

## Antikken som kulturfag.

Europas – og en stor del af den globale – kultur bygger på antikkens kultur. Vores sprog, vores måde at tænke på, vores normer, vores kunstopfattelse – områder, der med græske låneord benævnes retorik, logik, etik, æstetik – er præget af den litteratur, kunst og arkitektur, der blev skabt i oldtidens Grækenland og Rom. Gennem studiet af oldtidens kulturer og deres efterliv skaffer vi os indsigt i den antikke verden og samtidig færdigheder i at følge, forklare og formidle dens indvirkning på os i dag. Vi nærlæser fortællingerne, undersøger de materielle levn og kunstværkerne og sætter os ind i en svunden verdens forestillinger, der har haft den allerstørste indflydelse i eftertiden, helt frem til i dag. Vi ser på forvalterne – os selv inklusive – af den antikke kulturarv.

**Teksterne.** Vores vigtigste arbejdsmateriale er den antikke litteratur. Teksterne har en kvalitet, der har sat dem i stand til at overleve århundreders sorteringsprocesser. De er blevet læst og diskuteret og brugt som inspirationsgrundlag gennem 2000 år. De har glædet nogle og irriteret andre, men de har altid gjort indtryk på deres læsere. Latinen har et videre liv som fælleseuropæisk videnskabsprog helt op til ca. 1800, og der findes omfattende europæiske ”nationallitteraturer” på latin.

**Arkæologien.** Oldtidens forfattere er ikke de eneste kilder, vi i dag har til antikkens kultur. Kunstværker og ruinerne af antikke byer og bygninger kan sammen med andre arkæologiske fund fortælle os mere om livet i antikken og belyse andre sider, end teksterne kan alene. Oldtidens materielle kultur har været grundlag og inspiration for senere tiders europæiske kunst og kultur, i sidste ende også for nutidens kunst- og arkitektursyn. Klassiske studier tilbyder uddannelser i oldtidskundskab (centralfag og tilvalg, latin (tilvalg) og græsk (tilvalg)).

### Oldtidskundskab (centralfag/tilvalg)

I faget *Oldtidskundskab* læses de græske og latinske tekster primært i oversættelse, og det arkæologiske stof har stor vægt. På centralfaget kan den studerende alt efter interesse give studiet en særlig *sproglig-litterær* eller en *klassisk-arkæologisk vægtning* (bl.a. i BA-opgave og speciale). På tilvalg i Oldtidskundskab har de studerende gode muligheder for at indsætte aspekter af deres centralfag i et historisk perspektiv. Der arbejdes primært med fire metodiske tilgange: Litteratur/oversættelsesvurdering, historie, arkæologi og idehistorie. De fire metoder er på BA-studiet repræsenteret ved følgende discipliner:

<i>Litteratur og oversættelsesvurdering</i>	<i>Arkæologi</i>	<i>Historie</i>	<i>Idehistorie</i>
Lange linjer I	Intro til klassisk arkæologi	Historie og samfundsforhold	Videnskabsteori 1
Tekstanalyse	Arkitektur og topografi	Historisk emne	Videnskabsteori 2
Tekstlæsning 1	Skulptur		
Lange linjer II	Vasekunst og maleri		
Tekstlæsning 2			
Antikken som kulturarv			

### **Latin (tilvalg) og Græsk (tilvalg)**

På tilvalgene *Latin* og *Græsk* læses teksterne fortrinsvis på pågældende sprog, og der undervises og prøves i sprogfærdighed på højt niveau. På sidefag i Græsk og Latin har de studerende gode muligheder for at indsætte aspekter af deres centralfag i et historisk perspektiv.

### **Erhvervsmuligheder.**

En kandidateksamen med Oldtidskundskab som centralfag eller et tilvalg i latin, græsk eller oldtidskundskab kvalificerer til at undervise i gymnasiet.

Fuld og varig ansættelse her vil være betinget af ens valg af fagkombinationer, og det anbefales, at man kombinerer sit centralfag eller tilvalg i et af de klassiske fag med et af de større gymnasiefag inden for humaniora eller naturvidenskab. Mere generelt kvalificerer uddannelserne inden for de klassiske fag til stillinger inden for de mange områder, som kræver kompetencer inden for tekstforståelse og informationsbehandling og evner til præcis sproglig formulering og præsentation, kort sagt til kommunikation på et højt niveau.

Færdige kandidater sidder i et bredt spektrum af offentlige og private stillinger, fx på gymnasier, på universiteter (forskning eller administration), på museer, i forlagsbranchen, i folkeoplysningsorganisationer, i administration og informationsafdelinger i private virksomheder m.m.

# Indholdsfortegnelse.

## Faglig del

### I. Bestemmelser for bacheloruddannelsen med centralt fag i oldtidskundskab, tilvalg (sidefag) i latin, græsk og oldtidskundskab

A.	Mål og forudsætninger	
	§ 1 Centralt fag, tilvalg, bachelor (BA) .....	6
	§ 2 Centralt fag i Oldtidskundskab .....	6
	§ 3 Tilvalg i Latin, Græsk og Oldtidskundskab.....	9
	§ 4 Bachelor (BA).....	10
B.	Forløbsmodel og eksamensoversigt	
	§ 5 Forløbsmodel, centralt fag i Oldtidskundskab.....	11
	§ 6 Forløbsmodel, BA-delen af tilvalg i Latin.....	12
	§ 7 Forløbsmodel, BA-delen af tilvalg i Græsk.....	13
	§ 8 Forløbsmodel, BA-delen af tilvalg i Oldtidskundskab .....	14
	§ 9 Eksamensoversigt, centralt fag i Oldtidskundskab.....	15
	§ 10 Eksamensoversigt, BA-delen af tilvalg i Latin.....	16
	§ 11 Eksamensoversigt, BA-delen af tilvalg i Græsk.....	17
	§ 12 Eksamensoversigt, BA-delen af tilvalg i Oldtidskundskab .....	18
C.	Særlige definitioner og eksamensbestemmelser .....	19
	§ 13 Henvisninger til Fællesbestemmelserne .....	19
	§ 14 Førsteårsprøve.....	19
	§ 15 Undervisningsdeltagelse .....	19
	§ 16 Skriftlig eksamen med egen computer .....	20
	§ 17 Sprogområde.....	20
	§ 18 Pensum.....	20
	§ 19 Oplæg, skriveøvelse, essay og hjemmeopgave.....	21
	§ 20 Petitum.....	22

### II. Beskrivelse af discipliner

#### A. Beskrivelse af disciplinerne i centrale fag

##### Centralt fag i Oldtidskundskab

§ 21	Håndbogskundskab og informationssøgning.....	23
§ 22	Historie og samfundsforhold .....	24
§ 23	Introduktion til klassisk arkæologi .....	26

§ 24 Lange linjer I.....	27
§ 25 Historisk emne.....	28
§ 26 Tekstlæsning I, oldtidskundskab .....	29
§ 27 Arkitektur & topografi.....	31
§ 28 Tekstanalyse .....	32
§ 29 Valgfag .....	33
§ 30 Skulptur .....	34
§ 31 Lange linjer II .....	35
§ 32 Videnskabsteori I.....	36
§ 33 Videnskabsteori II.....	37
§ 34 Tekstlæsning II, oldtidskundskab .....	38
§ 35 Vasekunst & maleri .....	40
§ 36 Antikken som kulturarv .....	41
§ 37 BA-projekt.....	43

## B. Beskrivelse af disciplinerne på tilvalg

### BA-delen af tilvalg i Latin

§ 38 Historie og samfundsforhold .....	45
§ 39 Introduktion til klassisk arkæologi .....	46
§ 40 Arkitektur og topografi.....	48
§ 41 Tekstanalyse .....	49
§ 42 Sprogfærdighed I, latin .....	50
§ 43 Tekstlæsning II, latin .....	51

### BA-delen af tilvalg i Græsk

§ 44 Historie og samfundsforhold .....	53
§ 45 Introduktion til klassisk arkæologi .....	54
§ 46 Arkitektur og topografi.....	55
§ 47 Tekstanalyse .....	57
§ 48 Sprogfærdighed I, græsk .....	58
§ 49 Tekstlæsning II, græsk.....	59

### BA-delen af tilvalg i Oldtidskundskab

§ 50 Historie og samfundsforhold .....	61
§ 51 Introduktion til klassisk arkæologi .....	62
§ 52 Lange linjer I .....	63
§ 53 Arkitektur & topografi.....	65
§ 54 Tekstanalyse .....	66
§ 55 Vasekunst & maleri .....	67
§ 56 Tekstlæsning I, oldtidskundskab .....	68

## III. Ikrafttræden og overgangsbestemmelser.....70

**Almen del**

**IV. Fællesbestemmelser**.....72

## **Faglig del**

### **I. Bestemmelser for bacheloruddannelsen med centralt fag i Oldtidskundskab og bacheloruddannelsen med tilvalg i Latin, Græsk eller Oldtidskundskab.**

I henhold til bekendtgørelse nr. 814 af 29. juni 2010 om bachelor- og kandidatuddannelser ved universiteterne udbydes bacheloruddannelsen med centralt fag i Oldtidskundskab og tilvalg i Latin, Græsk og Oldtidskundskab.

#### **A. Mål og forudsætninger**

##### **§ 1 Bacheloruddannelsen med centralt fag i Oldtidskundskab**

Bacheloruddannelsens centrale fag i Oldtidskundskab er et 2 1/4-årigt fuldtidsstudium, der udgør 135 ECTS. Ved kombination med et tilvalg på 45 ECTS opnår den studerende en erhvervskompetence som bachelor (BA) og en faglig kompetence, der giver ret til at søge ind på en kandidatuddannelse.

##### **§ 2**

Formålet med det centrale fag er at give den studerende faglige kvalifikationer gennem fagspecifik og fagrelateret kunnen, viden og metode.

Det centrale fag vil kunne blive fuldt fagligt udbygget på kandidatuddannelsen, hvis fagets emne udgør den centrale del af kandidatuddannelsen. Den faglige og erhvervs-mæssige kompetence vil således først være fuldt udbygget efter endt kandidatuddannelse, medens den opnåede faglige kompetence vil være mindre udbygget efter bacheloruddannelsen.

På bachelorniveau stræber uddannelsen mod følgende kompetencemål:

##### **Generelle kompetencemål:**

Dimittenden skal

1. kunne afgrænse og definere et fagligt problem på et videnskabeligt niveau

2. kunne undersøge, analysere og løse faglige problemer ved hjælp af relevante faglige teorier og metoder samt relatere dette til aktuel forskning
3. kunne systematisere kompleks viden og data samt udvælge og prioritere forhold, der er væsentlige for emnet
4. kritisk kunne anvende fagets forskellige teorier og metoder
5. have en præcis og konsekvent begrebsanvendelse
6. kunne argumentere på et grundlæggende videnskabeligt niveau
7. kunne indgå i en faglig dialog på et fagligt grundlag
8. kunne fokusere og skabe sammenhæng i løsning af opgaver
9. tage kritisk stilling til benyttede kilder og dokumentere disse ved hjælp af referencer, noter og bibliografi
10. anvende et sprog - skriftligt og/eller mundtligt - der er emneorienteret, præcist og korrekt
11. formidle faglige problemstillinger og løsningsmodeller, således at det bliver relevant og forståeligt for forskellige målgrupper
12. kunne håndtere komplekse og udviklingsorienterede situationer og kunne indgå i et samarbejde, herunder at kunne modtage og give konstruktiv kritik
13. kunne arbejde selvstændigt, disciplineret, struktureret og målrettet, herunder også kunne overholde deadlines og formalia
14. anvende IT som et redskab i forbindelse med såvel informationssøgning som mundtlig og skriftlig formidling
15. kunne forstå og anvende faglige tekster på engelsk, tysk og på de skandinaviske sprog samt kunne orientere sig på fransk

### **Fagspecifikke kompetencemål:**

De fagspecifikke kompetencemål relaterer sig til uddannelsens kernefaglighed og opdeles i viden, færdigheder og kompetencer i henhold til den danske kvalifikationsrammes niveau-beskrivelser.

### **Viden:**

Dimittenden har

- viden om den klassiske kultur og dens udvikling, dens grundlæggende betydning for Europa og Middelhavsregionen, samt dens videre liv og reception i den moderne verden
- viden om græsk og romersk litteratur, historie, arkæologi og idehistorie samt om de vigtigste teoridannelser der knytter sig til disse områder
- viden om fagets metoder, især litterær analyse, oversættelsesvurdering, monumentanalyse, kildekritik, stil- og idehistorie
- indsigt i sprog- og kulturoversættelse, i det klassiske formsprog og dets historie, samt i forholdet mellem om myte og videnskab

### **Færdigheder:**

Dimittenden kan

- anvende fagets metoder til at analysere og tolke den klassiske kulturs levn og betyninger
- indsætte den klassiske kulturs levn, tekster og tanker i et længere historisk perspektiv
- vurdere fagets teoridannelser ud fra selvvalgte, relevante metoder
- definere og selvstændigt fremlægge faglige emner og problemstillinger
- formidle viden om den klassiske kultur samt anskueliggøre fagets teorier og metoder for fagfæller, kandidater fra andre fag samt den almene offentlighed
- skrive, tolke og vurdere tekster på højt niveau
- arbejde med komplekse informationer i tekst og billede

### **Kompetencer:**

Dimittenden kan

- håndtere komplekse og udviklings-orienterede situationer i studie- eller arbejds-sammenhænge
- selvstændigt indgå i fagligt og tværfagligt samarbejde med en professionel tilgang
- identificere egne læringsbehov og strukturere egen læring i forskellige læringsmiljøer

Det forudsættes, at den studerende kan læse almindelige faglige tekster på engelsk og tysk samt kunne orientere sig på fransk. De, der ikke opfylder disse forudsætninger, må tilvejebringe dokumentation for læsefærdighed i disse sprog efter studienævnets nærmere bestemmelser.

