelorseminar (BA seminar)**

**a. Undervisningens omfang:**

1 (gennemsnitlig) ugentlig time i 4. semester (kurset afvikles som seminarer i løbet af 4. semester). Vægtning: 5 ECTS

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal efter endt kursus

- have træning i at opstille en kvalificeret problemstilling og gennemføre en analyse på baggrund af egne metoder og relevant materiale
- kunne modtage kritik af egne arbejder og give konstruktiv kritik af andres

**c. Undervisningsfagets indhold:**

Seminarerne fører frem til bachelorprojektet.

**d. Undervisnings- og arbejdsformer:** Seminarer. For at sætte den studerende i stand til at reflektere over egen læringsproces, skal den studerende oprette og vedligeholde en elektronisk uddannelsesportefølje på SDU's e-læringsportal, som både alle studerende på kurset og underviseren har adgang til. Der gives instruktion i op-

rettelsen af en sådan portefølje i begyndelsen af kursusforløbet. Underviseren fastsætter regler for hvilket indhold, der skal lægges i portefolien.

**e. Pensum:**

Det forventes, at den studerende selv finder frem til materiale. Der opgives ikke petitum.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Under hensyntagen til bachelorprojektets niveau samt evnen til at give kritik og modtage samme bedømmes den studerendes arbejde til bestået eller ikke bestået. Kurset understøtter alle de i § 1 nævnte kompetencemål. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

**g. Eksamensbestemmelser:**

Kurset afsluttes med en porteføljevurdering. Den studerende skal i forløbet have bidraget med stadigt forfinede oplæg til bachelorprojektet, som diskuteres på seminarerne. I e-portfolien indgår notater om de afleverede oplæg samt om den studerendes aktivitet under seminarerne.

Prøveform: Porteføljeevaluering

Censur: Intern prøve med en eksaminator

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Vægtning: 5 ECTS

**Ved reeksamen:**

Prøveform: Hjemmeopgave

Sideomfang: max. 10 sider

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej

Censur: Intern prøve med to eksaminatorer

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Vægtning: 5 ECTS

## § 40. Bachelorprojekt (Bachelor Project)

**a. Omfang:**

Bachelorprojektet er placeret på 5. semester. Den studerende skal have bestået bachelorseminaret samt afleveret petitum og godkendt bachelorkontrakt senest d. 30. juni. Vægtning: 15 ECTS.

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- besidde færdighed i at fremstille en struktureret og alsidig fortolkning af en tekst eller en struktureret og veldokumenteret undersøgelse af en historisk, arkæologisk eller idehistorisk problemstilling
- kunne demonstrere sin evne til på kvalificeret vis at formulere, analysere og bearbejde problemstillinger inden for et afgrænset fagligt emne, der afspejler hovedvægten i uddannelsen, dvs. tager udgangspunkt i det centrale fag.

**c. Bachelorprojektets indhold og emne:**

BA-projektet består af en selvstændig skriftlig fremstilling af et litterært, historisk, arkæologisk eller idehistorisk emne inden for antikken. Emnet for BA-projektet godkendes af en af studiets undervisere, der fungerer som vejleder.

**d. Pensum:**

Intet pensumkrav.

**e. Bedømmelseskriterier:**

Under hensyntagen til eksamensformen og niveauet på uddannelsens 5. semester lægges der vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen. Af de i § 1 nævnte intellektuelle, praktiske og faglige kompetencer vil forløbet understøtte alle punkter.

Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen.

**e. Eksamensbestemmelser:**

Prøveform: Bachelorprojekt

Flere studerende kan bidrage til projektet: Nej

Sideomfang pr. studerende: 20-25 ns.

Sideomfang pr. studerende, resumé: Ca. 1 ns.

Fremmedsprog resumé: Engelsk, tysk eller fransk

Censur: Ekstern prøve

Bedømmelse: 7-trinsskala. Vurderingen af resuméet kan påvirke den samlede karakter i opadgående eller nedadgående retning.

