

SYDDANSK UNIVERSITET

STUDIEORDNING FOR

**Bacheloruddannelsen i
Tysk**

2016

DET HUMANISTISKE FAKULTET

Revideret 2017 og 2018

Indhold

Faglig del	5
I. Bestemmelser for bacheloruddannelsen med centralt fag i Tysk og bacheloruddannelsen med sidefag i Tysk	5
A. Mål og forudsætninger.....	5
§ 1. Bacheloruddannelsen med centralt fag i Tysk	5
§ 2. Kompetencebeskrivelse	5
§ 3. Sidefag i Tysk	7
§ 4. Studerendes mulighed for kontakt til relevant forskningsmiljø	8
§ 5. Beskæftigelsesprofil	8
§ 6. Titel.....	9
B. Opbygning og progression	10
§ 7. Faglig progression og sammenhæng.....	10
§ 8. Principper for valg af undervisnings- og prøveformer	15
§ 9. Forløbsmodel - Placering af undervisning og eksamen	19
§ 10. Forløbsmodel - Placering af undervisning og eksamen	21
§ 11. Eksamensoversigt.....	22
§ 12. Eksamensoversigt.....	24
C. Særlige definitioner og eksamensbestemmelser for faget	25
§ 13. Fællesbestemmelser	25
§ 14. Forudsætninger for deltagelse i undervisningen	25
§ 15. Undervisningsdeltagelse	25
§ 16. Projektorienteret forløb.....	25
§ 17. Eksamen afholdt på computer	26
§ 18. Undervisnings- og eksamenssprog.....	26
§ 19. Udlandsophold	26
§ 20. Førsteårsprøven	26
§ 21. Studiestartsprøven	27
§ 22. Pensumopgivelser/petitum.....	27
§ 23. Samdrift og samlæsning.....	28
II. Beskrivelse af bacheloruddannelsens discipliner	31
§ 24. Mundtlig kommunikation 1.....	31
§ 25. Skriftlig kommunikation 1	31
§ 26. Skriftlig kommunikation 2	31
§ 27. Samfund og historie 1	31

§ 28. Samfund og historie 2	31
§ 29. Tekstproduktion	31
§ 30. Emneorienteret studieteknik	31
§ 31. Version	34
§ 32. Sprogbeskrivelse 1.....	36
§ 33. Sprogbeskrivelse 2.....	37
§ 34. Sprogbeskrivelse 3.....	39
§ 35. Sproghistorie og sproglig variation	41
§ 36. Sprogligt tema	43
§ 37. Sprogligt valgfag	45
§ 38. Tekstanalyse 1	47
§ 39. Tekstanalyse 2	49
§ 40. Kultur- og litteraturhistorie 1	51
§ 41. Kultur- og litteraturhistorie 2	53
§ 42. Den tysksprogede litteraturs hovedværker (+ mundtlig kommunikation)	54
§ 43. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1	57
§ 44. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 2	59
Videnskabsteori	61
§ 45. Videnskabsteori 1	61
§ 46. Videnskabsteori 2:.....	61
§ 47. Bachelorprojekt.....	63
§ 48. Projektorienteret forløb.....	65
III. Beskrivelse af sidefagets discipliner	67
§ 49. Mundtlig kommunikation 2.....	67
§ 50. Skriftlig kommunikation 1	67
§ 51. Skriftlig kommunikation 2	67
§ 52. Samfund og historie 1	67
§ 53. Samfund og historie 2	67
§ 54. Sprogbeskrivelse 1.....	67
§ 55. Sprogbeskrivelse 2.....	69
§ 56. Tekstanalyse	70
§ 57. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag.....	72
IV. Ikrafttræden og overgangsbestemmelser.....	74
§ 58. Gyldighed	74
§ 59. Godkendelse.....	74

§ 60. Overgangsbestemmelser.....	74
§ 61. Senere ændringer til studieordningen	75
Almen del	77
V. Fællesbestemmelser for de humanistiske uddannelser ved Syddansk Universitet	77
Bilag	78

Faglig del

I. Bestemmelser for bacheloruddannelsen med centralt fag i Tysk og bacheloruddannelsen med sidefag i Tysk

I henhold til bekendtgørelse nr. 1520 af 16. december 2013 om bachelor- og kandidatuddannelser ved universiteterne udbydes bacheloruddannelsen med centralt fag i Tysk og bacheloruddannelsen med sidefag i Tysk.

A. Mål og forudsætninger

§ 1. Bacheloruddannelsen med centralt fag i Tysk

Bacheloruddannelsen med centralt fag i Tysk er et fuldtidsstudium, der udgør 135 ECTS. I kombination med et tilvalg/sidefag på 45 ECTS opnår den studerende en erhvervskompetence som bachelor (BA) og en faglig kompetence, der giver ret til at søge ind på en kandidatuddannelse.

Uddannelsen hører under Studienævn for tysk og spansk og er knyttet til Censorkorpset for tysk og nederlandsk.

§ 2. Kompetencebeskrivelse

Formålet med bacheloruddannelsen med centralt fag i Tysk er at give den studerende faglige kvalifikationer gennem fagspecifik og fagrelateret viden og metode. Den studerende opnår en bred viden om kulturelle, samfundsmæssige og sproglige forhold i de tysksprogede områder samt en grundlæggende, velfunderet skriftlig og mundtlig sprogfærdighed.

Uddannelsens kompetencemål opdeles i generelle og fagspecifikke kompetencemål. De generelle kompetencemål er de overordnede kompetencemål, dimittenden har efter afslutning af uddannelsen, mens de fagspecifikke kompetencemål relaterer sig til uddannelsens kernefaglighed. Iht. "Ny dansk kvalifikationsramme for videregående uddannelse" opdeles kompetencemål i viden, færdigheder og kompetencer:

Generelle kompetencemål:

Dimittenden skal

1. kunne afgrænse og definere et fagligt problem på et videnskabeligt niveau
2. kunne undersøge, analysere og løse faglige problemer ved hjælp af relevante faglige teorier og metoder samt relatere dette til aktuel forskning
3. kunne systematisere kompleks viden og data samt selekttere og prioritere forhold, der er væsentlige for emnet
4. kritisk kunne vurdere fagets forskellige teorier og metoder
5. have en præcis og konsekvent begrebsanvendelse
6. kunne argumentere på et grundlæggende videnskabeligt grundlag
7. kunne indgå i en dialog på et fagligt grundlag
8. kunne fokusere og skabe sammenhæng i løsning af opgaver
9. kunne tage kritisk stilling til alle benyttede kilder og dokumentere disse ved hjælp af

- referencer, noter og bibliografi
10. kunne anvende et sprog – skriftligt og/eller mundtligt – der er emneorienteret, klart, præcist og korrekt
 11. kunne formidle faglige problemstillinger og løsningsmodeller, således at det bliver relevant og forståeligt for forskellige målgrupper
 12. kunne håndtere komplekse og udviklingsorienterede situationer og kunne indgå i et samarbejde, herunder at kunne modtage og give konstruktiv kritik
 13. kunne arbejde selvstændigt, disciplineret, struktureret og målrettet, herunder også kunne overholde deadlines og formalia
 14. kunne anvende IT som et redskab i forbindelse med såvel informationssøgning som mundtlig og skriftlig formidling
 15. kunne forstå og anvende faglige tekster på engelsk og på de skandinaviske sprog

Fagspecifikke kompetencemål:

De fagspecifikke kompetencemål relaterer sig til uddannelsens kernefaglighed og opdeles i viden, færdigheder og kompetencer i henhold til "Ny dansk kvalifikationsramme for videregående uddannelse".

Viden

Dimittenden har

- grundlæggende viden om det grammatiske system i tysk samt kendskab til sprogvidenskabelige discipliner (fx morfologi, syntaks, semantik, pragmatik, tekstlingvistik) og forskellige sprogvidenskabelige teorier og metoder
- grundlæggende viden om sproglig variation, synkron såvel som diakron, og om teorier og metoder inden for dette felt
- grundlæggende viden om, hvorledes kulturelle udtryk analyseres og fortolkes, samt kendskab til forskellige teorier og metoder inden for kulturvidenskaberne
- grundlæggende viden om tysksproget litteratur
- grundlæggende viden om historiske og samfundsmæssige problemstillinger, der er relevante for det tysksprogede område, og kendskab til relevante teorier og metoder
- grundlæggende kendskab til videnskabsteoretiske problemstillinger
- indgående kendskab til delemler inden for tysk sprogvidenskab, litteratur, kultur, historie og/eller tyske samfundsforhold

Færdigheder

Dimittenden kan

- fremskaffe, vurdere og anvende informationer om de tysksprogede landes kultur, historie og samfund, tysksproget litteratur og tysk sprog
- skrive et situationstilpasset og rimeligt korrekt tysk inden for forskellige genrer
- tale et rimeligt korrekt, let forståeligt og situationstilpasset tysk
- kunne forstå og anvende faglige tekster på tysk og formulere sig om faglige emner på tysk
- oversætte begge veje mellem tysk og dansk under hensyntagen til sproglig korrekthed, stilniveau og situation
- forstå og gøre rede for de centrale elementer i faget i et videnskabshistorisk perspektiv
- analysere og perspektivere litterære tekster på baggrund af metodisk og litteraturhistorisk viden
- analysere og gøre rede for sproglige forhold ud fra en sprogvidenskabelig viden
- analysere kulturelle forhold på baggrund af kulturhistorisk og kulturteoretisk viden

- forstå og gøre rede for samfundsmæssige, sociale og demografiske forhold på baggrund af adækvat faglig viden

Kompetencer

Dimittenden kan

- kan anvende den grundlæggende kernefaglige viden i sin behandling af faglige problemstillinger
- i et vist omfang tilrettelægge sin uddannelse med henblik på egen faglig udvikling

Sammenhængen mellem kvalifikationsrammen for videregående uddannelser, uddannelsens kompetencemål og de enkelte fagelementers læringsmål fremgår af bilag 1.

§ 3. Sidefag i Tysk

Sidefag i Tysk er et fuldtidsstudium, der udgør 95 ECTS, hvoraf 45 ECTS er på bachelorniveau, og 50 ECTS er på kandidatniveau. Sammen med en relevant kandidatuddannelse giver sidefaget på 95 ECTS undervisningskompetence inden for gymnasiesektoren.

Formålet med bachelorsidefag i Tysk er at give den studerende kvalifikationer gennem fagspecifik og fagrelateret kunnen, viden og metode. Den studerende får overblik over kernefaglige områder i form af de tysksprogede landes samfund og historie, det tyske sprogs grammatiske opbygning samt analyse og fortolkning af litterære og visuelle tekster, indsigt i centrale problemstillinger inden for disse og grundlæggende kompetencer til at bearbejde disse problemstillinger. Derudover opnår den studerende en grundlæggende skriftlig og mundtlig sprogfærdighed.

Uddannelsens kompetencemål opdeles i generelle og fagspecifikke kompetencemål. De generelle kompetencemål er de overordnede kompetencemål dimittenden har efter afslutning af uddannelsen, mens de fagspecifikke kompetencemål relaterer sig til uddannelsens kernefaglighed. Iht. "Ny dansk kvalifikationsramme for videregående uddannelse" opdeles kompetencemål i viden, færdigheder og kompetencer:

Generelle kompetencemål:

Jf. § 2.

Fagspecifikke kompetencemål:

De fagspecifikke kompetencemål relaterer sig til uddannelsens kernefaglighed og opdeles i viden, færdigheder og kompetencer i henhold til "Ny dansk kvalifikationsramme for videregående uddannelse".