Studerende med centralt fag i Oldtidskundskab, skal i løbet af 3. og 4. semester følge begynderundervisning i oldgræsk og bestå prøve i dette sprog på et niveau svarende til de gymnasiale uddannelsers A-niveau inden overgangen til kandidatdelen af centralfaget.

SU-styrelsen bevilger ekstra SU-klip i forbindelse med et afsluttet begynderkursus i græsk.

Det centrale fag i Oldtidskundskab består af obligatoriske fag på 125 ECTS, der alle er konstituerende fagelementer, hvoraf fagets videnskabsteori udgør 10 ECTS og bachelorprojektet 15 ECTS.

Valgfag udgør 10 ECTS.



### **§ 3 Tilvalg i Latin, Græsk eller Oldtidskundskab**

Tilvalg i Latin, Græsk og Oldtidskundskab er et fuldtidsstudium, der udgør 95 ECTS, hvoraf 45 ECTS er på bachelorniveau og 50 ECTS er på kandidatniveau. Sammen med en relevant kandidatuddannelse giver tilvalget på 95 ECTS undervisningskompetence inden for gymnasiesektoren.

Ved afstigning, når der er opnået 45 ECTS på tilvalget, opnås ikke undervisningskompetence til gymnasiesektoren, men en grundlæggende faglig kompetence i dele af fagets kernefaglighed.

Uddannelsen stræber mod følgende kompetencemål for den studerende:

#### **Fagspecifikke kompetencemål:**

Se § 2, s. 7.

#### **Viden**

Se § 2, s. 7.

#### **Færdigheder:**

Se § 2, s. 7.

#### **Kompetencer:**

Se § 2, s. 8.

De, der har valgt tilvalg i Latin, antages at have forkundskaber i både latin og oldgræsk svarende til de gymnasiale uddannelsers A-niveau.

De, der har valgt tilvalg i Græsk, antages at have forkundskaber i både latin og oldgræsk svarende til de gymnasiale uddannelsers A-niveau.

Studerende, der har valgt tilvalg i Latin eller Græsk, og som ikke har de ovennævnte forkundskaber, skal i løbet af 5. og 6. semester på bachelordelen af tilvalget følge begynderundervisning i græsk og/eller latin og må senest ved indstilling til eksamen i *Tekstlæsning II, latin/græsk* fremlægge bevis for at have bestået prøve i det/de relevante sprog på et niveau svarende til de gymnasiale uddannelsers A-niveau.

De, der har valgt tilvalg i Oldtidskundskab, skal i løbet af 5. og 6. semester på bachelordelen af tilvalget følge begynderundervisning i oldgræsk og må senest ved indstilling til

eksamen i *Tekstlæsning I, oldtidskundskab* fremlægge bevis for at have bestået prøve i sproget på et niveau svarende til de gymnasiale uddannelsers A-niveau.

De omtalte forkundskaber i græsk og latin erhverves ved deltagelse i begynderkurser, og i den forbindelse må der påregnes studietidsforlængelse. SU-styrelsen bevilger ekstra SU-klip i forbindelse med et afsluttet begynderkursus i henholdsvis græsk og latin.

Tilvalget består af obligatoriske fag på 45 ECTS.

På tilvalg i Latin, Græsk og Oldtidskundskab er alle 45 ECTS konstituerende fagelementer.

#### **§ 4 Titel**

En bacheloruddannelse med centralt fag i Oldtidskundskab (135 ECTS) og tilvalg i et andet fag (45 ECTS) giver ret til betegnelsen Bachelor (BA) i oldtidskundskab, på engelsk Bachelor of Arts (BA) in Classical Civilization.

En bacheloruddannelse med centralt fag i et andet fag (135 ECTS) og tilvalg i Latin / Græsk (45 ECTS) giver ret til den betegnelse, der er angivet i studieordningen for det centrale fag, idet det bemærkes, at tilvalg i Latin / Græsk benævnes Latin / Græsk, på engelsk Latin / Ancient Greek.

En bacheloruddannelse med centralt fag i et andet fag (135 ECTS) og tilvalg i Oldtidskundskab (45 ECTS) giver ret til den betegnelse, der er angivet i studieordningen for det centrale fag, idet det bemærkes, at tilvalg i Oldtidskundskab benævnes Oldtidskundskab, på engelsk Classical Civilization.

## B. Forløbsmodeller og eksamensoversigter

### Forløbsmodel – Placering af undervisning og eksamen.

#### § 5. Bacheloruddannelsen: Centralt fag i Oldtidskundskab.

			Undervisningens placering				Eksamens placering	ECTS vægt
Titel på disciplin	Disciplin-ansvar	Beskr. i §	1. semester	2. semester	3. semester	4. semester		
Håndbogskundskab	IHKS	§ 21	1 t/u				1. sem.	5 ECTS
Historie og samf.	IHKS	§ 22	3 t/u				1. sem.	5 ECTS
Intro. kl. arkæologi	IHKS	§ 23	3 t/u				1. sem.	5 ECTS
Lange linjer I	IHKS	§ 24	3 t/u				1. sem.	10 ECTS
Historisk emne	IHKS	§ 25		3 t/u			2. sem.	10 ECTS
Tekstlæsning I, old	IHKS	§ 26		4 t/u			2. sem.	10 ECTS
Arkitektur & topo.	IHKS	§ 27		4 t/u			2. sem.	10 ECTS
Tekstanalyse	IHKS	§ 28		2 t/u			2. sem.	5 ECTS
Valgfag	-	§ 29			1-2 t/u		3./4. sem.	10 ECTS
Skulptur	IHKS	§ 30			2 t/u		3. sem.	5 ECTS
Lange linjer II	IHKS	§ 31			3 t/u		3. sem.	10 ECTS
Videnskabsteori I	ILKM	§ 32			2 t/u i 6 uger		3. sem.	5 ECTS
Videnskabsteori II	IHKS	§ 33			2 t/u i 7 uger		3. sem.	5 ECTS
Tekstlæsning II, old	IHKS	§ 34				4 t/u	4. sem.	10 ECTS
Vasekunst & maleri	IHKS	§ 35				1 t/u	4. sem.	5 ECTS
Antikken som kulturarv	IHKS	§ 36				<i>seminar</i>	4. sem.	10 ECTS
BA-projekt	IHKS	§ 37					5. sem.	15 ECTS

**§ 6. Bacheloruddannelsen: Tilvalg i Latin (45 ECTS).**

			Undervisningens placering		Eksamens placering	ECTS vægt
Titel på disciplin	Disciplin-ansvar	Beskrevet i §	5. semester	6. semester		
Historie og samf.	IHKS	§ 38	3 t/u*		5. sem.	5 ECTS
Intro. kl. arkæologi	IHKS	§ 39	3 t/u		5. sem.	5 ECTS
Arkitektur og topografi	IHKS	§ 40		4 t/u	6. sem.	10 ECTS
Tekstanalyse	IHKS	§ 41		2 t/u	6. sem.	5 ECTS
Sprogfærdighed I, latin	IHKS	§ 42		2 t/u	6. sem.	10 ECTS
Tekstlæsning II, latin	IHKS	§ 43		4 t/u	6. sem.	10 ECTS

\* 4 ugentlige timer i 7 uger, derefter 2 ugentlige timer i 6 uger

**§ 7. Bacheloruddannelsen: tilvalg i Græsk (45 ECTS).**

			Undervisningens placering		Eksamens placering	ECTS vægt
Titel på disciplin	Disciplin-ansvar	Beskrevet i §	5. semester	6. semester		
Historie og samf.	IHKS	§ 44	3 t/u*		5. sem.	5 ECTS
Intro. kl. arkæologi	IHKS	§ 45	3 t/u		5. sem.	5 ECTS
Arkitektur og topografi	IHKS	§ 46		4 t/u	6. sem.	10 ECTS
Tekstanalyse	IHKS	§ 47		2 t/u	6. sem.	5 ECTS
Sprogfærdighed I, græsk	IHKS	§ 48		2 t/u	6. sem.	10 ECTS
Tekstlæsning II, græsk	IHKS	§ 49		4 t/u	6. sem.	10 ECTS

\* 4 ugentlige timer i 7 uger, derefter 2 ugentlige timer i 6 uger

**§ 8. Bacheloruddannelsen: Tilvalg i Oldtidskundskab (45 ECTS).**

			Undervisningens placering		Eksamens placering	ECTS-vægt
Titel på Disciplin	Disciplin-ansvar	Beskrevet i §	5. semester	6. semester		
Historie og samf.	IHKS	§ 50	3 t/u*		5. sem.	5 ECTS
Intro. kl. arkæologi	IHKS	§ 51	3 t/u		5. sem.	5 ECTS
Lange linjer I a	IHKS	§ 52	3 t/u		5. sem.	5 ECTS
Arkitektur og topografi	IHKS	§ 53		4 t/u	6. sem.	10 ECTS
Tekstanalyse	IHKS	§ 54		2 t/u	6. sem.	5 ECTS
Vasekunst & maleri	IHKS	§ 55		1 t/u	6. sem.	5 ECTS
Tekstlæsning I, old	IHKS	§ 56		4 t/u	6. sem.	10 ECTS

\* 4 ugentlige timer i 7 uger, derefter 2 ugentlige timer i 6 uger

## Eksamensoversigt .

### § 9. Bacheloruddannelsen: Centralt fag i Oldtidskundskab

Undervisningsfag:	Prøve, henvisninger m.v.					
	Prøveform	Censur	Prøvens varighed	Vurdering	ECTS-vægt	Beskr. i §
Håndbogskundskab og infosøgn.*	Afl.	Ingen	-	B / IB	5	§ 21
Historie og samfundsforhold*	Skr. hj.	Ingen	-	B/IB	0	§ 22
	Mdt.	Intern	30 min.	7-trinssk.	5	
Introduktion klassisk arkæologi*	Mdt.	Intern	30 min.	7-trinssk.	5	§ 23
Lange linjer I a	Mdt.	Ingen	5-10 min.	7-trinssk.	5	§ 24
Lange linjer I b	Skr. hj.	Intern	Min. 1 uge		5	
Historisk emne	Mdt.	Ekstern	30 min.	7-trinssk.	10	§ 25
	Skr.hj.		1 uge			
Tekstlæsning I, oldtidskundskab	Skr.hj.	Intern	-	7-trinssk.	10	§ 26
Arkitektur & topografi	Skr. hj.	Ingen	-	B/IB	0	§ 27
	Skr.hj.	Ekstern	14 dg.	7-trinssk.	10	
Tekstanalyse	Skr.hj.	Ingen	1-2 uger	B / IB	5	§ 28
Valgfag	**	**	**	**	10	§ 29
Skulptur	Skr.hj.	Intern	14 dg.	7-trinssk.	5	§ 30
Lange linjer II	Skr. hj.	Ekstern	14 dg.	7-trinssk.	10	§ 31
Videnskabsteori I	Skr.hj.	Intern	24 timer	B / IB	5	§ 32
Videnskabsteori II	Afl.	Ingen	-	B/IB	5	§ 33
Antikken som kulturarv	**	Intern	**	7-trinssk.	10	§ 36
Tekstlæsning II, oldtidskundskab	Mdt.	Ekstern	45 min.	7-trinssk.	10	§ 34
Vasekunst & maleri	Mdt.	Intern	30 min.	7-trinssk.	5	§ 35
BA-projekt	Skr.	Ekstern	-	7-trinssk.	15	§ 37
ECTS i alt:					135	

\* indgår i førsteårsprøven \*\* afhænger af det valgte fag / projektform

## Eksamensoversigt

### § 10. Bacheloruddannelsen: tilvalg i Latin (45 ECTS).

Undervisningsfag:	Prøve, henvisninger m.v.					
	Prøveform	Censur	Prøvens varighed	Vurdering	ECTS-vægt	Beskr. i §
Historie og samfundsforhold	Skr. hj. Mdt.	Ingen Intern	- 30 min.	B/IB 7-trinssk.	0 5	§ 38
Introduktion til klassisk arkæologi	Mdt.	Intern	30 min.	7-trinssk.	5	§ 39
Arkitektur og topografi	Skr. hj. Skr. hj.	Ingen Ekstern	- 14 dg.	B/IB 7-trinssk.	0 10	§ 40
Tekstanalyse	Skr. hj.	Ingen	1-2 uger	B / IB	5	§ 41
Sprogfærdighed I, latin	Skr.	Intern	1½ time	7-trinssk.	10	§ 42
Tekstlæsning II, latin	Skr. hj.	Ekstern	14 dg.	7-trinssk.	10	§ 43
ECTS i alt:					45	