Vægtning: 15 ECTS

## Sidefag i Oldtidskundskab

### § 41. Historie og samfundsforhold (History and Social Studies)

**a. Undervisningens omfang:**

3 (gennemsnitlige) timer om ugen i 5. semester fordelt med 4 ugentlige timer i de første 5 uger af 5. semester (disse timer samlæses med faget ”Europa i verden 1”, der udbydes af Historiestudiet); der suppleres med 2 ugentlige timer i et særligt studeret emne inden for antik græsk historie. Vægtning 5 ECTS.

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- besidde overblik over antikkens politiske, økonomiske og sociale historie
- selvstændigt kunne finde frem til kilder og sekundærlitteratur til belysning af en given problemstilling
- kunne analysere givne kilder til vurdering af deres relevans for en problemstilling
- kunne formidle en problemstilling og drage velbegrundede konklusioner på basis af kilder og sekundærlitteratur.

**c. Undervisningsfagets indhold:**

Systematisk indføring i antikkens politiske, økonomiske og sociale historie med særligt henblik på sammenhængsforståelse. Der undervises i græsk og romersk historie i et samlet forløb på 5 uger, og der gennemgås et særligt studeret emne inden for græsk historie i et separate forløb.

**d. Undervisnings- og arbejdsformer:**

Forelæsninger og øvelser.

**e. Pensum:**

200 sider græsk historie, 200 sider romersk historie og 200 sider inden for det særligt studerede emne.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 3 og 9, som faget i særlig grad understøtter. Karakterne gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterbekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.



**g. Eksamensbestemmelser:**

Eksamen i ”Historie & samfundsforhold” afvikles i form af en skriveøvelse i løbet af undervisningen i det særligt studerede emne og en mundtlig prøve. **Begge prøver skal bestås for at disciplinen er bestået**

**Skriveøvelse:**

Prøveform: Bunden hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: 5-6 ns.

Flere studerende kan bidrage til besvarelsen: Nej

Varighed: 1 uge

Censur: Intern prøve med en eksaminator

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Vægtning: 0 ECTS

**Mundtlig prøve:**

Ved prøven stilles der i alt 2 spørgsmål, 1) generelt i græsk-romersk historie og 2) i det særligt studerede emne, som forelægges under prøven. Studerende med centralt fag i Historie eksamineres udelukkende i det særligt studerede emne.

Prøveform: Individuel mundtlig prøve

Varighed pr. studerende: 30 minutter inkl. censur.

Forberedelse: 30 min.

Hjælpe midler: Alle hjælpemidler tilladt

Censur: Intern prøve med to eksaminatorer

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 5 ECTS

**§ 42. Introduktion til klassisk arkæologi** (Classical Archaeology. An Introductory Course)

**a. Undervisningens omfang:**

3 ugentlige timer i 5. semester. Vægtning 5 ECTS.

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal:

- besidde et oversigtsmæssigt kendskab til antikkens arkæologi og kunsthistorie
- kunne demonstrere færdighed i elementær arkæologisk metode anvendt på tyriske monumenter fra græsk og romersk oldtid

**c. Undervisningsfagets indhold:**

Gennemgang af antikkens arkæologi og kunsthistorie med vægten lagt på det græske materiale (3/4 græsk og 1/4 romersk). Der gives information om elektroniske databaser med arkæologisk billedmateriale.

**d. Arbejdsformer:**

Forelæsninger og øvelser.

**e. Pensum:** Ca. 500 sider litteratur, fastlagt på kursus.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 3 og 5, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskala-bekendtgørelsen

**g. Eksamensbestemmelser:**

Ved prøven stilles der 2-3 spørgsmål inden for pensum.

Prøveform: Individuel mundtlig prøve

Varighed: 30 minutter inkl. censur

Forberedelse: Ingen

Hjælpe midler: Ikke tilladt

Censur: Intern prøve med to eksaminatorer

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 5 ECTS

**§ 43. Epos I (Epic Narrative I)**

**a. Undervisningens omfang:**

4 ugentlige timer i 5. semester. Vægtning 5 ECTS.