Viden

Dimittenden har

- grundlæggende viden om det grammatiske system i tysk samt kendskab til sprogvidenskabelige discipliner (fx morfologi, syntaks, semantik, pragmatik, tekstlingvistik) og forskellige sprogvidenskabelige teorier og metoder
- grundlæggende viden om, hvorledes kulturelle udtryk analyseres og fortolkes, samt kendskab til forskellige teorier og metoder inden for kulturvidenskaberne
- grundlæggende viden om tysksproget litteratur

- grundlæggende viden om historiske og samfundsmæssige problemstillinger, der er relevante for det tysksprogede område, og kendskab til relevante teorier og metoder
- indgående kendskab til et delelement inden for tysk litteratur, kultur, historie og/eller tyske samfundsforhold

Færdigheder

Dimittenden kan

- fremskaffe, vurdere og anvende informationer om de tysksprogede landes kultur, historie og samfund, tysksproget litteratur og tysk sprog
- skrive et situationstilpasset og rimeligt korrekt tysk inden for forskellige genrer
- tale et rimeligt korrekt, let forståeligt og situationstilpasset tysk
- kunne forstå og anvende faglige tekster på tysk og formulere sig om faglige emner på tysk
- analysere og gøre rede for sproglige forhold ud fra en sprogvidenskabelig viden
- forstå og gøre rede for samfundsmæssige, sociale og demografiske forhold på baggrund af adækvat faglig viden

Kompetencer

Dimittenden kan

- anvende den grundlæggende kernefaglige viden i sin behandling af faglige problemstillinger
- i et vist omfang tilrettelægge sin uddannelse med henblik på egen faglig udvikling

Sammenhængen mellem kvalifikationsrammen for videregående uddannelser, uddannelsens kompetencemål og de enkelte fagelementers læringsmål fremgår af bilag 1.

§ 4. Studerendes mulighed for kontakt til relevant forskningsmiljø

Gennem forskningsbaseret undervisning og vejledning samt deltagelse i faglige aktiviteter som fx gæsteforelæsninger, studiekredse og ekskursioner har den studerende mulighed for kontakt med forskere og deltagelse i forskningslignende aktiviteter. Endvidere kan alle forskere kontaktes direkte via faste træffetider eller via mail.

§ 5. Beskæftigelsesprofil

Bachelor med centralt fag i tysk

En bachelor med centralt fag i Tysk har en bred viden inden for tyskfagets discipliner (litteratur, kultur, sprogvidenskab, historie og samfund) og har kendskab til og er i stand til at anvende relevante teorier og metoder. Bacheloren kan arbejde selvstændigt med faglige problemstillinger og behersker det tyske sprog skriftligt og mundtligt på et niveau, så han/hun kan formidle fagligt stof tilpasset forskellige målgrupper. I kraft heraf kan bacheloren, afhængigt af sit sidefag, finde beskæftigelse i offentlige og private virksomheder og organisationer med fx kommunikationsopgaver, hvor viden om tyske forhold og sproglige kompetencer i skriftligt og mundtligt tysk er centrale. Bacheloren kan endvidere finde beskæftigelse inden for undervisning i tysk, dog ikke på gymnasialt niveau.

Bachelor med sidefag i tysk

En bachelor med sidefag i Tysk har en grundlæggende viden inden for tyskfagets discipliner (litteratur, kultur, sprogvidenskab, historie og samfund) og har grundlæggende kendskab til og

er i stand til at anvende relevante teorier og metoder. Bacheloren kan i kraft heraf løse faglige problemer og formidle fagligt stof inden for tyskfagets område. Bacheloren behersker i grundlæggende omfang det tyske sprog, skriftligt og mundtligt. Afhængigt af sit centrale fag kan bacheloren finde beskæftigelse i offentlige og private virksomheder og organisationer med fx kommunikationsopgaver, hvor viden om tyske forhold og sproglige kompetencer i skriftligt og mundtligt tysk spiller en rolle.

BA with German as a main subject

BA graduates with German as their main subject possess a broad knowledge within the disciplines of German (literature, culture, linguistics, history and society) and are familiar with and can apply appropriate theories and methods. BA graduates can work independently with issues relating to the subject and master the German language orally and in writing at a level that allows them to communicate about topics relating to German in a way that is appropriate to a variety of target groups. As a result, depending on their minor subject, BA graduates can find employment in public or private businesses and organisations carrying out, for example, communication tasks that have at their core knowledge of German life, language and letters and German language skills, both oral and written. Graduates can find employment in the teaching of German, though not at upper secondary level.

BA graduates with German as a minor subject

BA graduates with German as their minor subject possess a basic knowledge within the disciplines of German (literature, culture, linguistics, history and society) and have a basic familiarity with and can apply appropriate theories and methods. As a result, BA graduates can solve subject-related problems and communicate about topics relating to German. Graduates master the German language orally and in writing at a basic level. Depending on their main subject, BA graduates can find employment in public or private businesses and organisations carrying out, for example, communication tasks in which knowledge of German life, language and letters and German language skills, both oral and written, play a role.

§ 6. Titel

En bacheloruddannelse med centralt fag i Tysk (135 ECTS) og tilvalg/sidefag i et andet fag (45 ECTS) giver ret til betegnelsen Bachelor (BA) i tysk, på engelsk Bachelor of Arts (BA) in German.

Sidefaget benævnes Sidefag i tysk, på engelsk Minor Subject in German.

B. Opbygning og progression

§ 7. Faglig progression og sammenhæng

Bacheloruddannelsen med centralt fag i Tysk består af

Konstituerende fagelementer	120 ECTS herunder
Videnskabsteori	10 ECTS
Bachelorprojekt	15 ECTS
samt	
Valgfag	15 ECTS

Uddannelsens struktur og indhold er tilpasset uddannelsens adgangsforudsætninger på følgende måde:

Undervisningen på bacheloruddannelsens første to semestre er i stort omfang lagt an på at skabe kontinuitet i forhold til den viden og terminologi og de arbejdsformer, den studerende kender fra sin gymnasiale uddannelse, samt de sproglige kompetencer, den studerende har tilegnet sig på sin gymnasiale uddannelse. I *Emneorienteret studieteknik* udbygges den studerendes kendskab til akademiske arbejdsgange med udgangspunkt i konkrete faglige emner. De sprogfærdighedsorienterede fag, *Mundtlig kommunikation*, *Skriftlig kommunikation 1 og 2* tager udgangspunkt i den studerendes kendskab til det tyske sprog og udbygger dette, særligt i praktisk forstand. *Sprogbeskrivelse 1 og 2* fokuserer med udgangspunkt i den studerendes metasproglige viden på den teoretiske side af sproget, særligt grammatikken. I *Sprogligt tema* bruges de værktøjer, den studerende erhverver sig i undervisningen i *Sprogbeskrivelse 1 og 2*, til at arbejde intensivt med et sprogvidenskabeligt emne. *Samfund og historie 1 og 2* bygger videre på den studerendes metodekendskab og grundlæggende viden om de tysksprogede landes historie og samfundsmæssige opbygning. I *Tekstanalyse 1 og 2* udbygges den studerendes kompetencer inden for analyse af skønlitterære tekster og visuelle medier. De her erhvervede redskaber benyttes i *Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag* til at arbejde mere dybdegående med et isoleret emne.

Undervisningen foregår som udgangspunkt på tysk, hvorigennem den studerende får trænet og udbygget sine sproglige kompetencer.

På uddannelsens første to semestre benyttes velkendte læringsformer fra de gymnasiale uddannelser såsom forelæsninger, faste afleveringsopgaver, porteføljeafleveringer, øvelsesgennemgang, holddiskussioner og workshops. De studerende opfordres til at etablere studiegrupper, og forberedelsen til undervisningen er lagt an både på individuelt arbejde og arbejde i studiegrupper.

Sidefag i Tysk (45 ECTS) består af

Konstituerende fagelementer	40 ECTS
Samt valgfag	5 ECTS

Uddannelsens struktur og indhold er tilpasset uddannelsens adgangsforudsætninger på følgende måde:

Undervisningen på bachelorsidefagets to semestre er i stort omfang lagt an på at bygge videre på den studerendes studietekniske færdigheder, som de er erhvervet på bacheloruddannelsens centralfag samt på de sproglige kompetencer, den studerende har tilegnet sig i på sin gymnasiale uddannelse. De sprogfærdighedsorienterede fag, *Mundtlig kommunikation*, *Skriftlig kommunikation 1 og 2* tager udgangspunkt i den studerendes kendskab til det tyske sprog og udbygger dette, særligt i praktisk forstand. *Sprogbeskrivelse 1 og 2* fokuserer med udgangspunkt i den studerendes metasproglige viden på den teoretiske side af sproget, særligt grammatikken. *Samfund og historie 1 og 2* bygger videre på den studerendes metodekendskab og grundlæggende viden om de tysksprogede landes historie og samfundsmæssige opbygning. I *Tekstanalyse* udbygges den studerendes kompetencer inden for analyse af skønlitterære tekster og visuelle medier. De her erhvervede redskaber benyttes i *Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag* til at arbejde mere dybdegående med et isoleret emne.

Undervisningen foregår som udgangspunkt på tysk, hvorigennem den studerende får trænet og udbygget sine sproglige kompetencer.

På uddannelsens første to semestre benyttes læringsformer såsom forelæsninger, faste afleveringsopgaver, porteføljeafleveringer, øvelsesgennemgang, holddiskussioner og workshops. De studerende opfordres til at etablere studiegrupper, og forberedelsen til undervisningen er lagt an både på individuelt arbejde og arbejde i studiegrupper.

BA-uddannelsen med centralt fag i Tysk bygger på 4 søjler:

1) Sprogfærdighed og studieteknik: Gennem kurserne *Emneorienteret studieteknik*, *Mundtlig kommunikation*, *Skriftlig kommunikation 1 og 2*, *Tekstproduktion* og *Version* sikres evnen til at identificere og formulere faglige problemer og overholde akademiske retningslinjer samt at tale og skrive et rimeligt korrekt, forståeligt og situationstilpasset standardtysk. I løbet af uddannelsen sikres en sprogfærdighedsmæssig progression fra et overvejende dagligdags sprog til et mere akademisk sprog. Denne progression sikres desuden gennem uddannelsens øvrige kurser, hvor undervisnings- og eksamenssproget altovervejende er tysk. Sideløbende med udviklingen af de praktiske færdigheder udvikles evnen til at beskrive det tyske sprog ved hjælp af et passende metasprog samt inddragelse af kontrastive aspekter. De studietekniske færdigheder og sprogfærdigheden udvikles ligeledes gennem uddannelsens øvrige discipliner.

2) Analyse og historisk forståelse af litterære tekster og andre former for kunstneriske produkter: Gennem kurserne *Tekstanalyse 1 og 2*, *Kultur- og litteraturhistorie 1 og 2*, *Den tysksprogede litteraturs hovedværker* og *Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 og 2* sikres evnen til at beskrive, analysere og fortolke kunstneriske produkter, i særdeleshed litterære tekster samt at sætte disse ind i en periodemæssig og tematisk sammenhæng. I de obligatoriske kurser introduceres først til analyseredskaber og genrebevidsthed og herefter til et overblik over centrale perioder, baseret på en høj grad af belæsthed inden for den tyske litteraturs centrale værker. I valgfagene går der i dybden med enkelte værker, forfatterskaber, perioder, temaer eller gener.

3) Overblik over det tyske samfund og den tyske historie: Gennem kurserne *Tysk Samfund og Historie 1 og 2* sikres et grundlæggende kendskab til det tyske samfunds opbygning og det

tysksprogede områdes historie. Gennem *Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 og 2* sikres et dybere kendskab til aktuelle eller historiske temaer.