## Eksamensoversigt .

### § 11. Bacheloruddannelsen: tilvalg i Græsk (45 ECTS).

Undervisningsfag:	Prøve, henvisninger m.v.					
	Prøveform	Censur	Prøvens varighed	Vurdering	ECTS-vægt	Beskr. i §
Historie og samfundsforhold	Skr. hj. Mdt.	Ingen Intern	- 30 min.	B/IB 7-trinssk.	0 5	§ 44
Introduktion til klassisk arkæologi	Mdt.	Intern	30 min.	7-trinssk.	5	§ 45
Arkitektur og topografi	Skr. hj. Skr. hj.	Ingen Ekstern	- 14 dg.	B/IB 7-trinssk.	0 10	§ 46
Tekstanalyse	Skr. hj.	Ingen	1-2 uger	B / IB	5	§ 47
Sprogfærdighed I, græsk	Skr.	Intern	1½ time	7-trinssk.	10	§ 48
Tekstlæsning II, græsk	Skr. hj.	Ekstern	14 dg.	7-trinssk.	10	§ 49
ECTS i alt:					45	

## Eksamensoversigt .

### § 12. Bacheloruddannelsen: tilvalg i Oldtidskundskab (45 ECTS).

Undervisningsfag:	Prøve, henvisninger m.v.					
	Prøveform	Censur	Prøvens varighed	Vurdering	ECTS-vægt	Beskr. i §
Historie og samfundsforhold	Skr. hj. Mdt.	Ingen Intern	- 30 min.	B/IB 7-trinssk.	0 5	§ 50
Introduktion til klassisk arkæologi	Mdtl.	Intern	30 min.	7-trinssk.	5	§ 51
Lange linjer I a	Mdt.	Ingen	5-10 min.	B/IB	5	§52
Arkitektur og topografi	Skr. hj. Skr. hj.	Ingen Ekstern	- 14 dg.	B/IB 7-trinssk.	0 10	§ 53
Tekstanalyse	Skr. hj.	Ingen	1-2 uger	B/IB	5	§ 54
Vasekunst & maleri	Mdt.	Intern	30 min.	7-trinssk.	5	§ 55
Tekstlæsning I, oldtidskundskab	Skr. hj.	Ekstern	-	7-trinssk.	10	§ 56
ECTS i alt:					45	

## C. Særlige definitioner og eksamensbestemmelser

### § 13 Fællesbestemmelser

I Fællesbestemmelserne for de humanistiske uddannelser, jfr. studieordningens afsnit IV, findes definitioner af

- ECTS (§ 26)
- Normalside (§ 27)
- Typeenheder (§ 28)

Endvidere er der bl.a. fastsat regler om

- Bachelorprojekt (§ 15)
- Resumé i forbindelse med BA-projekt (§ 17)
- Individuelle prøver (§ 10)
- Interne og eksterne prøver (§ 6)
- Stave- og formuleringsevne (§ 9)
- Eksamenssprog (§ 11)
- Regler for afholdelse af reeksamen og sygeeksamen (§ 13)
- Meritoverførsel/fritagelse (§ 25)
- Studieaktivitet (§ 31)

### § 14. Førsteårsprøve.

I førsteårsprøven, jvf. **Fællesbestemmelsernes § 14**, indgår følgende prøver:

§ 21 Håndbogskundskab og informationssøgning

§ 22 Historie og samfundsforhold

§ 23 Introduktion til klassisk arkæologi

Disse discipliner skal være gennemført ifølge eksamensbestemmelserne for hver enkelt disciplin senest 2 år efter studiestart.

Dette er en nødvendig betingelse for at fortsætte studiet.

### § 15. Undervisningsdeltagelse.

Prøver, der aflægges ved undervisningsdeltagelse, forudsætter aktiv, regelmæssig og tilfredsstillende deltagelse i den pågældende undervisning. Ved aktiv forstås, at man deltager i de med undervisningen forbundne aktiviteter (almindelig forberedelse, mundtlige oplæg, mindre skriftlige opgaver, etc.). Underviseren specificerer ved undervisnin-

gens start, hvad der forstås ved aktiv deltagelse, herunder hvor mange opgaver der skal udarbejdes. Med regelmæssig forstås deltagelse i mindst 80 % af de udbudte timer. Med tilfredsstillende forstås, at de skriftlige oplæg og opgaver bedømmes til bestået.

#### § 16. Skriftlig eksamen med anvendelse af egen computer.

For skriftlige eksaminer, der kan afholdes på computer, gælder »Det Humanistiske Fakultets regelsæt for skriftlige eksaminer med anvendelse af de studerendes egne computer:

[http://static.sdu.dk/mediafiles//Files/Om\\_SDUFakulteterne/Humaniora/Materiale\\_samling/2009/Computerregel\\_egnecomputer09.doc](http://static.sdu.dk/mediafiles//Files/Om_SDUFakulteterne/Humaniora/Materiale_samling/2009/Computerregel_egnecomputer09.doc)

#### § 17. Sprogområde.

Ved *sprogområde* forstås græsk eller latin / romersk.

#### § 18. Pensum.

*Pensum* vælges af den studerende i løbet af studiet. Bestemmelser for tekstpensum er anført under hver enkelt disciplin.

Under fagene Latin og Græsk opgives størstedelen af tekstpensum på originalsprog. Under faget Oldtidskundskab opgives græske og latinske tekster (og evt. andre antikke) tekster i oversættelse til dansk; tekster, der ikke er tilgængelige på dansk, kan opgives på norsk, svensk, engelsk, tysk eller fransk.

Til enhver prøve, hvor der opgives et pensum af tekster, skal mindst  $\frac{3}{4}$  af pensum bestå af tekster affattet før 500 e.Kr.

Pensum af antikke tekster på originalsprog eller i oversættelse regnes i *ns.*. **En normal-side originaltekst er i prosa 1300 bogstaver, i poesi 25 vers.** Sidetal for oversatte tekster sættes lig med sidetallene for de tilsvarende originaltekster.

## § 19. Oplæg, skriveøvelse, essay og hjemmeopgave

Et *oplæg* er en præsentation af et emne givet af underviseren, eller foreslået af den studerende og godkendt af underviseren. Ved manglende godkendelse afleverer den studerende et essay på 3 sider.

En *skriveøvelse* er en kort skriftlig opgave, der tager udgangspunkt i arkæologiske monumenter eller problemstillinger, historiske kilder eller tolkninger af disse.

Et *essay* er en ordnet oversigt over en tekst eller et emne, der enten er gennemgået i undervisningen og foreslået af underviseren, eller over anden tekst eller emne foreslået af den studerende og godkendt af underviseren. Den studerende skal have mindst én uge til at udarbejde sit essay. Underviseren kan forlange essay omskrevet.

En *hjemmeopgave* har form af en afsluttet fremstilling, evt. en arbejdsrapport. Hvis hjemmeopgaven er *fri*, bestemmer eksaminanden selv emnet for opgaven. Dog skal eksaminanden i opgaver med problemformulering diskutere og have godkendt problemformuleringen af underviseren, inden opgaven skrives. Er opgaven *bunden*, opgives emnet af eksaminator.

Opgaver skal indeholde bibliografi over kilder og sekundærlitteratur. En arkæologisk opgave skal indeholde de nødvendige illustrationer af de genstande, der omtales. Opgavens omfang er angivet ved de enkelte prøver; det omfatter noter, men ikke bibliografi eller illustrationer. Opgaven afleveres elektronisk via e-læringsportalen Blackboard på den aftalte dato.

Opgaven forberedes under vejledning, normalt i umiddelbar tilknytning til et kursus. Bedømmelsen sker med vejlederen som eksaminator, og bedømmelsen vil foreligge senest 4 undervisningsuger efter aflevering.

Skriftlige opgaver (essays og hjemmeopgaver) skal fremtræde i klar form og på korrekt dansk, norsk eller svensk. Alle centrets skriftlige hjemmeopgaver er omfattet af **Fællesbestemmelsernes** krav til stave- og formuleringsevne (§ 9).

*Pensum* til arkæologiske hjemmeopgaver består af arkæologisk *håndbogslitteratur*, normalt fastlagt på et kursus, som prøven knytter sig til. Til opgavens løsning anvendes desuden den relevante, tilgængelige *speciallitteratur* for det specifikke opgaveemne.

Ved arkæologisk *håndbogslitteratur* forstås moderne videnskabelige afhandlinger og grundlæggende håndbøger eller udvalgte kapitler af sådanne samt evt. grundlæggende artikler af oversigtsmæssig karakter.

Ved arkæologisk *speciallitteratur* forstås dokumenteret fagvidenskabelig litteratur (monografier, udgravningspublikationer, fagartikler, relevante artikler fra oversigtsværker).

*Pensum* til ikke-arkæologiske hjemmeopgaver består af *litteratur*, som er græske, romerske eller evt. andre antikke tekster i oversættelse, og *sekundærlitteratur*, som er den speciallitteratur, på grundlag af hvilken opgaven løses.

Ved *sekundærlitteratur* forstås moderne videnskabelige afhandlinger, f.eks. en artikel, en samling artikler, et uddrag af et større værk eller samlinger af sådanne uddrag. Betegnelsen anvendes ikke om arkæologisk litteratur.

## § 20. **Petiturum.**

I forbindelse med teksteksaminer og andre prøver, til hvilke der opgives pensum af tekster eller sekundærlitteratur, skal den studerende med henblik på godkendelse forelægge en *liste over opgivet pensum (= petitum)* for den lærer, der har ansvaret for eksamens tilrettelæggelse. Listen indleveres i tre eksemplarer forsynet med den studerendes underskrift og CPR-nummer samt angivelse af, hvilken studieordning prøven aflægges under. Ved opgivelse af oversatte tekster angives forfatterens navn og årstal for oversættelsen. Listen forelægges i godkendt stand **senest 15. november** (vintereksamen) eller **15. april** (sommereksamen). Det tilrådes, at petitum afleveres **på sekretariatet** til godkendelse 1 uge før disse datoer.

Såfremt petitum ikke afleveres eller afleveres for sent, mistes retten til at gå til eksamen i den pågældende eksamenstermin.

Ved udfærdigelsen af petitum til teksteksaminer skal bestemte *genrer* inden for det pågældende sprogområde være repræsenteret. En genre er et litterært område. Inden for romersk litteratur er der følgende otte genrer: 1) historie, 2) filosofi, 3) taler, 4) faglitteratur, 5) epos, 6) lyrik og elegi, 7) satire og 8) drama. Inden for græsk litteratur er der ligeledes otte genrer: 1) historie, 2) filosofi, 3) taler, 4) faglitteratur, 5) epos, 6) lyrik, elegi og jambe, 7) tragedie og 8) komedie. Under de enkelte discipliner er der angivet et minimumskrav til antal ns. pr. genre, og det bør tilstræbes, at man ved udvælgelsen heraf opgiver større, sammenhængende tekststykker.

## Centralt fag i Oldtidskundskab.

### II. Beskrivelse af discipliner på bacheloruddannelsens centrale fag og tilvalg

#### Centralt fag i Oldtidskundskab.

##### § 21 Håndbogskundskab og informationssøgning.

*(Bibliography and Information Retrieval)*

- a. **Undervisningens omfang:** 1 ugentlig time i 1. semester. Vægtning 5 ECTS.
- b. **Målbeskrivelse:**  
Den studerende skal
  - kunne anvende fagets vigtigste håndbøger og hjælpemidler, herunder søgema- skiner og databaser, så vedkommende er i stand til uden vanskeligheder at skaffe sig oplysninger om givne emner
  - kende til opstillingssystemet for den faglige litteratur på SDUB og Fællesbib- lioteket Nordisk-Klassisk
- c. **Undervisningsfagets indhold:**  
Indføring i fagets discipliner og introduktion til de vigtigste håndbøger og hjæl- pemidler, herunder søgemaskiner og databaser.
- d. **Arbejdsformer:**  
Præsentation af SDUB og Fællesbiblioteket Nordisk-Klassisk samt øvelser i in- formationssøgning. Introduktion til E-læringssystemet Blackboard.
- e. **Bedømmelseskriterier:**  
Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbe- skrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompe- tencemål, især nr. 9 og 14, som faget i særlig grad understøtter. Bedømmelsen be- stået/ikke-bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.
- f. **Eksamensbestemmelser:**  
Prøveform: Afløsning. Ved aktiv deltagelse i mindst 80 % af undervisningen er disciplinen bestået.  
Bedømmelse: Bestået/ikke bestået

## Centralt fag i Oldtidskundskab.

Censur: Ingen

Vægtning: 5 ECTS.

Er dette krav ikke opfyldt, må den studerende indstille sig til en prøve, hvor der stilles 3-5 spørgsmål, hvoraf et er biografisk, et geografisk og et vedrører bibliografien om et bredere emne; samtidig eller særskilt kan der spørges om standardværker og/eller de nyeste fremstillinger.

Prøveform: Bunden skriftlig prøve under tilsyn.

Varighed: 3 timer.

Hjælpe midler: Tilladt.

Computer: Tilladt.

Censur: Intern.

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået.