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- udvise færdighed i tolkning af antikke tekster
- kunne forholde sig til teksternes genre- og formmæssige særpræg
- demonstrere færdighed i at vurdere oversættelsernes aktualitet på udgivelsestidspunktet og i dag, herunder deres sproglige brugbarhed i en nutidig kontekst

- kende til de oversættere, der forekommer i pensum, og kunne redegøre for disses hensigter med de givne oversættelser
- have et elementært kendskab til væsentlige moderne behandlinger af de pågældende tekster
- have et elementært kendskab til teksternes overlevering og de vigtigste genrers og forfatters betydning for senere europæisk litteratur (den klassiske tradition)

**c. Undervisningsfagets indhold:**

Undervisningen omfatter gennemgange af et homerisk epos (*Iliaden* eller *Odysseen*), samt perspektiverende tekster (10 enheder, hvoraf de 5 skal være hellenistisk eller ikke-græsk epos, f.eks. romersk, babylonsk, eller europæisk), alle i oversættelse. Undervisningen omfatter desuden moderne tilgange til den episke genre, så som teorien om mundtlig overlevering og narratologi. Desuden opgives en monografi om Homer samt en monografi om epos generelt. Undervisningen suppleres med selvstudium.

**d. Undervisnings- og arbejdsformer:**

Forelæsninger, seminarer og øvelser.

**e. Pensum:**

Der opgives 30 enheder i oversættelse (hele *Iliaden* eller hele *Odysseen* er obligatorisk). Se endvidere ovenfor under pkt. c.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2,5, 10 og 15, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterbekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

**g. Eksamensbestemmelser:**

Disciplinen består ved undervisningsdeltagelse, dvs. aktiv, regelmæssig og tilfredsstillende deltagelse i den pågældende undervisning. Ved *aktiv* forstås at man deltager i de med undervisningen forbundne aktiviteter (inkl. almindelig forberedelse) samt en vejledende øvelse i form af enten et bundet mundtligt oplæg (5-10 min.) eller et essay på 3-5 sider. Med *regelmæssig* forstås deltagelse i mindst 80 % af de udbudte timer. Med *tilfredsstillende* forstås at det bundne oplæg eller essay bedømmes til bestået.

Prøveform: Undervisningsdeltagelse

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Censur: Intern prøve med en eksaminator  
Vægtning: 5 ECTS

**Ved reeksamen:**

Prøveform: Individuel mundtlig prøve  
Varighed: 20 minutter inkl. censur  
Forberedelse: Ingen  
Hjælpe midler: Ikke tilladt  
Censur: Intern prøve med to eksaminatorer  
Bedømmelse: 7-trinsskala  
Vægtning: 5 ECTS

**§ 44. Athens litteratur & kultur** (Athenian Literature and Culture)

**a. Undervisningens omfang:**

4 ugentlige timer i 6. semester. Vægtning 10 ECTS.

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- udvise færdighed i tolkning af antikke tekster
- kunne forholde sig til teksternes genre- og formmæssige særpræg
- demonstrere færdighed i at vurdere oversættelsernes aktualitet på udgivelsestidspunktet og i dag, herunder deres sproglige brugbarhed i en nutidig kontekst
- kende til de oversættere, der forekommer i pensum og kunne redegøre for disse hensigter med de givne oversættelser
- have et elementært kendskab til væsentlige moderne behandlinger af de pågældende tekster
- have et elementært kendskab til teksternes overlevering og de vigtigste genrers og forfatters betydning for senere europæisk litteratur (den klassiske tradition)

**c. Undervisningsfagets indhold:**

Undervisningen omfatter gennemgange af relevante tekster, tekstoverlevering, emner og genrer repræsentative for Athens litteratur og historie fra ca. 500 til 300 fvt., hvor det athenske demokrati og kultur blomstrede. Væsentlige moderne behandlinger af de pågældende tekster inddrages. Undervisningen suppleres med selvstudium.