4) Analyse og forståelse af det tyske sprog: Gennem kurserne *Sprogbeskrivelse 1, 2 og 3, Sproghistorie og sproglig variation, Sprogligt tema og Sprogligt valgfag* sikres et overblik over lingvistikens discipliner samt centrale teorier og metoder. I de obligatoriske kurser sikres evnen til analyse og beskrivelse af grammatiske fænomener i et synkront perspektiv, en forståelse af sprogets funktioner, forståelse af forholdet mellem grammatik, tekst og kontekst og mellem indhold og udtryk samt en forståelse af diakrone og variationsmæssige sproglige forhold. I valgfagene nås en dybere forståelse af udvalgte lingvistiske emner med særligt fokus på disses teorier og metoder.

Uddannelsens faglige progression fremgår af nedenstående farver. Ens farve angiver at der er progression disciplinerne imellem.

Uddannelsens faglige progression fremgår af nedenstående oversigt. Ens farve angiver, at der er progression undervisningsfagene imellem. Undtaget er valgfag. **Progression for bacheloruddannelsen med centralt fag i Tysk**

6. sem	Se sidefaget/tilvalget for UV-timer						UV om ugen	
	30 ECTS					30	ECTS-point	
	Sidefag							
5. sem	Se sidefaget/tilvalget for UV-timer						UV om ugen	
	15 ECTS		15 ECTS			30	ECTS-point	
	Bachelorprojekt		Tilvalg/sidefag					
4. sem	1 t/u	2t/u + 2 ø	3 t/u		1 t/u + 1 ø	2 t/u	12	UV om ugen
	5 ECTS	5 ECTS	5+5 ECTS		5 ECTS	5 ECTS	30	ECTS-point
	Videnskabsteori 2	Kultur- og litteraturhistorie 2	Hovedværker + mundtlig kommunikation		Version	Sproghistorie og sproglig variation		
3. sem	1 t/u	3 t/u	2 t/u	2 t/u	2 t/u	2 t/u+1 ø	13	UV om ugen
	5 ECTS	5 ECTS	5 ECTS	5 ECTS	5 ECTS	5 ECTS	30	ECTS-point
	Videnskabsteori 1	Kultur- og litteraturhistorie 1	Litterært/kultur-historisk/historisk valgfag	Sprogligt valgfag	Tekstproduktion*	Sprogbeskrivelse 3		
2. sem	2 t/u	2 t/u	2 t/u	2 t/u	2 t/u	2 t/u + 1 ø	13	UV om ugen
	5 ECTS	5 ECTS	5 ECTS	5 ECTS	5 ECTS	5 ECTS	30	ECTS-point
	Samfund og historie 2*	Tekstanalyse 2	Litterært/kultur-historisk/historisk valgfag	Sprogligt tema	Skriftlig kommunikation 2 *	Sprogbeskrivelse 2		
1. sem	2 t/u	2 t/u	2 t/u	2 t/u+2 ø	3 t/u	2 t/u	15	UV om ugen
	5 ECTS	5 ECTS	5 ECTS	5 ECTS	5 ECTS	5 ECTS	30	ECTS-point
	Samfund og historie 1*	Tekstanalyse 1	Emneorienteret studieteknik	Mundtlig kommunikation 1*	Skriftlig kommunikation 1*	Sprogbeskrivelse 1		

* Se Fællesbestemmer for samdrevne fag på bachelorniveau

Progression for bacheloruddannelsen med sidefag i Tysk:

6. sem	2 t/u + 2 ø	2 t/u	2 t/u	2 t/u	2 t/u+1 ø	2 t/u	15	UV om ugen
	5 ECTS	5 ECTS	5 ECTS	5 ECTS	5 ECTS	5 ECTS	30	ECTS-point
	Mundtlig kommunikation 2*	Litterært/kultur-historisk/historisk valgfag	Tekstanalyse	Skriftlig kommunikation 2*	Sprog-beskrivelse 2	Samfund og historie 2		
5. sem				3 t/u	2 t/u	2 t/u	7	UV om ugen
	15 ECTS			5 ECTS	5 ECTS	5 ECTS	30	ECTS-point
	Bachelorprojekt			Skriftlig kommunikation 1*	Sprog-beskrivelse 1	Samfund og historie 1*		

* Se studieordning for samdrevne fag på bachelorniveau

§ 8. Principper for valg af undervisnings- og prøveformer

Principper for valg af undervisnings- og prøveformer

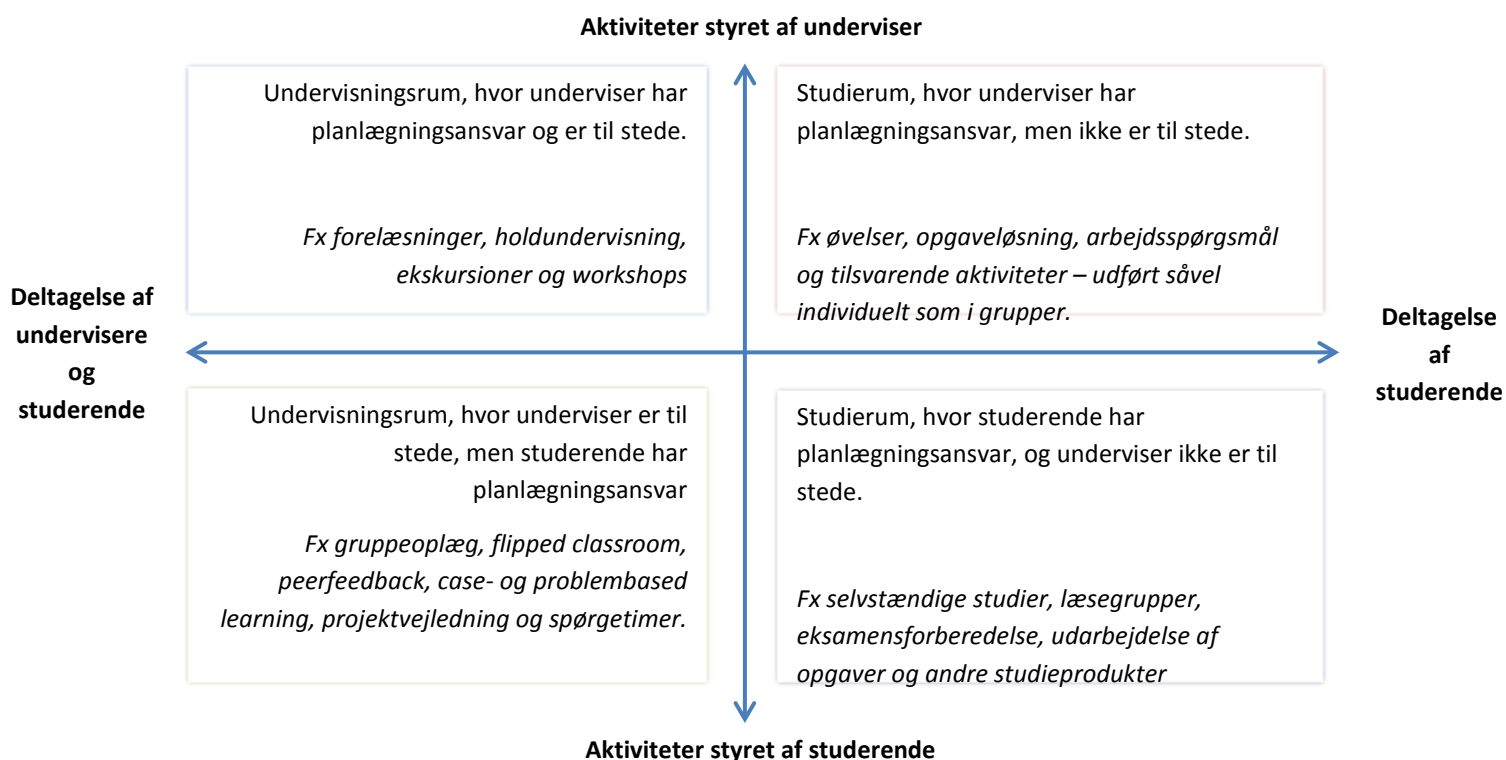
Til grund for valg af undervisnings- og prøveformer på Tysks bacheloruddannelse ligger humanioramodellen for aktiv læring og aktiverende undervisning.

Humanioramodellen for aktiv læring og aktiverende undervisning

Humanioramodellen er en platform for udvikling og udformning af aktiverende undervisning og aktiv læring på det Humanistiske Fakultet. Hermed udmønter humanioramodellen Syddansk Universitets principper for uddannelse: aktiverende undervisning og aktiv læring. Modellen tager udgangspunkt i, at aktiv læring realiseres gennem deltagelse i flere forskellige former for undervisning og aktiviteter. Den viser samtidig, hvordan undervisningen kan være aktiverende på forskellig vis.

Humanioramodellen baserer sig på, at forskellige former for undervisningsaktiviteter foregår i forskellige "rum", der defineres af underviseres og studerendes respektive roller og ansvar. Modellen synliggør, at den studerende har forskellige opgaver og roller i løbet af sit studium, herunder at deltage i forskellige aktiviteter og bidrage med en varietet af leverancer.

Studerendes studieaktiviteter organiseres og rammesættes i fire rum:



Underviseren planlægger og gennemfører aktiverende undervisning, herunder

- involverer alle fire rum under hensyntagen til det enkelte fags målbeskrivelse
- tydeliggør hvilket ansvar studerende har i forhold til deltagelse i de forskellige rum
- støtter studerendes tilegnelse af studiekompetence til at arbejde i de forskellige rum

Underviseren reflekterer således over, hvilke aktiviteter der kan foregå i de fire rum, og hvordan aktiviteterne hænger sammen med fagets mål og udprøvning. Uddannelsens ledelse

sikrer, at de studerende samlet set har aktiviteter i alle fire rum i hvert semester, samt at undervisernes særlige kompetencer og styrkeområder udnyttes bedst muligt i implementeringen af modellen.

Modellen synliggør, at studerende har forskellige former for ansvar, opgaver og roller knyttet til deltagelse i de forskellige studieaktiviteter. Det forventes, at den studerende leverer forskellige typer produkter og ydelser i de forskellige rum. Den studerende bliver således bevidst om og fortrolig med forskellige studieaktiviteter og opgaveformer.

Undervisningsrum, hvor underviser har planlægningsansvar og er til stede

Dette undervisningsrum vil typisk indeholde forelæsninger og holdundervisning med aktiverende elementer, ekskursioner og workshops, hvor studerende deltager aktivt ved for eksempel at stille spørgsmål, reflektere, tage noter og bidrage til diskussioner i grupper og i plenum.

⇒ Her kan eksempelvis **summemøder, refleksionsspørgsmål, quizzes, udfærdigelse af begrebskort**, mm. være aktiverende elementer, som underviseren kan gøre brug af.

Studierum, hvor underviser har planlægningsansvar, men ikke er til stede

Dette studierum vil typisk kunne indeholde gruppearbejde, øvelser, opgaveløsning og tilsvarende aktiviteter, som er rammesat af underviseren, og hvor den studerende deltager aktivt.

⇒ Eksempler på aktiviteter kan være arbejde med arbejds spørgsmål til pensum, **logbøger**, bidrag til **blogs** eller **wikier**, **indsamling af materiale** til egen eller gruppes portfolio, **feltarbejde** mm.

Undervisningsrum, hvor underviser er til stede, men studerende har planlægningsansvar for konkrete delaktiviteter

Dette undervisningsrum vil typisk kunne indeholde gruppeoplæg, vejledning og spørgetimer og lignende aktiviteter inden for rammerne af kurset. Den studerende deltager aktivt ved for eksempel at afholde studenteroplæg, respondere på medstuderendes oplæg evt. med varierende opponenter, tage initiativ til og forberede vejledning. I alle tilfælde kan der være tale om individuelt såvel som gruppebaseret arbejde.

⇒ Dette undervisningsrum kan eksempelvis rumme **gruppeoplæg, flipped classroom, peerfeedback, case- og problembased learning, projektvejledning og spørgetimer**.