Vægtning: 5 ECTS

### § 22 Historie og samfundsforhold

*(History and Social Studies)*

#### a. Undervisningens omfang:

4 ugentlige timer i de første 7 uger af 1. semester efterfulgt af 2 ugentlige timer i semesterets sidste 6 uger inden for det særligt studerede område. Vægtning 5 ECTS.

#### b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal

- besidde overblik over antikkens politiske, økonomiske og sociale historie
- selvstændigt kunne finde frem til kilder og sekundærlitteratur til belysning af en given problemstilling
- kunne analysere givne kilder til vurdering af deres relevans for en problemstilling
- kunne formidle en problemstilling og drage velbegrundede konklusioner på basis af kilder og sekundærlitteratur.

#### c. Undervisningsfagets indhold:

Systematisk indføring i antikkens politiske, økonomiske og sociale historie med særligt henblik på sammenhængsforståelse. Der undervises i græsk og romersk historie i et samlet forløb på 7 uger.



## Centralt fag i Oldtidskundskab.

Derpå gennemgås det særligt studerede emne inden for græsk historie i et separate forløb à 6 uger.

**d. Undervisnings- og arbejdsformer:**

Forelæsninger og øvelser.

**e. Pensum:**

200 sider græsk historie, 200 sider romersk historie og 200 sider inden for det særligt studerede emne.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 3 og 9, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen.

**g. Eksamensbestemmelser:**

Eksamen i historie og samfundsforhold afvikles i form af en skriveøvelse i løbet af undervisningen i det særligt studerede emne og en mundtlig eksamen ved semesterets afslutning.

Prøveform: Hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: 5-6 ns.

Censur: Ingen

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Vægtning: 0 ECTS

Ved eksamen stilles der i alt 2 spørgsmål, ét generelt i græsk-romersk historie og ét i det særligt studerede emne.

Prøveform: Mundtlig prøve

Varighed pr. studerende: 30 minutter inkl. censur.

Forberedelse: 30 min.

Hjælpemidler: Alle hjælpemidler tilladt

Censur: Intern

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 5 ECTS

# Centralt fag i Oldtidskundskab.

## § 23 Introduktion til klassisk arkæologi

*(Classical Archaeology, Introductory Course)*

### a. Undervisningens omfang:

3 ugentlige timer i 1. semester. Vægtning 5 ECTS.

### b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal:

- besidde et oversigtsmæssigt kendskab til antikkens arkæologi og kunsthistorie
- kunne demonstrere færdighed i elementær arkæologisk metode anvendt på typiske monumenter fra græsk og romersk oldtid

### c. Undervisningsfagets indhold:

Gennemgang af antikkens arkæologi og kunsthistorie med vægten lagt på det græske materiale (3/4 græsk og 1/4 romersk). Der gives information om elektroniske databaser med arkæologisk billedmateriale.

### d. Arbejdsformer:

Forelæsninger og øvelser.

### e. Pensum: ca. 500 sider litteratur, fastlagt på kursus.

### f. Bedømmelseskriterier:

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 3 og 5, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskala-bekendtgørelsen

### g. Eksamensbestemmelser:

Ved eksamen stilles der 2-3 spørgsmål inden for pensum.

Prøveform: Mundtlig prøve

Varighed: 30 minutter inkl. censur

Forberedelse: Ingen

Hjælpemidler: Ikke tilladt

Censur: Intern

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 5 ECTS

# Centralt fag i Oldtidskundskab.

## § 24 Lange linjer I

*(Antiquity in Perspective I)*

### a. Undervisningens omfang:

3 ugentlige timer i 1. semester. Vægtning 10 ECTS.

### b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal

- udvise færdighed i tolkning af antikke tekster
- kunne forholde sig til teksternes genre- og formmæssige særpræg
- demonstrere færdighed i at vurdere oversættelsernes aktualitet på udgivelsestidspunktet og i dag, herunder deres sproglige brugbarhed i en nutidig kontekst
- kende til de oversættere, der forekommer i pensum, og kunne redegøre for disses hensigter med de givne oversættelser
- have et elementært kendskab til væsentlige moderne behandlinger af de pågældende tekster
- have et elementært kendskab til teksternes overlevering og de vigtigste genrers og forfatters betydning for senere europæisk litteratur (den klassiske tradition)

### c. Undervisningsfagets indhold:

Undervisningen omfatter gennemgange af en række centrale tekster, emner og genrer samt perspektiverende tekster suppleret med væsentlige moderne behandlinger af de pågældende tekster.

### d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Forelæsninger, seminarer og øvelser.

### e. Pensum:

400-800 sider græsk og romersk (samt evt. anden antik) litteratur i oversættelse og 3-5 perspektiverende, ikke-antikke værker samt en række moderne behandlinger af disse. Desuden opgives en antikkens litteraturhistorie i et omfang som de Klassiske afsnit i Gyldendals Verdens Litteraturhistorie bind 1. Pensum fastlægges af underviser.

### f. Bedømmelseskriterier:

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2,5, 10 og 15, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterbekendtgørelsen.

## Centralt fag i Oldtidskundskab.

### g. Eksamensbestemmelser:

Eksamen i Lange linjer afvikles i form af et bundent mundtligt oplæg og en bunden skriftlig hjemmeopgave ved semesterets afslutning.

#### Lange linjer I a:

Prøveform: Bunden mundtligt oplæg

Varighed pr. studerende: 5-10 min.

Censur: Ingen

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Vægtning: 5 ECTS

#### Lange linjer I b:

Prøveform: Bunden hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: 8-10 ns.

Forberedelse: Mindst 1 uge

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej

Censur: Intern

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 5 ECTS

## § 25 Historisk emne.

*(Historical Theme)*

### a. Undervisningens omfang:

3 ugentlige timer i 2. semester. Vægtning 10 ECTS.

### b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal

- demonstrere viden om og overblik over bestemte historiske forløb
- kunne anvende historiske metodiske indsigter i analyse af problemstillinger
- kunne redegøre for de(t) behandlede historiske værk(er)s udgangspunkt, emne og historieopfattelse, samt dets betydning for senere historieskrivning

### c. Undervisningsfagets indhold:

Forelæsninger, øvelser, ekskursioner og seminarer.

### d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Forelæsninger, øvelser og eksaminatorier.

## Centralt fag i Oldtidskundskab.

**e. Bedømmelseskriterier:**

Under hensyntagen til eksamensform og studietrin lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende opfylder de i § 1 nævnte generelle kompetencemål, især nr. 2, 5, 10 og 15, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen.

**f. Eksamensbestemmelser:**

Prøveform: Der vælges *enten* mundtlig eksamen *eller* bunden hjemmeopgave

Prøveform: Mundtlig prøve

Varighed: 30 min. inkl. censur

Forberedelse: 30 min.

Hjælpemidler: alle hjælpemidler tilladt

Censur: Ekstern

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 10 ECTS

Prøveform: Bunden hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: max. 15 ns.

Varighed: 1 uge

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej

Censur: Ekstern

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 10 ECTS

### § 26 Tekstlæsning I, Oldtidskundskab

*(Interpretation and Textual Analysis I, Classical Civilization)*

**a. Undervisningens omfang:**

4 ugentlige timer i 2. semester. Vægtning 10 ECTS.

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- udvise færdighed i tolkning af antikke tekster
- kunne forholde sig til teksternes genre- og formmæssige særpræg

## Centralt fag i Oldtidskundskab.

- demonstrere færdighed i at vurdere oversættelsernes aktualitet på udgivelsestidspunktet og i dag, herunder deres sproglige brugbarhed i en nutidig kontekst
- kende til de oversættere, der forekommer i pensum og kunne redegøre for disse hensigter med de givne oversættelser
- have et elementært kendskab til væsentlige moderne behandlinger af de pågældende tekster
- have et elementært kendskab til teksternes overlevering og de vigtigste genrers og forfatters betydning for senere europæisk litteratur (den klassiske tradition)

### c. **Undervisningsfagets indhold:**

Undervisningen omfatter gennemgange af relevante repræsentative tekster, tekstoverlevering, emner og genrer suppleret med vurdering af væsentlige moderne behandlinger af de pågældende tekster. De anvendte oversættelsers aktualitet og sproglige brugbarhed vurderes ved at centrale passager sammenholdes med de tilsvarende på originalsproget. Undervisningen suppleres med selvstudium.

### d. **Undervisnings- og arbejdsformer:**

Forelæsninger, seminarer og øvelser.

### e. **Pensum:**

600-800 ns. græsk og romersk litteratur i oversættelse (inden for mindst 4 genrer, både poesi og prosa skal være repræsenteret) samt 200 sider sekundærlitteratur.

### f. **Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 5, 10 og 15, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakter-skalabekendtgørelsen.

### g. **Eksamensbestemmelser:**

I løbet af kurset gennemføres en vejledende øvelse i form af enten et bundet mundtligt oplæg eller et essay à 3-5 sider. Øvelsen er en forudsætning for at gå til afsluttende eksamen, og dens titel anføres på petitum.

Afsluttende eksamen:

Prøveform: Bunden hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: 10-15 ns.

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej

Varighed: 14 dage

# Centralt fag i Oldtidskundskab.

Censur: Intern

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 10 ECTS.

## § 27 Arkitektur og topografi

*(Architecture and Topography)*

### a. Undervisningens omfang:

4 ugentlige timer i 2. semester. Vægt 10 ECTS.

### b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal

- besidde indsigt i kunst, arkitektur og materiel kultur
- kende til græsk-romersk topografi med vægt på lokaliteterne Athen, Delfi, Olympia, Rom og Pompeji
- kunne redegøre for disse områders virkningshistorie i senere europæisk og vestlig kultur

### c. Undervisningsfagets indhold:

Systematisk indføring i arkitektur, byplanlægning og topografi. Orientering om monumenternes overleveringshistorie samt om de antikke arkitekturformers betydning som inspirationskilde for senere tiders arkitektur.

### d. Arbejdsformer:

Forelæsninger, øvelser og mundtlige oplæg. Undervisningen kombineres som regel med feltstudier /ekskursion.

### e. Pensum:

ca. 700 sider litteratur, normalt fastlagt på et kursus, som prøven knytter sig til.

### f. Bedømmelseskriterier:

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 3, 5 og 9, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakter-skalabekendtgørelsen.

### g. Eksamensbestemmelser:

## Centralt fag i Oldtidskundskab.

I løbet af kurset gennemføres en vejledende øvelse i form af en skriveøvelse à max. 5 sider. Øvelsen er en forudsætning for at gå til afsluttende eksamen.

Prøveform: Hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: max. 5 sider

Censur: Ingen

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Vægtning: 0 ECTS

Afsluttende eksamen:

Prøveform: Fri hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: 10-15 ns.

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej

Varighed: Emne aftales med underviseren senest 14 dage før opgavefrist

Censur: Ekstern

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 10 ECTS

### § 28 Tekstanalyse

*(Textual Analysis)*

**a. Undervisningens omfang:**

2 ugentlige timer i 2. semester. Vægtning 5 ECTS.

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- have elementært kendskab til udvalgte emner og metoder inden for oversættelsesteori og litteraturvidenskab
- kunne redegøre for de forhold, der gør sig gældende ved læsning af oversat antik litteratur

**c. Undervisningsfagets indhold:**

Præsentation af udvalgte litteraturvidenskabelige metoder og diskussion af deres anvendelighed i forhold til antikke tekster.

**d. Arbejdsformer:**

Forelæsninger og øvelser.

**e. Pensum:**

Sekundærlitteratur fastlagt på kursus i et omfang af ca. 200 sider.



## Centralt fag i Oldtidskundskab.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 4 og 10, som faget i særlig grad understøtter. Bedømmelsen bestået/ ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

**g. Eksamensbestemmelser:**

Prøveform: 2 bundne hjemmeopgaver

Sideomfang pr. studerende: 4-8 ns.

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej

Varighed: 1-2 uger

Censur: Ingen

Bedømmelse: Bestået/ikke bestået

Vægtning: 5 ECTS.

### § 29 Valgfag.

*(Electives)*

**a. Undervisningens omfang:**

Antallet af ugentlige timer afhænger af det/de valgte fag, typisk 1-2 timer om ugen. Timerne følges i 3. og/eller 4. semester. Vægtning i alt 10 ECTS eller 2 x 5 ECTS.

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- uddybe sit kendskab til områder med relevans for fagstudiet og/eller opnå en bredere kompetence inden for dette.

**c. Undervisningsfagets indhold:**

Valgfag omfatter undervisning inden for et nærmere afgrænset emne eller felt med relevans for det centrale fag, f.eks. historie, litteraturhistorie, filosofi, religion/mytologi eller traditionshistorie. Faget skal være godkendt af studienævnet.

**d. Arbejdsformer:**

Afhænger af det valgte fag.

**e. Bedømmelseskriterier:**

## Centralt fag i Oldtidskundskab.

Afhænger af det valgte fag.

**f. Eksamensbestemmelser:**

Afhænger af det valgte fag.

### § 30 Skulptur.

*(Sculpture)*

**a. Undervisningens omfang:**

2 ugentlige timer i 3. semester. Vægtning 5 ECTS.

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- have sikkert kendskab til græsk og romersk skulpturkunsts genrer og stiludvikling
- være orienteret om de antikke kunstværkers og kunstformers betydning for senere tiders kunst og kunstsyn.