**d. Undervisnings- og arbejdsformer:**

Forelæsninger, seminarer og øvelser.

**e. Pensum:**

Der opgives 30 enheder i oversættelse, hvoraf genrerne tragedie, komedie, historie, retorik og filosofi skal indgå.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 5, 10 og 15, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakter-skalabekendtgørelsen.

**h. Eksamensbestemmelser:**

I løbet af kurset gennemføres en vejledende øvelse i form af enten et bundet mundtligt oplæg eller et essay à 3-5 sider. Øvelsen er en forudsætning for at gå til afsluttende prøve, og dens titel anføres på petitum.

Afsluttende prøve:

Ved eksamen stilles der i alt 2 spørgsmål, ét prosaisk og ét poetisk. Til spørgsmål 1 gives 45 minutters forberedelse med alle hjælpemidler tilladt; spørgsmål 2 forelægges under prøven.

Prøveform: Individuel mundtlig prøve

Varighed pr. studerende: 45 min. inkl. censur

Forberedelse: 45 min.

Hjælpemidler: Alle hjælpemidler tilladte til spørgsmål 1. Til eksaminationen må kun medbringes håndskrevne noter, der er taget under forberedelsen.

Censur: Ekstern prøve

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 10 ECTS

**§ 45. Arkitektur & topografi (Architecture and Topography)**

**a. Undervisningens omfang:**

4 ugentlige timer i 6. semester. Vægt 10 ECTS.

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- besidde indsigt i kunst, arkitektur og materiel kultur
- kende til græsk-romersk topografi med vægt på lokaliteterne Athen, Delfi, Olympia, Rom og Pompeji
- kunne redegøre for disse områders virkningshistorie i senere europæisk og vestlig kultur

**c. Undervisningsfagets indhold:**

Systematisk indføring i arkitektur, byplanlægning og topografi. Orientering om monumenternes overleveringshistorie samt om de antikke arkitekturformers betydning som inspirationskilde for senere tiders arkitektur.

**d. Arbejdsformer:**

Forelæsninger, øvelser og mundtlige oplæg. Undervisningen kombineres som regel med feltstudier /ekskursion.

**e. Pensum:**

Ca. 700 sider litteratur, normalt fastlagt på et kursus, som prøven knytter sig til.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 3, 5 og 9, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakter skalabekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

**g. Eksamensbestemmelser:**

I løbet af kurset gennemføres en vejledende øvelse i form af en skriveøvelse à max. 5 sider. **Begge prøver skal bestås for at disciplinen er bestået.**

Prøveform: Bunden hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: 3-5 ns.

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej

Varighed: 1 uge

Censur: Intern prøve med en eksaminator

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Vægtning: 0 ECTS

**Afsluttende prøve:**

Prøveform: Fri hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: 10-15 ns  
Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej  
Varighed: Emne aftales med underviseren senest 14 dage før opgavefrist  
Censur: Ekstern prøve  
Bedømmelse: 7-trinsskala  
Vægtning: 10 ECTS

**Ved reeksamen:**

Prøveform: Bunden hjemmeopgave  
Sideomfang pr. studerende: 10-15 ns  
Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej  
Varighed: Emne aftales med underviseren senest 14 dage før opgavefrist  
Censur: Ekstern prøve  
Bedømmelse: 7-trinsskala  
Vægtning: 10 ECTS

**§ 46. Tekstanalyse (Textual Analysis)**

**a. Undervisningens omfang:**

2 ugentlige timer i 6. semester. Vægtning i alt 10 ECTS.

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- have elementært kendskab til udvalgte emner og metoder inden for oversættelsesteori og litteraturvidenskab
- kunne redegøre for de forhold, der gør sig gældende ved læsning af oversat antik litteratur

**c. Undervisningsfagets indhold:**

Præsentation af udvalgte litteraturvidenskabelige metoder og diskussion af deres anvendelighed i forhold til antikke tekster.