Studierum, hvor studerende har planlægningsansvar, og underviser ikke er til stede

⇒ Dette studierum indeholder den studerendes **selvstændige studier**, aktiv deltagelse i **selvorganiserede læsegrupper og fælles eksamensforberedelse**, udarbejdelse af **opgaver** og andre studieprodukter.

Humanioramodellen er en overordnet model, som gælder for alle uddannelser, som er hjemmehørende under Det Humanistiske Fakultet. Modellen er både en beskrivelse af eksisterende praksis på de humanistiske uddannelser, hvor aktiverende pædagogiske former allerede spiller en stor rolle, og et pejlepunkt i forhold til den videre udvikling af undervisningen på fakultetet. Studienævnet for den enkelte uddannelse afgør i detaljen, hvordan modellen kommer til udtryk i den pågældende uddannelse.

I nedenstående skema er markeret de undervisningsrum/studierum, som de studerende aktiveres i, i de enkelte discipliner.

Bacheloruddannelsen med centralt fag i Tysk (135 ECTS)

Vejledende oversigt over anvendte undervisningsrum/studierum ift. den enkelte disciplin

Uddannelsens discipliner	Undervisningsrum	Studierum	Undervisningsrum	Studierum
	Underviser har planlægningsansvar og er til stede	Underviser har planlægningsansvar og er <u>ikke</u> til stede	Studerende har planlægningsansvar, underviser er til stede	Studerende har planlægningsansvar, underviser er <u>ikke</u> til stede
	F.eks. forelæsninger, holdundervisning	F.eks. gruppearbejde, øvelser, opgaveløsning	F.eks. studenteroplæg, flipped classroom, case- og problembased learning, peer-feedback, projektvejledning og spørgetimer	F.eks. selvstændige studier
1. semester				
Emneorienteret studieteknik	√	√	√	√
Mundtlig kommunikation	√	√	√	√
Skriftlig kommunikation 1	√	√		√
Samfund og historie 1	√	√	√	√
Sprogbeskrivelse 1	√	√		√
Tekstanalyse 1	√	√	√	√
2. semester				
Skriftlig kommunikation 2	√	√	√	√
Samfund og historie 2	√	√	√	√
Sprogbeskrivelse 2	√	√	√	√
Sprogligt tema	√	√	√	√
Tekstanalyse 2	√	√		√
Litterært / kulturhistorisk / historisk valgfag	√	√	√	√
3. semester				
Tekstproduktion	√	√	√	√
Sprogbeskrivelse 3	√	√	√	√
Sprogligt valgfag	√	√	√	√
Kultur- og litteraturhistorie 1	√	√		√
Litterært / kulturhistorisk / historisk valgfag	√	√	√	√
Videnskabsteori 1	√	√	√	√
4. semester				
Version	√	√		√
Sproghistorie og sproglig variation	√	√	√	√
Kultur- og litteraturhistorie 1	√	√		√
Hovedværker inkl. mundtlig kommunikation	√	√	√	√
Videnskabsteori 2	√	√		√

Bacheloruddannelsen med sidefag i Tysk (45 ECTS)

Vejledende oversigt over anvendte undervisningsrum/studierum ift. den enkelte disciplin

Uddannelsens discipliner	Undervisningsrum	Studierum	Undervisningsrum	Studierum
	Underviser har planlægningsansvar og er til stede	Underviser har planlægningsansvar og er <u>ikke</u> til stede	Studerende har planlægningsansvar, underviser er til stede	Studerende har planlægningsansvar, underviser er <u>ikke</u> til stede
	F.eks. forelæsninger, holdundervisning	F.eks. gruppearbejde, øvelser, opgaveløsning	F.eks. studenteroplæg, flipped classroom, case- og problembased learning, peer-feedback, projektvejledning og spørgetimer	F.eks. selvstændige studier
5. semester				
Skriftlig kommunikation 1	√	√		√
Samfund og historie 1	√	√	√	√
Sprogbeskrivelse 1	√	√		√
6. semester				
Mundtlig kommunikation	√	√	√	√
Skriftlig kommunikation 2	√	√	√	√
Samfund og historie 2	√	√	√	√
Sprogbeskrivelse 2	√	√	√	√
Tekstanalyse 2	√	√	√	√
Litterært / kulturhistorisk / historisk valgfag	√	√	√	√

§ 9. Forløbsmodel - Placering af undervisning og eksamen

Bacheloruddannelsen med centralt fag i Tysk (135 ECTS)

Se desuden forløbsmodel for BA i Tysk i Fællesbestemmelserne for samdrevne fag på bachelorniveau. I tvivlstilfælde eller uoverensstemmelser mellem nedenstående og forløbsmodellen i Fællesbestemmelserne er det Fællesbestemmelserne for samdrevne fag på bachelorniveau der er gældende.

SAMDRIFTSFAG beskrevet i Fællesbestemmelserne for samdrevne fag på bachelorniveau			Undervisningens placering					Eksamens placering	ECTS-vægt
Titel på undervisningsfag	Disciplinansvar	Beskr. i §	1. sem.	2. sem.	3. sem.	4. sem.	5. sem.	Semester	
Skriftlig kommunikation 1	ISK	26	3					1. sem.	5
Skriftlig kommunikation 2	ISK	27		2				2. sem.	5
Tekstproduktion	ISK	30			2			3. sem.	5
Mundtlig kommunikation 1	ISK	24	2+2 ø					1. sem.	5
Samfund og historie 1	IH		2					1. sem.	5
Samfund og historie 2	IH			2				2. sem.	5

Undervisningsfag			Undervisningens placering					Eksamens placering	ECTS-vægt
Titel på undervisningsfag	Disciplinansvarligt institut	Beskr. i §	1. sem.	2. sem.	3. sem.	4. sem.	5. sem.		
Emneorienteret studieteknik	IKV	23	2					1. sem.	5
Version	ISK	27				1+1ø		4. sem.	5
Sprogbeskrivelse 1*	ISK	29	2					1. sem.	5
Sprogbeskrivelse 2**	ISK	30		2+ 1ø				2. sem.	5
Sprogbeskrivelse 3**	ISK	31			2+ 1ø			3. sem.	5
Sproghistorie og sproglig variation	ISK	32				2		4. sem.	5
Sprogligt tema	ISK	33		2				2. sem.	5
Sprogligt valgfag**	ISK	34			2			3. sem.	5
Tekstanalyse 1	IKV	37	2					1. sem.	5
Tekstanalyse 2*	IKV	38		2				2. sem.	5
Kultur- og litteraturhistorie 1**	IKV	39			3			3. sem.	5
Kultur- og litteraturhistorie 2**	IKV	40				2+2ø		4. sem.	5
Hovedværker (+ mundtlig kommunikation)**	IKV	41				3		4. sem.	5+5
Litterært/kulturhistorisk/ historisk valgfag 1**	IKV/IH	42		2				2. sem.	5
Litterært/kulturhistorisk/ historisk valgfag 2**	IKV/IH	43			2			3. sem.	5
Videnskabsteori 1*	IKV	44			2			3. sem.	5

Videnskabsteori 2	IKV	45				1		4. sem.	5
BA-projekt	-	46					x	5. sem.	15
I alt			15	13	13	12			135

Endvidere tilbydes følgende generelle studieunderstøttende aktiviteter:

Velkomstmøde, faglig del af introdage, studiegruppemøder med tutor, introduktion til biblioteket, introduktion til vejledningstilbud i alt 6 timer.

* Ved disse discipliner er der samdrift (jf. § 22)

** Ved disse discipliner er der samlæsning (jf. § 22)

§ 10. Forløbsmodel - Placering af undervisning og eksamen

Bacheloruddannelsen med sidefag i Tysk (45 ECTS)

Se desuden forløbsmodel for BA i Tysk i Fællesbestemmelserne for samdrevne fag på bachelorniveau. I tvivlstilfælde eller uoverensstemmelser mellem nedenstående og forløbsmodellen i Fællesbestemmelserne er det Fællesbestemmelserne for samdrevne fag på bachelorniveau der er gældende.

SAMDRIFTSFAG beskrevet i Fællesbestemmelserne for samdrevne fag på bachelorniveau.			Undervisningens placering		Eksamens placering	ECTS-vægt
Titel på undervisningsfag	Disciplin-ansvar	Beskr. i §	5. semester	6. semester	Semester	
Skriftlig kommunikation 1	ISK	51	3		5. sem.	5
Skriftlig kommunikation 2	ISK	52		2	6. sem.	5
Mundtlig kommunikation 2	ISK	50		2	6. sem.	5
Samfund og historie 1	IH	53	2		5. sem.	5
Samfund og historie 2	IH	54		2	6. sem.	5

Undervisningsfag			Undervisningens placering		Eksamens placering	ECTS-vægt
Titel på undervisningsfag	Disciplin-ansvarligt institut	Beskr. i §	5. semester	6. semester	semester	
Sprogbeskrivelse 1*	ISK	56	2		5. sem.	5
Sprogbeskrivelse 2**	ISK	57		2+1Ø	6. sem.	5
Tekstanalyse*	IKV	58		2	6. sem.	5
Litterært/kulturhistorisk/ historisk valgfag**	IKV/IH	59		2	6. sem.	5
I alt			7	13		45 ECTS

Endvidere tilbydes følgende generelle studieunderstøttende aktiviteter:

Velkomstmøde, faglig del af introduktion, studieteknik, studiegruppemøder med tutor, introduktion til biblioteket, introduktion til vejledningstilbud i alt 6 timer

* Ved disse discipliner er der samdrift (jf. § 22)

** Ved disse discipliner er der samlæsning (jf. § 22)

§ 11. Eksamensoversigt

Bacheloruddannelsen med centralt fag i Tysk (135 ECTS)

Se desuden Eksamensoversigten for BA i Tysk i Fællesbestemmelserne for samdrevne fag på bachelorniveau. I tvivlstilfælde eller uoverensstemmelser mellem nedstående og forløbsmodellen i Fællesbestemmelserne er det Fællesbestemmelserne for samdrevne fag på bachelorniveau der er gældende.

SAMDRIFTSFAG – se Fællesbestemmelser for samdrevne fag på bachelorniveau	Prøve, henvisninger m.v.					
	Prøveform	Censur	Prøvens Varighed	Vurdering	ECTS-vægt	Beskr. i §
1. semester						
Samfund og historie 1	Bunden hjemmeopgave	Intern prøve, en eksaminator	72 timer	B/IB	5	35
Mundtlig kommunikation 1	Undervisningsdeltagelse	Intern prøve, en eksaminator		B/IB	5	28
Skriftlig kommunikation 1*	Test + to opgaver	Intern prøve, en eksaminator		B/IB	5	24
2. semester						
Samfund og historie 2*	Mundtlig prøve	Intern prøve, to eksaminatorer	25 min	7-trinsskala	5	36
Skriftlig kommunikation 2*	Skriftlig prøve	Intern prøve, en eksaminator	4 timer	7-trinsskala	5	25
3. semester						
Tekstproduktion	Skriftlig prøve	Ekstern	5 timer	7-trinsskala	5	26

* Disse discipliner indgår i 1. årsprøven.