**c. Undervisningsfagets indhold:**

I kurset gennemgås de vigtigste typer af antik skulptur og hovedtrækkene i de tekniske aspekter. Numismatisk materiale inddrages, hvor det er relevant.

**d. Arbejdsformer:**

Forelæsninger, øvelser og mundtlige oplæg.

**e. Pensum:**

Ca. 500 sider litteratur normalt fastlagt på et kursus, som prøven knytter sig til.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 3, 5 og 9, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakter-skalabekendtgørelsen.

**e. Eksamensbestemmelser:**

Prøveform: Bunden hjemmeopgave.

Omfang pr. studerende: 10-15 ns.

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej

# Centralt fag i Oldtidskundskab.

Varighed: 14 dage

Censur: Intern

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 5 ECTS

## § 31 Lange linjer II

*(Antiquity in Perspective II)*

- a. **Undervisningens omfang:** 3 ugentlige timer i 3. semester. Vægtning 10 ECTS.
- b. **Målbeskrivelse:**  
Den studerende skal
- udvise færdighed i tolkning af antikke tekster
  - kunne forholde sig til teksternes genre- og formmæssige særpræg
  - demonstrere færdighed i at vurdere oversættelsernes aktualitet på udgivelsestidspunktet og i dag, herunder deres sproglige brugbarhed i en nutidig kontekst
  - kende til de oversættere, der forekommer i pensum, og kunne redegøre for disses hensigter med de givne oversættelser
  - have et elementært kendskab til væsentlige moderne behandlinger af de pågældende tekster
  - have et elementært kendskab til teksternes overlevering og de vigtigste genrers og forfatters betydning for senere europæisk litteratur (den klassiske tradition)
- c. **Undervisningsfagets indhold:**  
Undervisningen omfatter gennemgange af relevante repræsentative tekster, tekstoverlevering, emner og genrer suppleret med vurdering af væsentlige moderne behandlinger af de pågældende tekster. Undervisningen suppleres med selvstudium.
- d. **Undervisnings- og arbejdsformer:** Forelæsninger, seminarer, øvelser og selvstudium.
- e. **Pensum:**  
600-800 ns. græsk og romersk (og evt. anden antik) litteratur i oversættelse (inden for mindst 4 genrer, både poesi og prosa skal være repræsenteret) og 3-5 perspektiverende ikke-antikke værker samt 200 sider sekundærlitteratur.
- f. **Bedømmelseskriterier:**

## Centralt fag i Oldtidskundskab.

Under hensyntagen til eksamensform og studietrin lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende opfylder de i § 1 nævnte generelle kompetencemål, især nr. 2, 5, 10 og 15, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen.

### **g. Eksamensbestemmelser:**

I løbet af kurset gennemføres en vejledende øvelse i form af et bundet mundtligt oplæg (5-10 min.). Øvelsen er en forudsætning for at gå til afsluttende eksamen, og dens titel anføres på petitum.

Afsluttende eksamen:

Prøveform: Fri hjemmeopgave med problemformulering

Sideomfang pr. studerende: 10-15 ns.

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej

Varighed: Mindst 14 dage

Censur: Ekstern

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 10 ECTS

## **§ 32 Videnskabsteori I.**

*(Philosophy of Science I: The Humanities)*

### **a. Undervisningens omfang:**

2 ugentlige timer i første halvdel af 3. semester. Vægtning 5 ECTS.

### **b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal kunne dokumentere kendskab til elementære videnskabsteoretiske problemstillinger og positioner, som er gennemgået i undervisningen og indgår i pensum, samt være i stand til at anvende sin videnskabsteoretiske viden til at belyse konkrete faglige problemstillinger.

### **c. Undervisningsfagets indhold:**

Kurset skal give de studerende kendskab til grundlæggende problemstillinger og væsentlige strømninger i almen og humanistisk videnskabsteori, med særligt henblik på at forberede dem til arbejdet med fagtes egen videnskabsteori og give dem

## Centralt fag i Oldtidskundskab.

grundlag for en reflekteret og kritisk omgang med fagets teorier og metoder og en forståelse for fagets videnskabelighed og forhold til andre videnskabelige discipliner.

Der behandles emner som humanioras fremkomst, hermeneutik, strukturalisme, social konstruktivisme, diskussionerne om enhedsvidenskab vs. humanioras autonomi, tværfaglighed og naturvidenskabelige og samfundsvidenskabelige tilgange i humaniora, videnskab og samfund samt forskningsetik. Afhængigt af de studerendes forudsætninger og behov kan der også inddrages retninger som f.eks. fænomenologi og systemteori. I gennemgangen af retninger og problemstillinger inddrages konkrete eksempler fra de relevante fagområder.

**d. Arbejdsformer:** Forelæsning og diskussion.

**e. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen. Der lægges desuden vægt på, hvorvidt den studerende behersker de i § 2 nævnte generelle kompetencer, især nr. 2, 4, 5 og 10.

**f. Eksamensbestemmelser:**

Prøveform: Individuel bunden skriftlig hjemmeopgave

Varighed: 24 timer

Omfang pr. studerende: 3-5 sider

Hjælpe midler: Tilladt med kildeangivelse

Computer: Bør benyttes. Opgaven afleveres både i printet og elektronisk form.

Censur: Intern.

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået.

Vægtning: 5 ECTS

### § 33 Videnskabsteori II

*(Philosophy of Science II: The Humanities)*

**a. Undervisningens omfang:**

2 ugentlige timer i sidste halvdel af 3. semester. Vægtning 5 ECTS.

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- besidde almen viden om den klassiske filologis historie og metoder internationalt og nationalt, herunder oldtidskundskab

## Centralt fag i Oldtidskundskab.

- kende til den klassiske arkæologis historie og metoder internationalt og nationalt, herunder udgravningernes historie og faget som politisk element (Tyskland, Italien m.m.)
- c. **Undervisningsfagets indhold:**  
Indføring i såvel den klassiske filologis historie og metoder som den klassiske arkæologis historie og metoder.
- d. **Arbejdsformer:** Forelæsninger og eksaminatorier.
- e. **Bedømmelseskriterier:**  
Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 4 og 5, som faget i særlig grad understøtter. Bedømmelsen består/ikke-består markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.
- f. **Eksamensbestemmelser:**  
Ved aktiv deltagelse i mindst 80 % af undervisningen er disciplinen bestået.  
Prøveform: Afløsning  
Censur: Ingen  
Bedømmelse: Bestået/ikke bestået  
Vægtning: 5 ECTS.  
  
Er dette krav ikke opfyldt, må den studerende indstille sig til en prøve.  
Prøveform: Bunden hjemmeopgave  
Omfang pr. studerende: 5-10 ns.  
Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej  
Varighed: 7 dage.  
Censur: Ingen.  
Bedømmelse: bestået / ikke bestået  
Vægtning: 5 ECTS

### § 34 Tekstlæsning II, Oldtidskundskab

*(Interpretation and Textual Analysis II, Classical Civilization)*

- a. **Undervisningens omfang:**  
4 ugentlige timer i 4. semester. Vægtning 10 ECTS.

## Centralt fag i Oldtidskundskab.

### b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal

- udvise færdighed i litterær tolkning af antikke tekster
- kunne forholde sig kritisk til teksternes genre- og formmæssige særpræg
- kende til de oversættere, der forekommer i pensum
- kunne gøre rede for disses hensigter med de givne oversættelser
- demonstrere færdighed i at vurdere oversættelsernes aktualitet på udgivelsestidspunktet og i dag, herunder deres sproglige brugbarhed i en nutidig kontekst
- have et elementært kendskab til væsentlige moderne behandlinger af de pågældende tekster
- kende til teksternes overlevering og de vigtigste genrers og forfatteres betydning for senere europæisk litteratur (den klassiske tradition).

### c. Undervisningsfagets indhold:

Undervisningen omfatter gennemgange af relevante repræsentative tekster, tekstoverlevering, emner og genrer suppleret med vurdering af væsentlige moderne behandlinger af de pågældende tekster. Der indøves metodisk bevidsthed ved anvendelsen af oversættelserne som kilde til forståelse af originalerne samt færdighed i at vurdere oversættelsernes aktualitet og sproglige brugbarhed. Undervisningen suppleres med selvstudium.

### d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Forelæsninger, seminarer og øvelser.

### e. Pensum:

800-1.000 ns. græsk og romersk litteratur i oversættelse (inden for mindst 4 genrer, både poesi og prosa skal være repræsenteret) samt 200 sider sekundærlitteratur.

### f. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensform og studietrin lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende opfylder de i § 2 nævnte generelle kompetencemål, især nr. 2, 5, 10 og 15, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen.

### g. Eksamensbestemmelser:

I løbet af kurset gennemføres en vejledende øvelse i form af enten et bundet mundtligt oplæg (5-10 min.) eller et essay på 3-5 sider. Øvelsen er en forudsætning for at gå til afsluttende eksamen, og dens titel anføres på petitum.

## Centralt fag i Oldtidskundskab.

Der eksamineres i en opgiven tekst valgt af eksaminator af et omfang på max. 4 ns. Der gives 45 minutters forberedelse med alle medbragte hjælpemidler.

Fortolkningen fremlægges af eksaminanden og ledsages eller efterfølges af spørgsmål fra bedømmerne. Der kan stilles spørgsmål i den opgivne sekundærlitteratur.

Prøveform: Mundtlig prøve

Varighed pr. studerende: 45 minutter inkl. censur

Forberedelse: 45 min.

Hjælpemidler: Tilladt under forberedelsen. Til eksaminationen må kun medbringes noter, der er taget under forberedelsen.

Censur: Ekstern

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 10 ECTS

### § 35 Vasekunst og maleri.

*(Ceramic Art and Painting)*

#### a. Undervisningens omfang:

1 ugentlig time i 4. semester. Vægtning 5 ECTS.

#### b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal

- besidde solidt kendskab til det antikke, græske vasemaleris teknik og udvikling som basis for datering
- have alment kendskab til det antikke maleris historie

#### c. Undervisningsfagets indhold:

Gennemgange af det antikke, græske vasemaleri, dets vekslende stilarter og de vigtigste vasemalere. Orientering i det antikke maleris historie. Numismatisk materiale inddrages, hvor det er relevant.

#### d. Arbejdsformer:

Forelæsninger, øvelser og mundtlige oplæg.

#### e. Pensum:

ca. 500 ns. litteratur normalt fastlagt på et kursus, som prøven knytter sig til.

#### f. Bedømmelseskriterier:



## Centralt fag i Oldtidskundskab.

Under hensyntagen til eksamensform og studietrin lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende opfylder de i § 1 nævnte generelle kompetencemål, især nr. 2, 3, 5 og 11, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen.

### **g. Eksamensbestemmelser:**

Prøven aflægges som en forelæsning. Opgavetitel godkendes af eksaminator senest 14 dage før forelæsningen, og den tilsigtede målgruppe meddeles eksaminanden senest 4 dage herefter. PR-materialet afleveres elektronisk via e-læringsportalen Blackboard senest 7 dage før forelæsningen afholdes.

Der gives en samlet karakter, hvor indhold og formidling vægter lige meget.

Prøveform: Mundtlig prøve i formidling.

Varighed: 30 minutter efterfulgt af censur.

Hjælpe midler: Tilladt

Censur: Intern

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 5 ECTS

## **§ 36 Antikken som kulturarv**

*(Antiquity as Cultural Heritage)*

### **a. Undervisningens omfang:**

Personlig vejledning og seminarer i løbet af 4. semester. Vægtning 10 ECTS.

### **b. Målbeskrivelse:**

På baggrund af de faglige færdigheder erhvervet i løbet af studiet skal den studerende

- reflektere over og tage stilling til et konkret eksempel på forvaltning af antikken som kulturarv. Eksemplet kan være af ældre dato eller nutidigt, fra Danmark eller andetstedsfra og fra enhver sammenhæng (den akademiske verden, filosofi og religion, kunst, musik, film, bøger, popkultur etc.)
- vise evne til at formidle denne viden videre til en målgruppe, fx ved et af følgende praktiske formidlingsprojekter
  - et foredrag af 30 min. længde på universitetet eller andetsteds
  - et debatskrift af en længde på 5-20 ns.
  - en kronik eller en artikel med et fagligt/fagpolitisk indhold
  - et undervisningsforløb med fagdidaktiske overvejelser
  - et formidlende projekt ved hjælp af et valgfrit medie (fx i form af en hjemmeside eller kortfilm)

## Centralt fag i Oldtidskundskab.

- deltagelse i et teaterprojekt, virksomhedsudvikling, museumsprojekt eller redaktionsarbejde

Tekster skal så vidt muligt publiceres.

### c. Undervisningsfagets indhold:

Centrale eksempler på efterklassisk/moderne forvaltning af den antikke kulturarv præsenteres på en seminarække. På grundlag af denne og suppleret med vejledning erhverver den studerende sig indsigt i formidlingsmæssige aspekter af fagstudiet i både teori og praksis og gennemfører et formidlingsprojekt. Det enkelte projekt skal godkendes af underviseren.

### d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Vejledning og seminarer.

### e. Pensum:

Ca. 300 sider sekundærlitteratur, som godkendes af eksaminator.

### f. Bedømmelseskriterier:

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 6, 7, 8 og 11, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterbekendtgørelsen.