**d. Arbejdsformer:**

Forelæsninger og øvelser.

**e. Pensum:**

Sekundærlitteratur fastlagt på kursus i et omfang af ca. 200 sider.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstationer lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 4 og 10, som faget i særlig grad understøtter. Bedømmelsen bestået / ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

**g. Eksamensbestemmelser:**

Prøveform: 2 bundne hjemmeopgaver ("Tekstanalyse I" og "Tekstanalyse II") à hver 5 ECTS

Sideomfang pr. studerende: Min. 5 ns.

Flere studerende kan bidrage til besvarelsen: Nej

Varighed: 1 uge pr. opgave i løbet af semesteret

Censur: Intern prøve med en eksaminator

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Vægtning: I alt 10 ECTS (2 x 5 ECTS)



### III. Ikrafttræden og overgangsbestemmelser

Nærværende studieordning er udarbejdet i henhold til bekendtgørelse nr. 814 af 29. juni 2010 om bachelor- og kandidatuddannelser ved universiteterne og har virkning for studerende immatrikuleret 1. september 2013 eller senere.

Der afholdes sidste gang eksaminer efter den hidtidige studieordning i sommeren 2015.

Studerende, der har påbegyndt studiet efter tidligere studieordninger, og som ønsker at overgå til nærværende ordning, sender ansøgning til studienævnet herom.

Når en studerende er overgået til ny studieordning, er det ikke muligt at vende tilbage til den tidligere ordning.

Beståede prøver under en igangværende uddannelse efter 2010-ordningen overføres til nærværende ordning i følge nedenstående skema. Overførslen omfatter evt. karakterer givet efter 7-trinsskalaen.

<b>Bacheloruddannelsen med centralt fag i Oldtidskundskab</b>				
§ 21	Håndbogskundskab	→	§ 24	Informationssøgning
§ 22	Historie & samfundsforhold	→	§ 25	Historie & samfundsforhold
§ 23	Intro til klassisk arkæologi	→	§ 26	Intro til klassisk arkæologi
§ 24	Lange linjer I	→	§ 27	Epos I & II
§ 25	Historisk emne	→	§ 28	Historisk emne
§ 26	Tekstlæsning I, old.	→	§ 29	Athens litteratur & kultur
§ 27	Arkitektur & topografi	→	§ 30	Arkitektur & topografi
§ 28	Tekstanalyse	→	§ 31	Tekstanalyse
§ 29	Valgfag	→	§ 32	Valgfag
§ 30	Skulptur	→	§ 33	Skulptur
§ 31	Lange linjer II	→	§ 34	Hellenistisk litteratur & kultur
§ 32	Videnskabsteori I	→	§ 35	Videnskabsteori I
§ 33	Videnskabsteori II	→	§ 36	Videnskabsteori II
§ 34	Tekstlæsning II, old	→	§ 37	Romersk litteratur & kultur
§ 35	Vasekunst & maleri	→	§ 38	Vasekunst & maleri
§ 36	Antikken som kulturarv	→	§ 39	Bachelorseminar
§ 37	BA-projekt	→	§ 40	BA-projekt

Indstillet til godkendelse af Studienævn for Historie, Klassiske studier og Marinarkæologi den 21. maj 2013.

Godkendt af dekanen for Det Humanistiske Fakultet den 17. juni 2013.

## **Almen del**

### IV. Fællesbestemmelser for de humanistiske **studier ved Syddansk Universitet**

*Findes på Fakultetssekretariatets hjemmeside under:*

[www.sdu.dk/hum/faellesbestemmelser](http://www.sdu.dk/hum/faellesbestemmelser)

Revideret af dekanen den 25. oktober 2012

#### **Om dispensation fra regler i studieordningen**

Universitetet kan, når det er begrundet i usædvanlige forhold, dispensere fra de regler i studieordningen, der alene er fastsat af universitetet (jf. § 24, stk. 7 i Bekendtgørelse om bachelor- og kandidatuddannelser ved universiteterne).