Undervisningsfag:	Prøve, henvisninger m.v.						
	Prøveform	Censur	Prøvens Varighed	Vurdering	ECTS-vægt	Beskr. i §	Ansv. institut
1. semester							
Emneorienteret studieteknik	Undervisningsdeltagelse	Intern prøve, en eksaminator		B/IB	5	30	IKV
Tekstanalyse 1	Undervisningsdeltagelse	Intern prøve, en eksaminator		B/IB	5	38	IKV
Sprogbeskrivelse 1	to opgaver	Intern prøve, en eksaminator		7-trinsskala	5	32	ISK
2. semester							
Tekstanalyse 2*	Skriftlig prøve	Ekstern prøve	3 timer	7-trinsskala	5	39	IKV
Litterært/kulturhistorisk/ historisk valgfag 1	Fri hjemmeopgave	Ekstern prøve		7-trinsskala	5	43	IH/IKV
Sprogligt tema*	Bunden hjemmeopgave	Intern prøve, en eksaminator	72 timer	7-trinsskala	5	36	ISK
Sprogbeskrivelse 2*	Undervisningsdeltagelse	Intern prøve, en eksaminator		B/IB	5	33	ISK
3. semester							
Videnskabsteori 1	Bunden hjemmeopgave	Intern prøve, en eksaminator	24 timer	B/IB	5	45	IKV

Kultur- og litteraturhistorie 1	Skriftlig prøve	Intern prøve, en eksaminator	5 timer	7-trinsskala	5	40	IKV
Litterært/kulturhistorisk/ historisk valgfag 2	Fri hjemmeopgave	Intern prøve, en eksaminator		7-trinsskala	5	44	IH/IKV
Sprogligt valgfag	Fri hjemmeopgave	Intern prøve, en eksaminator		7-trinsskala	5	37	ISK
Sprogbeskrivelse 3	Mundtlig prøve	Ekstern prøve	30 min	7-trinsskala	5	31	ISK
4. semester							
Videnskabsteori 2	Mundtlig prøve	Intern prøve, to eksaminatorer	30 min	B/IB	5	46	IKV
Kultur- og litteraturhistorie 2	Mundtlig prøve	Intern prøve, to eksaminatorer	30 min	7-trinsskala	5	41	IKV
Hovedværker + mundtlig kommunikation	Mundtlig prøve	Ekstern prøve	30 min	7-trinsskala	5+5	42	IKV
Version	Skriftlig prøve	Intern prøve, en eksaminator	4 timer	7-trinsskala	5	31	ISK
Sproghistorie og sproglig variation	fire opgaver	Intern prøve, en eksaminator		7-trinsskala	5	35	ISK
5. semester							
BA-projekt	Bachelorprojekt	Ekstern prøve		7-trinsskala	15	47	-
I alt					135		

* Disse discipliner indgår i 1. årsprøven

§ 12. Eksamensoversigt

Bacheloruddannelsen med sidefag i Tysk (45 ECTS)

Se desuden Eksamensoversigten for BA i Tysk i Fællesbestemmelserne for samdrevne fag på bachelorniveau. I tvivlstilfælde eller uoverensstemmelser mellem nedstående og forløbsmodellen i Fællesbestemmelserne er det Fællesbestemmelserne for samdrevne fag på bachelorniveau der er gældende.

	Prøve, henvisninger m.v.					
SAMDRIFTSFAG – se Fællesbestemmelserne for samdrevne fag på bachelorniveau	Prøveform	Censur	Prøvens Varighed	Vurdering	ECTS-vægt	Beskr. i §
1. semester						
Samfund og historie 1	Bunden hjemmeopgave	Intern prøve, en eksaminator	72 timer	B/IB	5	52
Skriftlig kommunikation 1	Test + to opgaver	Intern prøve, en eksaminator		B/IB	5	50
2. semester						
Samfund og historie 2	Mundtlig prøve	Intern prøve, to eksaminatorer	25 min	7-trinsskala	5	53
Skriftlig kommunikation 2	Skriftlig prøve	Intern prøve, en eksaminator	4 timer	7-trinsskala	5	51
Mundtlig kommunikation 2	Mundtlig prøve	Intern prøve, 2 eks.	15 min.	7-trinsskala	5	49

	Prøve, henvisninger m.v.						
Undervisningsfag:	Prøveform	Censur	Prøvens Varighed	Vurdering	ECTS-vægt	Beskr. i §	Ansv. institut
1. semester							
Sprogbeskrivelse 1	To opgaver	Intern prøve, en eksaminator		7-trinsskala	5	55	ISK
2. semester							
Sprogbeskrivelse 2	Bunden hjemmeopgave	Ekstern prøve	72 timer	7-trinsskala	5	56	ISK
Tekstanalyse	Skriftlig prøve	Ekstern prøve	3 timer	7-trinsskala	5	57	IKV
Litterært/kulturhistorisk/ historisk valgfag	Fri hjemmeopgave	Ekstern prøve		7-trinsskala	5	58	IH/IKV
I alt					45		

C. Særlige definitioner og eksamensbestemmelser for faget

§ 13. Fællesbestemmelser

I Fællesbestemmelserne for de humanistiske uddannelser, jfr. studieordningens afsnit IV findes definitioner af

- ECTS (§ 21)
- Typeenheder (§ 23)
- Normalsider (§ 22)

Endvidere er der bl.a. fastsat regler om

- Bachelorprojekt (§ 12)
- Resumé i forbindelse med bachelorprojekt og kandidatspeciale (§ 14)
- Individuelle prøver (§ 9)
- eksterne/interne prøver (§ 7)
- Stave- og formuleringsevne (§ 8)
- Eksamenssprog (§ 10)
- Meritoverførsel/fritagelse (§ 19)
- Regler om ophør af indskrivning pga. manglende studieaktivitet (§ 25)
- Regler om tilmelding til fag og prøver (§ 6)

§ 14. Forudsætninger for deltagelse i undervisningen

Der er ingen forudsætninger for deltagelse i undervisningen med mindre andet er nævnt i beskrivelsen af den enkelte disciplin.

§ 15. Undervisningsdeltagelse

Prøver, der aflægges ved undervisningsdeltagelse, forudsætter aktiv, regelmæssig og tilfredsstillende deltagelse i den pågældende undervisning. Ved aktiv forstås, at man deltager i de med undervisningen forbundne aktiviteter (almindelig forberedelse, mundtlige oplæg, mindre skriftlige opgaver, etc). Underviseren specificerer ved undervisningens start, hvad der forstås ved aktiv deltagelse, herunder hvor mange opgaver der skal udarbejdes. Med regelmæssig forstås deltagelse i mindst 80 % af de udbudte timer. Med tilfredsstillende forstås, at de specificerede aktiviteter bedømmes til bestået.

§ 16. Projektorienteret forløb

BA-studerende med centralt fag i Tysk har mulighed for at tage et projektorienteret forløb i 3. semester og få merit for følgende fag:

Sprogligt valgfag (5 ECTS) og Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 2 (5 ECTS).

Reglerne for meritoverførsel af et projektorienteret forløb er følgende:

Studerende, der har skaffet sig en praktikplads, kan søge studienævnet om at få meritoverført det projektorienterede forløb. Det skal klart fremgå af ansøgningen, hvad det faglige indhold er, hvilken relevans dette indhold har for uddannelsens overordnede formål og hvilke opgaver den studerende forventes at løse. Det skal endvidere fremgå, at virksomheden har godkendt forløbet, og cirka hvor mange timer, det forventes, at den studerende er til stede på arbejdspladsen.

Der indgås en aftale mellem studienævnet, den studerende og praktikstedet. Der udpeges blandt fagets videnskabelige personale en vejleder, som er fagligt tilsynsførende.

Vejlederen skal i rimeligt omfang (dette afgøres af studienævnet) vejlede den pågældende studerende i forbindelse med det projektorienterede forløb. Praktikvejlederen vil typisk også være eksaminator for den studerendes praktikopgave. Studienævnet kan i særlige tilfælde og efter konkret vurdering dispensere fra ovenstående.

Den studerende skal ved afslutning af det projektorienterede forløb aflevere en rapport på 10 normalsider. Forudsætning for aflevering af rapporten er at studienævnet har godkendt projektarbejdet efter indstilling fra vejleder og samarbejdspartner.

Opgaven skal dokumentere, at det faglige indhold, som den studerende har påberåbt sig i ansøgning om forløbet, har været tilfredsstillende. Rapporten skrives på dansk eller tysk efter den studerendes eget valg. Studienævnet udpeger en eksaminator til at bedømme rapporten. Rapporten bedømmes bestået/ikke bestået. Såfremt rapporten bedømmes til ikke bestået, kan det projektorienterede forløb ikke meritoverføres. Se også § 46.

§ 17. Eksamen afholdt på computer

Alle skriftlige stedprøver afvikles på computer, medmindre andet er angivet i disciplinbeskrivelserne. For skriftlige stedprøver, der afvikles på computer, gælder Syddansk Universitets regelsæt for brug af computer ved skriftlige stedprøver.

http://www.sdu.dk/Om_SDU/Fakulteterne/Humaniora/Ledelse_administration/Materialesamling

§ 18. Undervisnings- og eksamenssprog

Undervisnings- og eksamenssproget er tysk, med mindre andet er nævnt i eksamensbestemmelserne for den enkelte disciplin.

§ 19. Udlandsophold

For at styrke sprogkundskaber og kendskab til andre akademiske miljøer end det danske kan den studerende i 4. semester af bacheloruddannelsen studere ved universiteter i udlandet. Man kan således vælge at tage på et halvt års udveksling på et udenlandsk universitet, hvor der følges fagelementer (herunder valgfag) til en samlet vægt af 30 ECTS.

Den studerende skal sikre sig studienævnets godkendelse af merit for valgte moduler/kurser forud for udlandsopholdet. Det anbefales, at den studerende går i gang med at planlægge sit ophold i god tid og tidligst søger om godkendelse af forløbet. Det Internationale Kontor afholder info-møde i løbet af september/primus oktober.

§ 20. Førsteårsprøven

Prøver, som indgår i førsteårsprøven, skal senest bestås inden udgangen af den studerendes første studieår efter studiestart, for at den studerende kan fortsætte uddannelsen.

I førsteårsprøven indgår følgende prøver:

Skriftlig kommunikation 1*

Skriftlig kommunikation 2*

Sprogbeskrivelse 2

Samfund og Historie 2*

Tekstanalyse 2

Sprogligt tema

* Se Fællesbestemmelser for samdrevne fag på bachelorniveau.

§ 21. Studiestartsprøven

Studiestartsprøven skal afholdes senest 2 måneder efter uddannelsens studiestart, og resultatet skal være meddelt den studerende senest 2 uger efter prøvens afholdelse. Hvis prøven ikke er godkendt, har den studerende mulighed for at deltage i en omprøve, der afholdes senest 3 måneder efter uddannelsens studiestart. Den studerende har 2 prøveforsøg til at bestå studiestartsprøven.

Studiestartsprøven består af a) undervisningsdeltagelse samt b) deltagelse i elektronisk sprogtest. Hvis en af delene ikke er godkendt, er prøven som helhed ikke godkendt.

Undervisningsdeltagelse:

Prøveform: Undervisningsdeltagelse i form af 100 % tilstedeværelse i de to første uger af semestret i disciplinerne

- Tekstanalyse 1
- Sprogbeskrivelse 1
- Emneorienteret studieteknik

Censur: Intern prøve med én eksaminator

Bedømmelse: Godkendt / ikke godkendt

Vægtning: 0 ECTS

Elektronisk sprogtest:

Prøveform: Test

Varighed: 60 minutter

Censur: Intern prøve med én eksaminator

Bedømmelse: Godkendt / ikke godkendt

Vægtning: 0 ECTS

Omprøve:

Hvis denne prøve ikke er godkendt, gælder fremmøde i tredje og fjerde uge af semestret samt deltagelse i elektronisk sprogtest som omprøve.

§ 22. Pensumopgivelser/petitur

Ændret, jf. § 61

Pensumopgivelser anføres på særlige formularer (petita). De skal godkendes af faglæreren og indleveres digitalt. Afleveringsfrist for petitur 1. december/1. maj. Afleveringstidspunkter for reeksamen er hhv. 1. februar og 1. juli.

Er petitur ikke indleveret rettidigt, kan den studerende ikke deltage i eksamen.