### g. Eksamensbestemmelser:

Afhænger af den valgte projektform. Projektet afsluttes med en skriftlig rapport på 5 ns. (undtaget herfor er foredrag med et af eksaminator angivet publikum, debatskrifter og kronikker).

Prøveform: Afhænger af den valgte projektform

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Afhænger af den valgte projektform

Varighed: Afhænger af den valgte projektform

Censur: Intern

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 10 ECTS

## Centralt fag i Oldtidskundskab.

### § 37 BA-projekt

(BA Project)

#### a. Undervisningens omfang:

Den studerende følger ikke noget kursus til denne disciplin, men erhverver sig ved vejledning og selvstudium fortrolighed med sit tekstpensum / emne. Bachelorprojektet skrives i 5. semester, men den studerende skal have afleveret petitum samt fastlagt titel og problemformulering og valgt vejleder i slutningen af 4. semester, senest 30. juni.

#### b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal

- besidde færdighed i at fremstille en struktureret og alsidig fortolkning af en tekst eller en struktureret og veldokumenteret undersøgelse af en historisk, arkæologisk eller idehistorisk problemstilling
- kunne demonstrere sin evne til på kvalificeret vis at formulere, analysere og bearbejde problemstillinger inden for et afgrænset fagligt emne, der afspejler hovedvægten i uddannelsen, dvs. tager udgangspunkt i det centrale fag

#### c. Undervisningsfagets indhold: Vejledning.

#### d. Arbejdsformer: Vejledningsforløb samt selvstudium.

#### e. Pensum:

Hvis emnet er litterært opgives 500 ns. græsk, romersk eller anden antik litteratur i oversættelse. Der må ikke være sammenfald af tekststopgivelser til eksamen i *Tekstlæsning I og II*, *oldtidskundskab*, *Lange linjer I og II* eller *BA-projekt*. Petitum afleveret i forbindelse disse eksaminer vedlægges i kopi. Hvis emnet er arkæologisk, historisk eller idehistorisk, anvendes hertil relevant speciallitteratur, normalt i et omfang på mindst 500 sider.

#### f. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensform og studietrin lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende opfylder de i § 1 nævnte generelle kompetencemål, især nr. 1, 2, 4, 5 og 10, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen.

#### e. Eksamensbestemmelser:

## **Centralt fag i Oldtidskundskab.**

Titel og problemformulering udarbejdes med støtte fra vejleder inden for det opgivne pensum.

Prøveform: BA-projekt

Sideomfang: 20-25 ns.

Resumé: ca. 1 ns. affattet på ét af fremmedsprogene engelsk, tysk eller fransk

Varighed: Afleveringsfrist senest 1. oktober

Censur: Ekstern

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 15 ECTS

## BA-delen af tilvalg i Latin.

### Tilvalg i Latin.

#### § 38 Historie og samfundsforhold.

*(History and Social Studies)*

**a. Undervisningens omfang:**

4 ugentlige timer i første halvdel af 5. semester og 2 ugentlige timer i sidste halvdel af 5. semester. Vægtning 5 ECTS.

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- besidde overblik over antikkens politiske, økonomiske og sociale historie
- selvstændigt kunne finde frem til kilder og sekundærlitteratur til belysning af en given problemstilling
- kunne analysere givne kilder til vurdering af deres relevans for en problemstilling
- kunne formidle en problemstilling og drage velbegrundede konklusioner på basis af kilder og sekundærlitteratur

**c. Undervisningsfagets indhold:**

Systematisk indføring i antikkens politiske, økonomiske og sociale historie med særligt henblik på sammenhængsforståelse. Der undervises i græsk og romersk historie i et samlet forløb på 7 uger, og herefter erhverver den studerende sig ved selvstudium kendskab til et særligt studeret emne inden for romersk historie.

**d. Arbejdsformer:**

Forelæsninger og øvelser.

**e. Pensum:**

200 sider romersk historie, 50 sider græsk historie og 150 sider inden for det særligt studerede emne. Studerende med centralfag i historie opgiver 400 sider inden for det særligt studerede emne.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 3 og 9, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskala-bekendtgørelsen.

## BA-delen af tilvalg i Latin.

### g. Eksamensbestemmelser:

Eksamen i historie og samfundsforhold afvikles i form af en skriveøvelse i løbet af undervisningen i det særligt studerede emne og en mundtlig eksamen ved semesterets afslutning.

Skriveøvelse:

Prøveform: Hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: 5-6 ns.

Censur: Ingen

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Vægtning: 0 ECTS

Ved den afsluttende eksamen stilles der i alt to spørgsmål, ét generelt i romersk historie og ét i det særligt studerede emne. Studerende med centralfag i historie eksamineres udelukkende i det særligt studerede emne.

Prøveform: Mundtlig prøve

Varighed pr. studerende: 30 minutter inkl. censur.

Forberedelse: 30 min.

Hjælpemidler: Alle hjælpemidler tilladt.

Censur: Intern

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 5 ECTS

### § 39 Introduktion til klassisk arkæologi.

*(Classical Archaeology, Introductory Course)*

#### a. Undervisningens omfang:

3 ugentlige timer i 5. semester. Vægtning 5 ECTS.

#### b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal:

- besidde et oversigtsmæssigt kendskab til antikkens arkæologi og kunsthistorie
- kunne demonstrere færdighed i elementær arkæologisk metode anvendt på typiske monumenter fra græsk og romersk oldtid

#### c. Undervisningsfagets indhold:

Gennemgang af antikkens arkæologi og kunsthistorie med vægten lagt på det græske materiale (3/4 græsk og 1/4 romersk). Der gives information om elektroniske databaser med arkæologisk billedmateriale.

## BA-delen af tilvalg i Latin.

**d. Arbejdsformer:**

Forelæsninger og øvelser.

**e. Pensum:** ca. 500 sider litteratur, fastlagt på kursus.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 3 og 5, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskala-bekendtgørelsen

**g. Eksamensbestemmelser:**

Ved eksamen stilles der 2-3 spørgsmål inden for pensum.

Prøveform: Mundtlig prøve.

Varighed: 30 minutter inkl. censur.

Forberedelse: Ingen.

Hjælpemidler: Ikke tilladt.

Censur: Intern.

Bedømmelse: 7-trinsskala.

Vægtning: 5 ECTS.

Studerende med centralfag i Oldtidskundskab afvikler eksamen med en fri hjemmeopgave inden for romersk arkæologi.

Prøveform: Fri hjemmeopgave,

Omfang pr. studerende: 10-15 ns.

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej

Varighed: 14 dage.

Censur: Intern

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 5 ECTS.

### § 40 Arkitektur og topografi.

*(Architecture and Topography)*

**a. Undervisningens omfang:**

## BA-delen af tilvalg i Latin.

4 ugentlige timer i 6. semester. Vægt 10 ECTS.

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- besidde indsigt i kunst, arkitektur og materiel kultur
- kende til græsk-romersk byplanlægning og topografi med vægt på lokaliteterne Athen, Delfi, Olympia, Rom og Pompeji
- kunne redegøre for disse områders virkningshistorie i senere europæisk og vestlig kultur

**c. Undervisningsfagets indhold:**

Systematisk indføring i kunst, arkitektur, byplanlægning og topografi. Orientering om monumenternes overleveringshistorie samt om de antikke arkitekturformers betydning som inspirationskilde for senere tiders arkitektur.

**d. Arbejdsformer:**

Forelæsninger, øvelser og mundtlige oplæg. Undervisningen kombineres som regel med feltstudier /ekskursion.

**e. Pensum:**

ca. 700 sider litteratur, normalt fastlagt på et kursus, som prøven knytter sig til.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 3, 5 og 9, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakter-skalabekendtgørelsen.

**g. Eksamensbestemmelser:**

I løbet af kurset gennemføres en vejledende øvelse i form af en skriveøvelse à max. 5 sider. Øvelsen er en forudsætning for at gå til afsluttende eksamen.

Prøveform: Hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: max. 5 sider

Censur: Ingen

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Vægtning: 0 ECTS

Afsluttende eksamen:

Prøveform: Fri hjemmeopgave.



## **BA-delen af tilvalg i Latin.**

Sideomfang pr. studerende: 10-15 ns.

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej.

Varighed: Emne aftales med underviseren senest 14 dage før opgavefrist.

Censur: Ekstern

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 10 ECTS

### **§ 41 Tekstanalyse.**

*(Textual Analysis)*

#### **a. Undervisningens omfang:**

2 ugentlige timer i 6. semester. Vægtning 5 ECTS.

#### **b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- have elementært kendskab til udvalgte emner og metoder inden for oversættelsesteori og litteraturvidenskab
- kunne redegøre for de forhold, der gør sig gældende ved læsning af oversat antik litteratur

#### **c. Undervisningsfagets indhold:**

Præsentation af udvalgte litteraturvidenskabelige metoder og diskussion af deres anvendelighed i forhold til antikke tekster.

#### **d. Arbejdsformer:**

Forelæsninger og øvelser.

#### **e. Pensum:**

Sekundærlitteratur fastlagt på kursus i et omfang af ca. 200 sider.

#### **f. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 4 og 10, som faget i særlig grad understøtter. Bedømmelsen bestået/ikke-bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

#### **g. Eksamensbestemmelser:**

Prøveform: 2 bundne hjemmeopgaver

## BA-delen af tilvalg i Latin.

Sideomfang pr. studerende: 4-8 ns.

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej

Varighed: 1-2 uger

Censur: Ingen

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Vægtning: 5 ECTS

### § 42 Sprogfærdighed I, latin

*(Language Proficiency I, Latin)*

#### a. Undervisningens omfang:

2 ugentlige timer i 6. semester. Vægtning 10 ECTS.

#### b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal

- have kendskab til de grammatiske grundbegreber, sprogets udvikling og orddannelse
- kunne oversætte nemmere tekster fra originalsproget
- kunne redegøre for almindeligt forekommende grammatiske fænomener
- kunne forklare enkelte ords oprindelse, identificere eller danne afledninger af dem og belyse deres forhold til moderne sprog

#### c. Undervisningsfagets indhold:

Indføring i grammatiske grundbegreber, sprogets udvikling og orddannelse.

#### d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Holdundervisning med skriftlige og mundtlige øvelser, herunder ugentlige afleveringer af øvelsesopgaver.

#### e. Bedømmelseskriterier:

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 5 og 8, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen.

#### f. Eksamensbestemmelser:

Kurset afsluttes med en skriftlig udprøvning i klassen i semesterets sidste undervisningsuge. Der udleveres 1) en tekst på originalsprog af omfang  $\frac{3}{4}$  til  $1\frac{1}{2}$  nor-

## BA-delen af tilvalg i Latin.

malside, hvoraf enkelte sætninger eller perioder oversættes; 2) til kortfattet besvarelse stilles 5-10 spørgsmål vedrørende grammatisk og sproghistorisk beskrivelse af teksten.

Prøveform: Bunden skriftlig prøve under tilsyn

Varighed: 1½ time

Hjælpe midler: Tilladt. Ordbøger.

Computer: Ikke tilladt

Censur: Intern.

Bedømmelse: 7-trinsskala.

Vægtning: 10 ECTS

### § 43 Tekstlæsning II, latin

*(Translation and Textual Analysis II, Latin)*

#### a. Undervisningens omfang:

4 ugentlige timer i 6. semester. Vægtning 10 ECTS.

#### b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal

- besidde sprogfærdighed inden for latin
- kunne oversætte og kommentere en latinsk tekst
- have alment kendskab til sprogets grammatik, stilistik og metrik
- kunne fremlægge en afrundet fortolkning
- kunne forholde sig til teksters genre- og formmæssige særpræg
- kunne redegøre for de enkelte forfatterskaber og genrer
- have elementært kendskab til de vigtigste genrer og forfatteres betydning for senere europæisk litteratur (den klassiske tradition)

#### c. Undervisningsfagets indhold:

Undervisningen omfatter gennemgange af repræsentative tekster, emner og genrer suppleret med vurdering af væsentlige moderne behandlinger af de pågældende tekster. Undervisningen suppleres med selvstudium.

#### d. Arbejdsformer:

Forelæsninger, øvelser og eksaminatorier.

#### e. Pensum:

## BA-delen af tilvalg i Latin.

Pensum: 110 ns. tekst på originalsprog inden for mindst tre genrer samt 110 ns. tekst i oversættelse inden for de samme genrer. Inden for romersk litteratur er genrerne: 1) historie, 2) filosofi, 3) taler, 4) faglitteratur, 5) epos, 6) lyrik og elegi, 7) satire og 8) drama. Under hver genre opgives mindst 20 ns. tekst på originalsprog samt mindst 50 sider sekundærlitteratur. Desuden opgives en antikkens litteraturhistorie i et omfang som de Klassiske afsnit i Gyldendals Verdens Litteraturhistorie bind 1.

Der må ikke være sammenfald af tekstopgivelser til eksamen i *Tekstlæsning II, III og IV, latin*.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 4, 10 og 15, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakter skalabekendtgørelsen.

**g. Eksamensbestemmelser:**

Prøveform: Bunden hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: 10-15 ns.