Der indleveres petitur til følgende eksaminer:

BA-centralfag

Ordinær eksamen og reeksamen i

- Sprogbeskrivelse 3
- Samfund og historie 2
- Kultur- og litteraturhistorie 2

- Hovedværker (+ mundtlig kommunikation)
- Videnskabsteori 2

Reksamen i

- Sproghistorie og sproglig variation

BA-sidefag

Ordinær eksamen og reksamen i

- Samfund og historie 2

§ 23. Samdrift og samlæsning

Samdrift: At discipliner er samdrevne, indebærer, at den samme disciplin indgår i forskellige uddannelser under samme forudsætninger herunder med samme studieordningstekst, samme pensumkrav, samme eksamensform o.lign.

Samlæsning: At discipliner er samlæste, indebærer, at et undervisningsfag kan dække forskellige discipliner for studerende på samme eller forskellige uddannelser. De studerende følger den samme undervisning, men deres studieordningsbeskrivelser, fx pensumkrav, eksamensform etc. er forskellige. Undervisningen er organiseret på en måde, så alle forudsætninger imødegås.

Samdrevne discipliner

Følgende discipliner på **BA-centralfaget** er samdrevne med identiske discipliner på andre uddannelser:

Fag	Negot	IVK	Tysk
Mundtlig kommunikation 1	X	X	X
Skriftlig kommunikation 1	X	X	X
Skriftlig kommunikation 2	X	X	X
Samfund og historie 1	X	X	X
Samfund og historie 2	X	X	X
Tekstproduktion	X	X	X

For ovenstående samdrevne fag henvises til studieordningen for samdrevne fag på bachelorniveau.

Derudover er følgende discipliner på BA-centralfaget samdrevne med identiske discipliner på BA-sidefaget i tysk

Disciplin på BA-centralfag	samdrevet med
Sprogbeskrivelse 1 (§ 29)	<i>Sprogbeskrivelse 1</i> på BA-sidefag i Tysk
Tekstanalyse 2 (§ 38)	<i>Tekstanalyse</i> på BA-sidefag i Tysk
Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 (§ 42)	<i>Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag</i> på BA-sidefag i Tysk

Følgende discipliner på **BA-sidefaget** er samdrevne med identiske discipliner på andre uddannelser:

Fag	Negot	IVK	Tysk
Mundtlig kommunikation 2	X	X	X
Skriftlig kommunikation 1	X	X	X
Skriftlig kommunikation 2	X	X	X
Samfund og historie 1	X	X	X
Samfund og historie 2	X	X	X

For ovenstående fag henvises til Fællesbestemmelserne for samdrevne fag på bachelorniveau

Derudover er følgende discipliner på BA-sidefaget samdrevne med identiske discipliner på BA-centralfaget i tysk

Disciplin på BA-sidefag	samdrevet med
Sprogbeskrivelse 1 (§ 51)	<i>Sprogbeskrivelse 1</i> på BA- centralfag i Tysk
Tekstanalyse (§ 55)	<i>Tekstanalyse 2</i> på BA-sidefag i Tysk
Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag (§ 56)	<i>Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1</i> på BA-centralfag i Tysk

Samlæsning

Følgende discipliner på **BA-centralfaget** er samlæste med discipliner på andre uddannelser:

Disciplin på BA-centralfag	samlæst med
Tekstproduktion (§ 26)	<i>Tekstproduktion</i> på KA-sidefag i Tysk
Sprogbeskrivelse 2 (§ 30)	<i>Sprogbeskrivelse 2</i> på BA-sidefag i Tysk
Sprogbeskrivelse 3 (§ 31)	<i>Sprogbeskrivelse 3</i> på kandidatsidefag i Tysk
Kultur- og litteraturhistorie 1 (§ 39)	<i>Kulturhistorie 1</i> på Negot-tysk og <i>Kultur- og litteraturhistorie 1</i> på kandidatsidefag i Tysk
Kultur- og litteraturhistorie 2 (§ 40)	<i>Kulturhistorie 2</i> på Negot-tysk og <i>Kultur- og litteraturhistorie 2</i> på kandidatsidefag i Tysk
Den tysksprogede litteraturs hovedværker (+ mundtlig kommunikation) (§ 41)	<i>Den tysksprogede litteraturs hovedværker (+ mundtlig kommunikation)</i> på kandidatsidefag i Tysk
Videnskabsteori 1 (§ 44)	<i>Videnskabsteori 1</i> på BA-uddannelsen i Oldtidskundskab

Følgende discipliner på **BA-sidefaget** er samlæste med discipliner på andre uddannelser:

Disciplin på BA-centralfag	samlæst med
Sprogbeskrivelse 2 (§ 52)	<i>Sprogbeskrivelse 2</i> på BA-centralfag i Tysk

Valgfag udbudt af Tysk samlæses som følgende discipliner:

Valgfag	dækker følgende discipliner
Valgfag med lingvistisk emne i efterårssemestret	BA-centralfag: Sprogligt valgfag (§ 34) KA-sidefag: Sprogligt seminarfag (§ 50 i KA-studieordningen for Tysk) et-faglig kandidat: Emne 1, 2, 5; valgfag (§ 30, 31,

	<p>34 i KA-studieordningen for Tysk) to-faglig kandidat: Emne 2 (§ 41 i KA-studieordningen for Tysk)</p>
Valgfag med lingvistisk emne i forårssemestret	<p>BA-centralfag: Sprogligt tema (§ 33) et-faglig kandidat: Emne 3, 4; valgfag (§ 32, 33 i KA-studieordningen for Tysk) to-faglig kandidat: Emne 1 (§ 40 i KA-studieordningen for Tysk)</p>
Valgfag med litterært, kulturhistorisk, historisk eller samfundsmæssigt emne i efterårssemestret	<p>BA-centralfag: Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 2 (§ 43) KA-sidefag: Valgfag (§ 55 i KA-studieordningen for Tysk) et-faglig kandidat: Emne 1, 2, 5; valgfag (§ 30, 31, 34 i KA-studieordningen for Tysk) to-faglig kandidat: Emne 2 (§ 41 i KA-studieordningen for Tysk)</p>
Valgfag med litterært, kulturhistorisk, historisk eller samfundsmæssigt emne i forårssemestret	<p>BA-centralfag og BA-sidefag: Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 (§ 42) KA-sidefag: Litterært/kulturhistorisk/historisk seminarfag (§ 53 i KA-studieordningen for Tysk) et-faglig kandidat: Emne 3, 4; valgfag (§ 32, 33 i KA-studieordningen for Tysk) to-faglig kandidat: Emne 1 (§ 40 i KA-studieordningen for Tysk)</p>

II. Beskrivelse af bacheloruddannelsens discipliner

§ 24. Mundtlig kommunikation 1

Der henvises til fællesbestemmelserne for samdrevne fag på bachelorniveau for de nærmere bestemmelser for disciplinen (se Afsnit V Fællesbestemmelser).

§ 25. Skriftlig kommunikation 1

Der henvises til fællesbestemmelserne for samdrevne fag på bachelorniveau for de nærmere bestemmelser for disciplinen (se Afsnit V Fællesbestemmelser).

Prøven indgår i førsteårsprøven.

§ 26. Skriftlig kommunikation 2

Der henvises til fællesbestemmelserne for samdrevne fag på bachelorniveau for de nærmere bestemmelser for disciplinen (se Afsnit V Fællesbestemmelser).

Prøven indgår i førsteårsprøven.

§ 27. Samfund og historie 1

Der henvises til fællesbestemmelserne for samdrevne fag på bachelorniveau for de nærmere bestemmelser for disciplinen (se Afsnit V Fællesbestemmelser).

§ 28. Samfund og historie 2

Der henvises til fællesbestemmelserne for samdrevne fag på bachelorniveau for de nærmere bestemmelser for disciplinen (se Afsnit V Fællesbestemmelser).

Prøven indgår i førsteårsprøven.

§ 29. Tekstproduktion

Der henvises til fællesbestemmelserne for samdrevne fag på bachelorniveau for de nærmere bestemmelser for disciplinen (se Afsnit V Fællesbestemmelser).

§ 30. Emneorienteret studieteknik

(Topic-oriented introduction course)

a. Undervisningens omfang:

Gennemsnitligt 2 timer ugentligt i 1. semester

Vægtning: 5 ECTS

b. Målbeskrivelse:

Undervisningen tilrettelægges med fokus på de centrale læringsmål for de studerende som anført nedenfor. Dette understøttes af den valgte eksamensform (se pkt. g. nedenfor), der fremmer og udprøver de studerendes viden, færdigheder og kompetencer på følgende punkter:

Viden

Den studerende har

- kendskab til centrale studieteknikker såsom akademisk skrivning, mundtlige oplæg og fremstilling af bibliografier
- kendskab til reglerne for akademisk arbejde, f.eks. i forbindelse med plagiat
- kendskab til muligheder for informations- og litteratursøgning i relevante databaser

Færdigheder

Den studerende kan

- anvende centrale studieteknikker på udvalgte, fagspecifikke emner
- finde informationer ved hjælp af centrale databaser og søgekataloger
- omsætte viden til formidlingsmæssig praksis

Kompetencer

Den studerende kan

- selvstændigt udvikle spørgsmål til empirisk materiale og udtænke måder at besvare spørgsmålene på.
- udvikle strategier til at finde frem til nødvendige informationer og materialer i forbindelse med akademisk arbejde.
- forholde sig til formelle og uformelle regler for bl.a. akademisk skrivning og mundtlige oplæg, deriblandt reglerne omkring plagiat.

c. Undervisningsfagets indhold:

På kurset gives en introduktion til centrale studieteknikker, der bliver anvendt og indøvet med udgangspunkt i udvalgte emner fra den tyske litteratur- og kulturhistorie. Der introduceres til eksempelvis akademisk skrivning, korte oplæg, frie debatindlæg og bibliografering. Hovedvægten lægges på den studerendes aktive bidrag til undervisningen: med afsæt i udvalgte emner indøver den studerende videnskabelige tilgange, lærer at udarbejde selvstændige spørgsmål og at udvikle strategier til at besvare disse spørgsmål. Den erhvervede viden omsættes under kursusforløbet aktivt til korte foredrag, essays og/eller artikler. Der gives en introduktion til informationssøgning.

d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Undervisningen består i holdundervisning, evt. i blokseminarform, med deltageroplæg, evt. forberedende gruppearbejde og evt. projektarbejde. Der kan være tale om weekendseminarer eller undervisning i andre undervisningsperioder, hvor skriftlige og mundtlige formidlingsformer øves.

Undervisningen tilrettelægges på en sådan måde, at den understøtter humanioramodellen for aktiv læring og aktiverende undervisning beskrevet i § 8. Ved undervisningens start oplyser underviseren de studerende om, hvorledes studieaktiviteterne organiseres.

e. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensformen og niveauet på BA-uddannelsens 1. semester lægges der vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2. nævnte generelle kompetencemål, især nr. 3, 7, 8, 11, 12, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

g. Eksamensbestemmelser:

Emneorienteret studieteknik udprøves ved undervisningsdeltagelse, jf. § 15.

Prøveform:	Undervisningsdeltagelse
Censur:	Intern prøve, en eksaminator
Bedømmelse:	bestået/ikke bestået
Vægtning:	5 ECTS

Reeksamen

Reeksamen er en individuel bunden hjemmeopgave, hvor underviser opstiller en problemformulering, som den studerende skal besvare i løbet af 72 timer.

Prøveform:	Individuel bunden hjemmeopgave
Sprog:	Tysk eller dansk efter den studerendes eget valg. Den studerende angiver sproget ved eksamenstilmelding.
Varighed:	72 timer
Sideomfang:	6-9 normalsider (14.400-21.600 typeenheder) inkl. noter, ekskl. bibliografi og bilag
Censur:	Intern prøve, en eksaminator
Bedømmelse:	bestået/ikke bestået
Vægtning:	5 ECTS

§ 31. Version

(Translation from German into Danish)

a. Undervisningens omfang:

Gennemsnitligt 1 time ugentligt i 4. semester. Hertil kommer gennemsnitligt 1 øvelsestime ugentligt.

Vægtning: 5 ECTS

b. Målbeskrivelse:

Undervisningen tilrettelægges med fokus på de centrale læringsmål for de studerende som anført nedenfor. Dette understøttes af den valgte eksamensform (se pkt. g. nedenfor), der fremmer og udprøver de studerendes viden, færdigheder og kompetencer på følgende punkter:

Viden

Den studerende har

- kendskab til centrale leksikalske, grammatiske og pragmatiske forskelle på tysk og dansk
- kendskab til forskellige oversættelsesstrategier

Færdigheder

Den studerende kan

- anvende sin viden om sproglige forskelle på tysk og dansk ved oversættelse af tekster inden for forskellige genrer
- anvende fagets hjælpemidler

Kompetencer

Den studerende kan

- oversætte tyske tekster inden for forskellige genrer til tilsvarende danske tekster, der overholder ortografiske, grammatiske, leksikalske, semantiske og pragmatiske normer
- reflektere over egen oversættelsesstrategi med udgangspunkt i konkrete eksempler

c. Undervisningsfagets indhold:

I undervisningen arbejdes der med oversættelse af tysksprogede prosatekster til dansk, såvel i form af sagprosattekster som litterære tekster. Mundtlige tekster kan inddrages. Oversættelsesarbejdet sættes ind i en teoretisk ramme, idet forskellige oversættelsesstrategier behandles og diskuteres. Endvidere indgår kontrastive diskussioner af grammatiske, leksikalske, semantiske og pragmatiske delemner.

d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Holdundervisning, gruppearbejde samt opgavegennemgang. Den teoretiske litteratur diskuteres i undervisningen og danner baggrund for konkrete øvelser. Den studerende har mulighed for i semestrets løb at aflevere min. 5 skriftlige opgaver. I øvelsestimerne gennemgås og diskuteres hjemmeopgaverne.

Undervisningen tilrettelægges på en sådan måde, at den understøtter humanioramodellen for aktiv læring og aktiverende undervisning beskrevet i § 8. Ved undervisningens start oplyser underviseren de studerende om, hvorledes studieaktiviteterne organiseres.

e. Pensum:

Pensum udgøres af 70-100 sider oversættelsesteoretisk stof i form af lærebøger, artikler el.lign.

f. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensformen og niveauet på BA-uddannelsens 4. semester lægges der vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2. nævnte generelle kompetencemål, især nr. 2, 5, 10, 12, 14, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

f. Eksamensbestemmelser:

Version udprøves ved en skriftlig prøve, der består i en oversættelse til dansk af en tysk tekst samt et reflekterende afsnit, hvori den studerende gør rede for sin oversættelsesstrategi samt kommenterer minimum tre steder i teksten, hvor denne har haft betydning for oversættelsen. Tekstens omfang er på 1600-1800 typeenheder.

Prøveform:	Individuel bunden skriftlig prøve under tilsyn
Sprog:	Tysk eller dansk efter den studerendes eget valg. Den studerende angiver sproget ved eksamenstilmelding.
Varighed:	4 timer
Hjælpemidler:	Alle hjælpemidler plus internet
Censur:	Intern, en eksaminator
Bedømmelse:	7-trinsskala
Vægtning:	5 ECTS

Reeksamen

Som ordinær eksamen

§ 32. Sprogbeskrivelse 1
(German Linguistics 1)

Sprogbeskrivelse 1 på BA-centralfag samdrives med Sprogbeskrivelse 1 på BA-sidefag.

a. Undervisningens omfang:

2 timer ugentligt i 1. semester

Vægtning: 5 ECTS

b. Målbeskrivelse:

Undervisningen tilrettelægges med fokus på de centrale læringsmål for de studerende som anført nedenfor. Dette understøttes af den valgte eksamensform (se pkt. g. nedenfor), der fremmer og udprøver de studerendes viden, færdigheder og kompetencer på følgende punkter:

Viden

Den studerende har

- grundlæggende kendskab principperne og terminologien for syntaktisk analyse
- grundlæggende kendskab til tysk grammatik

Færdigheder

Den studerende kan

- anvende de redskaber og den terminologi for syntaktisk analyse, der er gennemgået i undervisningen

Kompetencer

Den studerende kan

- gennemføre en syntaktisk analyse til ordniveau med udgangspunkt i den terminologi og de principper, der er gennemgået i undervisningen
- redegøre for og diskutere principperne for sin analyse

c. Undervisningsfagets indhold:

I undervisningen arbejdes der med syntaktisk analyse af moderne tysk standardsprog. Den studerende indføres i analysens terminologi, principper og metoder, og disse diskuteres med udgangspunkt i konkrete eksempler, konstruerede såvel som autentiske.

d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Holdundervisning, mindre oplæg, gruppearbejde samt hjemmeopgaver. Den teoretiske litteratur diskuteres i undervisningen og danner baggrund for konkrete øvelser.

Undervisningen tilrettelægges på en sådan måde, at den understøtter humanioramodellen for aktiv læring og aktiverende undervisning beskrevet i § 8. Ved undervisningens start oplyser underviseren de studerende om, hvorledes studieaktiviteterne organiseres.

e. Pensum:

Pensum udgøres ca. 50 sider teoretisk stof i form af lærebøger, artikler el.lign.

f. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensformen og niveauet på BA-uddannelsens 1. semester lægges der vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2. nævnte generelle kompetencemål, især nr. 2, 4, 5, 6, 9, 10, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

g. Eksamensbestemmelser:

Sprogbeskrivelse 1 udprøves i to hjemmeopgaver, der begge skal vurderes til bestået. Der gives en samlet karakter for begge opgaver. Udleverings- og afleveringstidspunktet annonceres ved kursets start.

Prøveform:	2 individuelle bundne hjemmeopgaver
Sprog:	Tysk eller dansk efter den studerendes eget valg. Den studerende angiver sproget ved eksamenstilmelding.
Sideomfang:	3-6 normalsider (7.200-14.400 tegn)
Censur:	Intern prøve, en eksaminator
Bedømmelse:	7-trinsskala
Vægtning:	5 ECTS

Reeksamen

Reeksamen er en individuel bunden hjemmeopgave, hvor underviser opstiller en problemformulering, som den studerende skal besvare i løbet af 72 timer.

Prøveform:	Individuel bunden hjemmeopgave
Sprog:	Tysk eller dansk efter den studerendes eget valg. Den studerende angiver sproget ved eksamenstilmelding.
Varighed:	72 timer
Sideomfang:	6-9 normalsider (14.400-21.600 typeenheder) inkl. noter, ekskl. bibliografi og bilag
Censur:	Intern prøve, en eksaminator
Bedømmelse:	7-trinsskala
Vægtning:	5 ECTS

§ 33. Sprogbeskrivelse 2
(German Linguistics 2)

Sprogbeskrivelse 2 på BA-centralfag samlæses med Sprogbeskrivelse 2 på BA-sidefag.

a. Undervisningens omfang:

Gennemsnitligt 2 timer ugentligt i 2. semester. Hertil kommer gennemsnitligt 1 øvelsestime ugentligt.
Vægtning: 5 ECTS

b. Målbeskrivelse:

Kurset bygger videre på kurset Sprogbeskrivelse 1.

Undervisningen tilrettelægges med fokus på de centrale læringsmål for de studerende som anført nedenfor. Dette understøttes af den valgte eksamensform (se pkt. g. nedenfor), der fremmer og udprøver de studerendes viden, færdigheder og kompetencer på følgende punkter:

Viden

Den studerende har

- indgående kendskab delområder inden for det tyske sprogs grammatik
- overblik over delområdernes sammenhæng

Færdigheder

Den studerende kan

- foretage en systematisk og terminologisk konsekvent analyse af grammatiske enheder
- foretage en systematisk og terminologisk konsekvent beskrivelse af et grammatisk delområde med udgangspunkt i konkrete eksempler
- læse og diskutere forskellige fremstillinger af grammatiske delområder

Kompetencer

Den studerende kan

- indgå i en videnskabeligt baseret dialog om de gennemgåede delområder inden for den tyske grammatik
- forholde sig kritisk til forskellige fremstillinger og udlægninger af de behandlede delområder
- redegøre for og diskutere principperne egne analyser og beskrivelser

c. Undervisningsfagets indhold:

I kurset arbejdes der med centrale delområder i tysk grammatik, f.eks. tempus, modus, diatese, ordstilling og ordgruppernes syntaks på baggrund af videnskabelig litteratur og konkrete analyser.

d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Holdundervisning, mindre oplæg og gruppearbejde. Den teoretiske litteratur diskuteres i undervisningen og danner baggrund for konkrete øvelser.

Undervisningen tilrettelægges på en sådan måde, at den understøtter humanioramodellen for aktiv læring og aktiverende undervisning beskrevet i § 8. Ved undervisningens start oplyser underviseren de studerende om, hvorledes studieaktiviteterne organiseres.

e. Pensum:

Pensum udgøres ca. 300 sider teoretisk stof i form af lærebøger, artikler e.lign.

f. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensformen og niveauet på BA-uddannelsens 2. semester lægges der vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2. nævnte generelle kompetencemål, især nr. 2, 4, 5, 6, 10, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

g. Eksamensbestemmelser:

Sprogbeskrivelse 2 udprøves ved undervisningsdeltagelse jf. §15.

Denne prøve indgår i 1. årsprøven.

Prøveform:	Undervisningsdeltagelse
Censur:	Intern prøve, en eksaminator
Bedømmelse:	bestået/ikke bestået
Vægtning:	5 ECTS

Reeksamen

Reeksamen er en individuel bunden hjemmeopgave, hvor underviser opstiller en problemformulering, som den studerende skal besvare i løbet af 72 timer.

Prøveform:	Individuel bunden hjemmeopgave
Sprog:	Tysk eller dansk efter den studerendes eget valg. Den studerende angiver sproget ved eksamenstilmelding.
Varighed:	72 timer
Sideomfang:	6-9 normalsider (14.400-21.600 typeenheder) inkl. noter, ekskl. bibliografi og bilag
Censur:	Intern prøve, en eksaminator
Bedømmelse:	7-trinsskala
Vægtning:	5 ECTS

§ 34. Sprogbeskrivelse 3

(German linguistics 3)

Sprogbeskrivelse 3 på BA-centralfag samlæses med Sprogbeskrivelse 3 på kandidatsidefag.

a. Undervisningens omfang:

Gennemsnitligt 2 timer ugentligt i 3. semester. Hertil kommer gennemsnitligt 1 øvelsestime ugentligt.

Vægtning: 5 ECTS

b. Målbeskrivelse:

Undervisningen tilrettelægges med fokus på de centrale læringsmål for de studerende som anført nedenfor. Dette understøttes af den valgte eksamensform (se pkt. g. nedenfor), der fremmer og udprøver de studerendes viden, færdigheder og kompetencer på følgende punkter:

Viden

Den studerende har

- grundlæggende kendskab til en række lingvistiske discipliner, fx fonetik, fonologi, morfologi, syntaks, leksikologi, semantik, pragmatik, tekstlingvistik

- indgående kendskab til en række delområder inden for det tyske sprogs grammatik
- overblik over delområdernes sammenhæng

Færdigheder

Den studerende kan

- redegøre for centrale begreber inden for de behandlede lingvistiske discipliner
- foretage systematiske og terminologisk konsekvente analyser inden for de behandlede lingvistiske discipliner
- foretage en systematisk og terminologisk konsekvent beskrivelse af et grammatisk delområde med udgangspunkt i konkrete eksempler
- læse og diskutere forskellige fremstillinger af grammatiske delområder

Kompetencer

Den studerende kan

- perspektivere sin viden om det tyske sprogs grammatik til de øvrige behandlede lingvistiske discipliner
- indgå i en videnskabeligt baseret dialog om de gennemgåede delområder inden for den tyske grammatik
- redegøre for og diskutere principperne for egne analyser og beskrivelser

c. Undervisningsfagets indhold:

I kurset arbejdes der fortsat med centrale delområder i tysk grammatik på baggrund af videnskabelig litteratur og konkrete analyser. Der perspektiveres til øvrige lingvistiske discipliner.

d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Holdundervisning, mindre oplæg og gruppearbejde. Den teoretiske litteratur diskuteres i undervisningen og danner baggrund for konkrete øvelser.