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej

Varighed: 14 dage

Censur: Ekstern

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 10 ECTS

## BA-delen af tilvalg i Græsk.

### Tilvalg i Græsk.

#### § 44 Historie og samfundsforhold.

*(History and Social Studies)*

**a. Undervisningens omfang:**

4 ugentlige timer i første halvdel af 5. semester og 2 ugentlige timer i sidste halvdel af 5. semester. Vægtning 5 ECTS.

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- besidde overblik over antikkens politiske, økonomiske og sociale historie
- selvstændigt kunne finde frem til kilder og sekundærlitteratur til belysning af en given problemstilling
- kunne analysere givne kilder til vurdering af deres relevans for en problemstilling
- kunne formidle en problemstilling og drage velbegrundede konklusioner på basis af kilder og sekundærlitteratur

**c. Undervisningsfagets indhold:**

Systematisk indføring i antikkens politiske, økonomiske og sociale historie med særligt henblik på sammenhængsforståelse. Der undervises i græsk og romersk historie i et samlet forløb på 7 uger, og herefter erhverver den studerende sig ved selvstudium kendskab til et særligt studeret emne inden for græsk historie.

**d. Arbejdsformer:**

Forelæsninger og øvelser.

**e. Pensum:**

200 sider græsk historie, 50 sider romersk historie og 150 sider inden for det særligt studerede emne. Studerende med centralfag i historie opgiver 400 sider inden for det særligt studerede emne.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 3 og 9, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskala-bekendtgørelsen.

## BA-delen af tilvalg i Græsk.

### g. Eksamensbestemmelser:

Eksamen i historie og samfundsforhold afvikles i form af en skriveøvelse i løbet af undervisningen i det særligt studerede emne og en mundtlig eksamen ved semesterets afslutning.

Skriveøvelse:

Prøveform: Hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: 5-6 ns.

Censur: Ingen

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Vægtning: 0 ECTS

Ved den afsluttende eksamen stilles der i alt to spørgsmål, ét generelt i græsk historie og ét i det særligt studerede emne. Studerende med centralfag i historie eksamineres udelukkende i det særligt studerede emne.

Prøveform: Mundtlig prøve

Varighed pr. studerende: 30 minutter inkl. censur

Forberedelse: 30 min.

Hjælpemidler: Alle hjælpemidler tilladt.

Censur: Intern

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 5 ECTS

### § 45 Introduktion til klassisk arkæologi.

*(Classical Archaeology, Introductory Course)*

#### a. Undervisningens omfang:

3 ugentlige timer i 5. semester. Vægtning 5 ECTS.

#### b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal:

- besidde et oversigtsmæssigt kendskab til antikkens arkæologi og kunsthistorie
- kunne demonstrere færdighed i elementær arkæologisk metode anvendt på typiske monumenter fra græsk og romersk oldtid

#### c. Undervisningsfagets indhold:

Gennemgang af antikkens arkæologi og kunsthistorie med vægten lagt på det græske materiale (3/4 græsk og 1/4 romersk). Der gives information om elektroniske databaser med arkæologisk billedmateriale.

## BA-delen af tilvalg i Græsk.

**d. Arbejdsformer:**

Forelæsninger og øvelser.

**e. Pensum:** ca. 500 sider litteratur, fastlagt på kursus.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 3 og 5, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskala-bekendtgørelsen

**g. Eksamensbestemmelser:**

Ved eksamen stilles der 2-3 spørgsmål inden for pensum.

Prøveform: Mundtlig prøve.

Varighed: 30 minutter inkl. censur.

Forberedelse: Ingen.

Hjælpe midler: Ikke tilladt.

Censur: Intern.

Bedømmelse: 7-trinsskala.

Vægtning: 5 ECTS

### § 46 Arkitektur og topografi.

*(Architecture and Topography)*

**a. Undervisningens omfang:**

4 ugentlige timer i 6. semester. Vægt 10 ECTS.

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- besidde indsigt i kunst, arkitektur og materiel kultur
- kende til græsk topografi med vægt på lokaliteterne Athen, Delfi, Olympia, Rom og Pompeji
- kunne redegøre for disse områders virkningshistorie i senere europæisk og vestlig kultur

**c. Undervisningsfagets indhold:**

## BA-delen af tilvalg i Græsk.

Systematisk indføring i arkitektur, byplanlægning og topografi. Orientering om monumenternes overleveringshistorie samt om de antikke arkitekturformers betydning som inspirationskilde for senere tiders arkitektur.

**d. Arbejdsformer:**

Forelæsninger, øvelser og mundtlige oplæg. Undervisningen kombineres som regel med feltstudier /ekskursion.

**e. Pensum:**

ca. 700 sider litteratur, normalt fastlagt på et kursus, som prøven knytter sig til.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 3, 5 og 9, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakter-skalabekendtgørelsen.

**g. Eksamensbestemmelser:**

I løbet af kurset gennemføres en vejledende øvelse i form af en skriveøvelse à max. 5 sider. Øvelsen er en forudsætning for at gå til afsluttende eksamen.

Prøveform: Hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: max. 5 sider

Censur: Ingen

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Vægtning: 0 ECTS

Afsluttende eksamen:

Prøveform: Fri hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: 10-15 ns.

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej

Varighed: Emne aftales med underviseren senest 14 dage før opgavefrist.

Censur: Ekstern

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 10 ECTS



## BA-delen af tilvalg i Græsk.

### § 47 Tekstanalyse.

*(Textual Analysis)*

**a. Undervisningens omfang:**

2 ugentlige timer i 6. semester. Vægtning 5 ECTS.

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- have elementært kendskab til udvalgte emner og metoder inden for oversættelsesteori og litteraturvidenskab
- kunne redegøre for de forhold, der gør sig gældende ved læsning af oversat antik litteratur

**c. Undervisningsfagets indhold:**

Præsentation af udvalgte litteraturvidenskabelige metoder og diskussion af deres anvendelighed i forhold til antikke tekster.

**d. Arbejdsformer:**

Forelæsninger og øvelser.

**e. Pensum:**

Sekundærlitteratur fastlagt på kursus i et omfang af ca. 200 sider.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 4 og 10, som faget i særlig grad understøtter. Bedømmelsen består/ikke-består markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

**g. Eksamensbestemmelser:**

Prøveform: 2 bundne hjemmeopgaver

Sideomfang pr. studerende: 4-8 ns.

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej

Varighed: 1-2 uger

Censur: Ingen

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Vægtning: 5 ECTS

## BA-delen af tilvalg i Græsk.

### § 48 Sprogfærdighed I, græsk.

*(Language Proficiency I, Greek)*

#### a. Undervisningens omfang:

2 ugentlige timer i 6. semester. Vægtning 10 ECTS.

#### b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal

- have kendskab til de grammatiske grundbegreber, sprogets udvikling og orddannelse
- kunne oversætte nemmere tekster fra originalsproget
- kunne redegøre for almindeligt forekommende grammatiske fænomener
- kunne forklare enkelte ords oprindelse, identificere eller danne afledninger af dem og belyse deres forhold til moderne sprog

#### c. Undervisningsfagets indhold

Indføring i grammatiske grundbegreber, sprogets udvikling og orddannelse.

#### d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Holdundervisning med skriftlige og mundtlige øvelser, herunder ugentlige afleveringer af øvelsesopgaver.

#### e. Bedømmelseskriterier:

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 5 og 8, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen.

#### f. Eksamensbestemmelser:

Kurset afsluttes med en skriftlig udprøvning i klassen i semesterets sidste undervisningsuge. Der udleveres 1) en tekst på originalsprog af omfang  $\frac{3}{4}$  til  $1\frac{1}{2}$  normalside, hvoraf enkelte sætninger eller perioder oversættes; 2) til kortfattet besvarelse stilles 5-10 spørgsmål vedrørende grammatisk og sproghistorisk beskrivelse af teksten.

Prøveform: Bunden skriftlig prøve under tilsyn.

Varighed:  $1\frac{1}{2}$  time.

Hjælpemidler: Tilladt. Ordbøger.

Computer: Ikke tilladt

Censur: Intern.

Bedømmelse: 7-trinsskala.

## BA-delen af tilvalg i Græsk.

Vægtning: 10 ECTS

### § 49 Tekstlæsning II, græsk

*(Translation and Textual Analysis II, Classical Civilization).*

#### a. Undervisningens omfang:

4 ugentlige timer i 6. semester. Vægtning 10 ECTS.

#### b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal

- besidde sprogfærdighed inden for græsk
- kunne oversætte og kommentere en græsk tekst
- have alment kendskab til sprogets grammatik, stilistik og metrik
- kunne fremlægge en afrundet fortolkning
- kunne forholde sig til teksters genre- og formmæssige særpræg
- kunne redegøre for de enkelte forfatterskaber og genrer
- have elementært kendskab til de vigtigste genrers og forfatteres betydning for senere europæisk litteratur (den klassiske tradition)

#### c. Undervisningsfagets indhold:

Undervisningen omfatter gennemgange af repræsentative tekster, emner og genrer suppleret med vurdering af væsentlige moderne behandlinger af de pågældende tekster. Undervisningen suppleres med selvstudium.

#### d. Arbejdsformer:

Forelæsninger, øvelser og eksaminatorier.

#### e. Pensum:

110 ns. tekst på originalsprog inden for tre genrer samt 110 ns. tekst i oversættelse inden for de samme genrer.

Inden for græsk litteratur er genrerne: 1) historie, 2) filosofi, 3) taler, 4) faglitteratur, 5) epos, 6) lyrik, elegi og jambe, 7) tragedie og 8) komedie. Under hver genre opgives mindst 20 ns. tekst på originalsprog samt mindst 50 sider sekundærlitteratur. Desuden opgives en antikkens litteraturhistorie i et omfang som de Klassiske afsnit i Gyldendals Verdens Litteraturhistorie bind 1.

Der må ikke være sammenfald af tekstopgivelser til eksamen i *Tekstlæsning II, III* og *IV, græsk*.

#### f. Bedømmelseskriterier:

## **BA-delen af tilvalg i Græsk.**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 4, 10 og 15, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterkalabekendtgørelsen

**g. Eksamensbestemmelser:**

Prøveform: Bunden hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: 10-15 ns.

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej

Varighed: 14 dage

Censur: Ekstern

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 10 ECTS

# BA-delen af tilvalg i Oldtidskundskab

## Tilvalg i Oldtidskundskab.

### § 50 Historie og samfundsforhold.

*(History and Social Studies)*

#### a. Undervisningens omfang:

4 ugentlige timer i første halvdel af 5. semester og 2 ugentlige timer i sidste halvdel af 5. semester. Vægtning 5 ECTS.

#### b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal

- besidde overblik over antikkens politiske, økonomiske og sociale historie
- selvstændigt kunne finde frem til kilder og sekundærlitteratur til belysning af en given problemstilling
- kunne analysere givne kilder til vurdering af deres relevans for en problemstilling
- kunne formidle en problemstilling og drage velbegrundede konklusioner på basis af kilder og sekundærlitteratur

#### c. Undervisningsfagets indhold:

Systematisk indføring i antikkens politiske, økonomiske og sociale historie med særligt henblik på sammenhængsforståelse. Der undervises i græsk og romersk historie i et samlet forløb på 7 uger, og herefter erhverver den studerende sig ved selvstudium kendskab til et særligt studeret emne inden for græsk historie.

#### d. Arbejdsformer:

Forelæsninger og øvelser.

#### e. Pensum:

200 sider græsk historie, 50 sider romersk historie og 150 sider inden for det særligt studerede emne. Studerende med centralfag i historie opgiver 400 sider inden for det særligt studerede emne.

#### f. Bedømmelseskriterier:

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 3 og 9, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskala-bekendtgørelsen.

## BA-delen af tilvalg i Oldtidskundskab

### g. Eksamensbestemmelser:

Eksamen i historie og samfundsforhold afvikles i form af en skriveøvelse i løbet af undervisningen i det særligt studerede emne og en mundtlig eksamen ved semesterets afslutning.

Skriveøvelse:

Prøveform: Hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: 5-6 ns.

Censur: Ingen

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Vægtning: 0 ECTS

Ved den afsluttende eksamen stilles der i alt to spørgsmål, ét generelt i græsk historie og ét i det særligt studerede emne. Studerende med centralfag i historie eksamineres udelukkende i det særligt studerede emne.

Prøveform: Mundtlig prøve

Varighed pr. studerende: 30 minutter inkl. censur.

Forberedelse: 30 min.

Hjælpemidler: Alle hjælpemidler tilladt.

Censur: Intern

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 5 ECTS

### § 51 Introduktion til klassisk arkæologi.

*(Classical Archaeology, Introductory Course)*

#### a. Undervisningens omfang:

3 ugentlige timer i 5. semester. Vægtning 5 ECTS.

#### b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal:

- besidde et oversigtsmæssigt kendskab til antikkens arkæologi og kunsthistorie
- kunne demonstrere færdighed i elementær arkæologisk metode anvendt på typiske monumenter fra græsk og romersk oldtid

#### c. Undervisningsfagets indhold:

Gennemgang af antikkens arkæologi og kunsthistorie med vægten lagt på det græske materiale (3/4 græsk og 1/4 romersk). Der gives information om elektroniske databaser med arkæologisk billedmateriale.

## BA-delen af tilvalg i Oldtidskundskab

**d. Arbejdsformer:**

Forelæsninger og øvelser.

**e. Pensum:** ca. 500 sider litteratur, fastlagt på kursus.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 3 og 5, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskala-bekendtgørelsen

**g. Eksamensbestemmelser:**

Ved eksamen stilles der 2-3 spørgsmål inden for pensum.

Prøveform: Mundtlig prøve.

Varighed: 30 minutter inkl. censur.

Forberedelse: Ingen.

Hjælpemidler: Ikke tilladt.

Censur: Intern.

Bedømmelse: 7-trinsskala.

Vægtning: 5 ECTS

Studerende med centralfag i Latin afvikler eksamen med en fri hjemmeopgave inden for græsk arkæologi.

Prøveform: Fri hjemmeopgave,

Omfang pr. studerende: 10-15 ns.

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej

Varighed: 14 dage.

Censur: Intern

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 5 ECTS.

### § 52 Lange linjer I a

*(Antiquity in Perspective I a)*

**a. Undervisningens omfang:**

3 ugentlige timer i 5. semester. Vægtning 5 ECTS.

## BA-delen af tilvalg i Oldtidskundskab

**b. Målbeskrivelse:**

Den studerende skal

- kunne tolke og diskutere en række centrale antikke litterære tekster i oversættelse
- kende til centrale motiver og skikkelser i den antikke mytologi
- kunne forholde sig til teksternes genre- og formmæssige særpræg
- have et elementært kendskab til teksternes overlevering og de vigtigste genrers og forfatters betydning for senere europæisk litteratur (den klassiske tradition)

**c. Undervisningsfagets indhold:**

Undervisningen omfatter gennemgange af en række centrale tekster, emner og genrer samt perspektiverende tekster suppleret med væsentlige moderne behandlinger af de pågældende tekster.

**d. Undervisnings- og arbejdsformer:**

Forelæsninger, seminarer og øvelser.

**e. Pensum:**

400-800 sider græsk og romersk (samt evt. anden antik) litteratur i oversættelse og 3-5 perspektiverende, ikke-antikke værker samt en række moderne behandlinger af disse. Desuden opgives en antikkens litteraturhistorie i et omfang som de Klassiske afsnit i Gyldendals Verdens Litteraturhistorie bind 1. Pensum fastlægges af underviser.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2,5, 10 og 15, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterbekendtgørelsen.

**g. Eksamensbestemmelser:**

Prøveform: Bundet mundtligt oplæg

Varighed pr. studerende: 5-10 min.

Censur: Ingen

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Vægtning: 5 ECTS



## BA-delen af tilvalg i Oldtidskundskab

### § 53 Arkitektur og topografi.

*(Architecture and Topography)*

#### a. Undervisningens omfang:

4 ugentlige timer i 6. semester. Vægt 10 ECTS.

#### b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal

- besidde indsigt i kunst, arkitektur og materiel kultur
- kende til græsk topografi med vægt på lokaliteterne Athen, Delfi, Olympia, Rom og Pompeji
- kunne redegøre for disse områders virkningshistorie i senere europæisk og vestlig kultur

#### c. Undervisningsfagets indhold:

Systematisk indføring i arkitektur, byplanlægning og topografi. Orientering om monumenternes overleveringshistorie samt om de antikke arkitekturformers betydning som inspirationskilde for senere tiders arkitektur.

#### d. Arbejdsformer:

Forelæsninger, øvelser og mundtlige oplæg. Undervisningen kombineres som regel med feltstudier /ekskursion.

#### e. Pensum:

ca. 700 sider litteratur, normalt fastlagt på et kursus, som prøven knytter sig til.

#### f. Bedømmelseskriterier:

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 3, 5 og 9, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakter-skalabekendtgørelsen.

#### g. Eksamensbestemmelser:

I løbet af kurset gennemføres en vejledende øvelse i form af en skriveøvelse à max. 5 sider. Øvelsen er en forudsætning for at gå til afsluttende eksamen.

Prøveform: Hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: max. 5 sider

Censur: Ingen

Bedømmelse: Bestået / ikke bestået

Vægtning: 0 ECTS

## BA-delen af tilvalg i Oldtidskundskab

Afsluttende eksamen:

Prøveform: Fri hjemmeopgave.

Sideomfang pr. studerende: 10-15 ns.

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej.

Varighed: Emne aftales med underviseren senest 14 dage før opgavefrist.

Censur: Ekstern

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 10 ECTS

### § 54 Tekstanalyse.

*(Textual Analysis)*

#### a. Undervisningens omfang:

2 ugentlige timer i 6. semester. Vægtning 5 ECTS.

#### b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal

- have elementært kendskab til udvalgte emner og metoder inden for oversættelsesteori og litteraturvidenskab
- kunne redegøre for de forhold, der gør sig gældende ved læsning af oversat antik litteratur

#### c. Undervisningsfagets indhold:

Præsentation af udvalgte litteraturvidenskabelige metoder og diskussion af deres anvendelighed i forhold til antikke tekster.

#### d. Arbejdsformer:

Forelæsninger og øvelser.

#### e. Pensum:

Sekundærlitteratur fastlagt på kursus i et omfang af ca. 200 sider.

#### f. Bedømmelseskriterier:

Der lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2 nævnte kompetencemål, især nr. 2, 4 og 10, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterkalabekendtgørelsen.

#### g. Eksamensbestemmelser:

## BA-delen af tilvalg i Oldtidskundskab

Prøveform: 2 bundne hjemmeopgaver  
Sideomfang pr. studerende: 4-8 ns.  
Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej  
Varighed: 1-2 uger  
Censur: Ingen  
Bedømmelse: Bestået / ikke bestået  
Vægtning: 5 ECTS

### § 55 Vasekunst og maleri.

*(Ceramic Art and Painting)*

#### a. Undervisningens omfang:

1 ugentlig time i 6. semester. Vægtning 5 ECTS.

#### b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal

- besidde solidt kendskab til det antikke, græske vasemaleris teknik og udvikling som basis for datering
- have alment kendskab til det antikke maleris historie

#### c. Undervisningsfagets indhold:

Gennemgange af det antikke, græske vasemaleri, dets vekslende stilarter og de vigtigste vasemalere. Orientering i det antikke maleris historie. Numismatisk materiale inddrages, hvor det er relevant.

#### d. Arbejdsformer:

Forelæsninger, øvelser og mundtlige oplæg.

#### e. Pensum:

ca. 500 ns. litteratur normalt fastlagt på et kursus, som prøven knytter sig til.

#### f. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensform og studietrin lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende opfylder de i § 1 nævnte generelle kompetencemål, især nr. 2, 3, 5 og 11, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen.

#### g. Eksamensbestemmelser:

## BA-delen af tilvalg i Oldtidskundskab

Prøven aflægges som en forelæsning. Opgavetitel godkendes af eksaminator senest 14 dage før forelæsningen, og den tilsigtede målgruppe meddeles eksaminanden senest 4 dage herefter. PR-materiale afleveres elektronisk via Blackboard senest 7 dage før forelæsningen afholdes. Der gives en samlet karakter, hvor indhold og formidling vægter lige meget.

Prøveform: Mundtlig prøve i formidling.

Varighed: 30 minutter efterfulgt af censur.

Hjælpe midler: Tilladt

Censur: Intern

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 5 ECTS.

### § 56 Tekstlæsning I, oldtidskundskab

*(Interpretation and Textual Analysis I, Classical Civilisation)*

#### a. Undervisningens omfang:

4 ugentlige timer i 6. semester. Vægtning 10 ECTS.

#### b. Målbeskrivelse:

Den studerende skal

- udvise færdighed i litterær tolkning af antikke tekster
- kunne forholde sig til teksternes genre- og formmæssige særpræg
- kende til de oversættere, der forekommer i pensum
- kunne gøre rede for disse hensigter med de givne oversættelser
- demonstrere færdighed i at vurdere oversættelsernes aktualitet på udgivelsestidspunktet og i dag, herunder deres sproglige brugbarhed i en nutidig kontekst
- have et elementært kendskab til væsentlige moderne behandlinger af de pågældende tekster
- have et elementært kendskab til teksternes overlevering og de vigtigste genrers og forfatteres betydning for senere europæisk litteratur (den klassiske tradition).

#### c. Undervisningsfagets indhold:

Undervisningen omfatter gennemgange af relevante repræsentative tekster, tekstoverlevering, emner og genrer suppleret med vurdering af væsentlige moderne behandlinger af de pågældende tekster. Der indøves metodisk bevidsthed ved anvendelsen af oversættelserne som kilde til forståelse af originalerne samt færdig-

## BA-delen af tilvalg i Oldtidskundskab

hed i at vurdere oversættelsernes aktualitet og sproglige brugbarhed. Undervisningen suppleres med selvstudium.

**d. Undervisnings- og arbejdsformer:**

Forelæsninger, seminarer og øvelser.

**e. Pensum:**

600-800 sider græsk og romersk litteratur i oversættelse (inden for mindst 4 generer, både poesi og prosa skal være repræsenteret) samt 200 sider sekundærlitteratur.

**f. Bedømmelseskriterier:**

Under hensyntagen til eksamensform og studietrin lægges vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende opfylder de i § 2 nævnte generelle kompetencemål, især nr. 2, 5, 10 og 15, som faget i særlig grad understøtter. Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen.

**g. Eksamensbestemmelser:**

I løbet af kurset gennemføres en vejledende øvelse i form af enten et bundet mundtligt oplæg à 3- 5 sider. Øvelsen er en forudsætning for at gå til afsluttende eksamen, og dens titel anføres på petitum.

Afsluttende eksamen:

Prøveform: Bunden hjemmeopgave

Sideomfang pr. studerende: 10-15 ns.

Flere studerende kan bidrage til opgaven: Nej

Varighed: 14 dage

Censur: Ekstern

Bedømmelse: 7-trinsskala

Vægtning: 10 ECTS

### III. Ikrafttræden og overgangsbestemmelser

Nærværende studieordning er udarbejdet i henhold til bekendtgørelse nr. 814 af 29. juni 2010 om bachelor- og kandidatuddannelser ved universiteterne og har virkning for studerende immatrikuleret 1. september 2010 eller senere.

Der afholdes sidste gang eksaminer efter den hidtidige studieordning i sommeren 2014.

Studerende, der har påbegyndt studiet efter tidligere studieordninger, og som ønsker at overgå til nærværende ordning, sender ansøgning til studienævnet herom.

Når en studerende er overgået til ny studieordning, er det ikke muligt efterfølgende at vende tilbage til en tidligere ordning.

Beståede prøver under en igangværende uddannelse efter 2009-ordningen overføres til nærværende ordning ifølge nedenstående skema. Overførslen omfatter evt. karakter givet efter 7-trinsskalaen.

OLDTIDSKUNDSKAB				
Studieordning 2009			Studieordning 2010	
§ 17	Håndbogskundskab	→	§ 21	Håndbogskundskab
§ 19	Intro klassisk arkæologi	→	§ 23	Intro klassisk arkæologi
§ 18	Historie & samfundsf.	→	§ 22	Historie & samfundsf.
§ 23	Arkitektur & topografi		§ 27	Arkitektur & topografi
§ 21	Antik litt. & mytologi	→	§ 24	Lange linjer I
§ 33	Idéhistorie			
§ 22	Tekstlæsning I, old	→	§ 26	Tekstlæsning I, old
§ 24	Tekstanalyse	→	§ 28	Tekstanalyse
§ 25	Videnskabsteori I	→	§ 32	Videnskabsteori I
§ 26	Videnskabsteori II	→	§ 33	Videnskabsteori II
§ 27	Skulptur	→	§ 30	Skulptur
§ 28	Romersk tekstlæsning	→	§ 31	Lange linjer II
§ 29	Historisk emne	→	§ 25	Historisk emne
§ 30	Valgfag	→	§ 29	Valgfag
§ 31	Tekstlæsning II, old	→	§ 34	Tekstlæsning II, old
§ 32	Vasekunst & maleri	→	§ 35	Vasekunst og maleri
§ 20	Oversættelsesproblematik	→	§ 36	Antikken som kulturarv
§ 34	BA-projekt	→	§ 37	BA-projekt

Indstillet til godkendelse af Studienævnet for Klassiske Studier den 17. august 2010.

Godkendt af dekanen for Det Humanistiske Fakultet den 30. august 2010.

Revideret studieordning med ændring af § 3 (propædeutik for tilvalgsstuderende) godkendt af Studienævn for Historie, Klassiske Studier og Områdestudier d. 21. juni 2011.

Godkendt af dekanen for Det Humanistiske fakultet d. 4. juli 2011.

Almen del

## **IV. Fællesbestemmelser for de humanistiske studier ved Syddansk Universitet**

Findes på Fakultetssekretariatets hjemmeside under:

[www.sdu.dk/hum/faellesbestemmelser](http://www.sdu.dk/hum/faellesbestemmelser)

Revideret af dekanen den 1. september 2010

### **Om dispensation fra regler i studieordningen**

Universitetet kan, når det er begrundet i usædvanlige forhold, dispensere fra de regler i studieordningen, der alene er fastsat af universitetet (jf. § 24, stk. 7 i Bekendtgørelse om bachelor- og kandidatuddannelser ved universiteterne).