Undervisningen tilrettelægges på en sådan måde, at den understøtter humanioramodellen for aktiv læring og aktiverende undervisning beskrevet i § 8. Ved undervisningens start oplyser underviseren de studerende om, hvorledes studieaktiviteterne organiseres.

e. Pensum:

Pensum udgør ca. 200 sider teoretisk stof i form af lærebøger, artikler e.lign. Til den mundtlige eksamen opgives et pensum på ca. 500 sider, baseret på pensum i sprogbeskrivelse 2 og 3. Hertil kommer 8-10 sider tekstmateriale, der er analyseret i forbindelse med undervisningen.

Der indleveres petitum, jf. § 22.

f. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensformen og niveauet på bacheloruddannelsens 3. semester lægges der vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2. nævnte generelle kompetencemål, især nr. 2, 3, 4, 5, 6, 7, 10, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

g. Eksamensbestemmelser:

Sprogbeskrivelse 3 udprøves ved en individuel mundtlig prøve, der omfatter lingvistisk analyse af en ukendt tekst, diskussion af det opgivne tekstmateriale samt et eller flere spørgsmål inden for det opgivne stof.

Prøveform:	Individuel mundtlig prøve
Sprog:	Tysk
Varighed:	30 min. inkl. censur
Forberedelse:	60 min.
Hjælpe midler:	Alle hjælpemidler plus internet
Censur:	Ekstern prøve
Bedømmelse:	7-trinsskala.
Vægtning:	5 ECTS

Reeksamen:

Som ordinær eksamen.

§ 35. Sproghistorie og sproglig variation

(History of the German language and language variation)

Ændret, jf. § 61

a. Undervisningens omfang:

Gennemsnitligt 2 timer ugentligt i 4. semester

Vægtning: 5 ECTS

b. Målbeskrivelse:

Undervisningen tilrettelægges med fokus på de centrale læringsmål for de studerende som anført nedenfor. Dette understøttes af den valgte eksamensform (se pkt. g. nedenfor), der fremmer og udprøver de studerendes viden, færdigheder og kompetencer på følgende punkter:

Viden

Den studerende har

- kendskab til sprogvidenskabelige begreber med relevans for sproglig forandring og variation
- kendskab til hovedtrækkene i det tyske sprogs udvikling med udgangspunkt i lydlige, morfologiske, syntaktiske og leksikalske forandringer fra oldhøjtysk til i dag

Færdigheder

Den studerende kan

- anvende ovennævnte viden i analyse og diskussion af udvalgte sprogforandrings- og -variationsfænomener

- anvende fagets hjælpemidler (ordbøger, grammatiske fremstillinger, korpora)

Kompetencer

Den studerende kan

- forklare sproghistorisk centrale forhold med udgangspunkt i en old- eller middelhøjtysk tekst
- forklare og vurdere udvalgte eksempler på sproglig variation i moderne tysk i forhold til variable som fx geografi, sociale forhold og etniske grupper og sætte dem i relation til aktuelle udviklinger inden for sprogkritik og sprogpleje

c. Undervisningsfagets indhold:

Undervisningen omhandler sprogforandring og variation i tysk. Der arbejdes dels ud fra sproghistorisk perspektiv og dels med synkron variation.

I sproghistorie omhandler undervisningen det tyske sprogs historiske forandring og de væsentligste træk af de dermed forbundne lydlig, morfologiske, syntaktiske og leksikalske forhold under inddragelse af tekstlingvistiske og pragmatiske aspekter. Sproghistorien suppleres med kulturhistoriske perspektiveringer.

I variationsdelen præsenteres begreber og metoder inden for variationslingvistikken i bred forstand. Undervisningen behandler lydlig, morfologisk, syntaktisk, leksikalsk og pragmatisk variation i moderne tysk samt tager højde for aktuelle udviklinger inden for sprogkritik og sprogpleje.

d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Undervisningen foregår som en kombination af forelæsninger, studenteroplæg, porteføljeopgaver, gruppearbejde, tekstøvelser og dialogbaseret gennemgang af relevante tekster omhandlende det tyske sprogs historie og sproglig variation i nutidig tysk.

Undervisningen tilrettelægges på en sådan måde, at den understøtter humanioramodellen for aktiv læring og aktiverende undervisning beskrevet i § 8. Ved undervisningens start oplyser underviseren de studerende om, hvorledes studieaktiviteterne organiseres.

e. Pensum:

Pensum består i ca. 300 sider inden for de to områder samt et mindre tekstudvalg.

f. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensformen og niveauet på BA-uddannelsens 4. semester lægges der vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2. nævnte generelle kompetencemål, især nr. 2, 5, 6, 8, 9, 10, 13, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

g. Eksamensbestemmelser:

Eksamen består i fire hjemmeopgaver, hvoraf to behandler sproghistoriske emner og to behandler variationsmæssige spørgsmål. Udleverings- og afleveringstidspunkt meddeles ved kursets start. Der gives en samlet karakter for alle fire opgaver. Alle opgaver skal vurderes til bestået, for at kurset kan bestås i sin helhed.

Prøveform:	4 individuelle bundne hjemmeopgaver
Sprog:	Tysk
Sideomfang pr. opgave:	4 normalsider (9.600 tegn)
Censur:	Intern prøve, en eksaminator
Bedømmelse:	7-trinsskala
Vægtning:	5 ECTS

Reeksamen:

Reeksamen består i en mundtlig prøve, hvor den studerende med udgangspunkt i et eller flere teksteksempler samt et eller flere spørgsmål skal redegøre for og diskutere forskellige sproghistoriske og variationsmæssige temaer. Der opgives et pensum på ca. 300 sider, der dækker de i faget gennemgåede emner, samt et tekstudvalg på ca. 10 sider. Der indleveres petitum 1. juli jf. § 22.

Prøveform:	Individuel mundtlig prøve
Sprog:	Tysk
Varighed:	45 min. inkl. censur
Forberedelse:	45 min.
Hjælpemidler:	Alle hjælpemidler plus internet
Censur:	Intern prøve, to eksaminatorer
Bedømmelse:	7-trinsskala
Vægtning:	5 ECTS

§ 36. Sprogligt tema

(Linguistic topic)

Sprogligt tema er baseret på et valgfag udbudt af Tysk. Undervisningsfaget samlæses med Emne 3, 4, Valgfag (et-faglig kandidat), Emne 1 (to-faglig kandidat).

a. Undervisningens omfang:

2 timer ugentligt i 2. semester
Vægtning: 5 ECTS

b. Målbeskrivelse:

Undervisningen tilrettelægges med fokus på de centrale læringsmål for de studerende som anført nedenfor. Dette understøttes af den valgte eksamensform (se pkt. g. nedenfor), der fremmer og udprøver de studerendes viden, færdigheder og kompetencer på følgende punkter:

Viden

Den studerende har

- et bredt kendskab til faglige problemstillinger inden for det behandlede emneområde
- et overordnet kendskab til det behandlede emneområdes teori og metoder

Færdigheder

Den studerende kan

- arbejde teoretisk og metodisk med et relevant delområde inden for emneområdet på baggrund af en opstillet problemstilling i forhold til dette
- beskrive delområdets position inden for emneområdet
- anvende relevant sekundærlitteratur i forhold til delområdet

Kompetencer

Den studerende kan

- foretage en struktureret og metodisk reflekteret analyse af det valgte delområde med udgangspunkt i problemformuleringen
- sammenfatte og perspektivere sine iagttagelser til emneområdet
- kommentere sin undersøgelses styrker og svagheder
- forholde sig diskuterende til den anvendte sekundærlitteratur

c. Undervisningsfagets indhold:

Fagets genstandsområde er lingvistisk i bred forstand og forholder sig til tyske forhold. Det specifikke indhold afhænger af det pågældende valgfag udbudt af Tysk.

d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Undervisningen er tilrettelagt, således at de studerendes aktive deltagelse spiller en central rolle. De studerende deltager med indlæg i diskussioner samt evt. med mundtlige og skriftlige oplæg.

Undervisningen tilrettelægges på en sådan måde, at den understøtter humanioramodellen for aktiv læring og aktiverende undervisning beskrevet i § 8. Ved undervisningens start oplyser underviseren de studerende om, hvorledes studieaktiviteterne organiseres.

e. Pensum:

I undervisningen behandles et pensum på 200-300 sider med tilknytning til emneområdet. Pensum eller dele heraf skal indgå som sekundærlitteratur i opgaven.

f. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensformen og niveauet på bacheloruddannelsens 2. semester lægges der vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2. nævnte generelle kompetencemål, især nr. 2, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 13, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

g. Eksamensbestemmelser:

Eksamen i sprogligt tema afvikles som en bunden hjemmeopgave, hvor underviser opstiller en problemformulering, som den studerende skal besvare i løbet af 72 timer. Denne prøve indgår i 1. årsprøven.

Prøveform:	Individuel bunden hjemmeopgave
Sprog:	Tysk
Varighed:	72 timer
Sideomfang:	6-9 normalsider (14.400-21.600 typeenheder) inkl. noter, ekskl. bibliografi og bilag
Censur:	Intern prøve, en eksaminator
Bedømmelse:	7-trinsskala
Vægtning:	5 ECTS

Reeksamen

Som ordinær eksamen.

§ 37. Sprogligt valgfag

(Linguistic elective)

Ændret, jf. § 61

Sprogligt valgfag er baseret på et valgfag udbudt af Tysk. Undervisningsfaget samlæses med Sprogligt seminarfag (kandidatsidefag), Emne 1, 2, Valgfag (et-faglig kandidat), Emne 2 (to-faglig kandidat).

a. **Undervisningens omfang:**

Gennemsnitligt 2 timer ugentligt i 3. semester

Vægtning: 5 ECTS

b. **Målbeskrivelse:**

Undervisningen tilrettelægges med fokus på de centrale læringsmål for de studerende som anført nedenfor. Dette understøttes af den valgte eksamensform (se pkt. g. nedenfor), der fremmer og udprøver de studerendes viden, færdigheder og kompetencer på følgende punkter:

Viden

Den studerende har

- et bredt kendskab til faglige problemstillinger inden for det behandlede emneområde
- et overordnet kendskab til det behandlede emneområdes teori og metoder
- et indgående kendskab til et delområde inden for det behandlede emneområde

Færdigheder

Den studerende kan

- indkredse et fagligt relevant delområde inden for emneområdet og formulere en problemstilling i forhold til dette
- beskrive delområdet position inden for emneområdet
- fremsøge relevant sekundærlitteratur til delområdet

Kompetencer

Den studerende kan

- foretage en struktureret og metodisk reflekteret analyse af det valgte delområde med udgangspunkt i problemformuleringen
- sammenfatte og perspektivere sine iagttagelser til emneområdet
- kommentere sin undersøgelses styrker og svagheder
- forholde sig diskuterende til den valgte sekundærlitteratur

c. Undervisningsfagets indhold:

Valgfagets genstandsområde er lingvistisk i bred forstand og forholder sig til tyske forhold.

Sprogligt valgfag udbydes af Studienævnet for Tysk og Spansk, men kan i princippet tages ved en hvilken som helst højere læreanstalt i Danmark, herunder naturligvis Syddansk Universitet, eller i udlandet, når blot indholdet er af relevans for uddannelsen. Hvis en studerende ønsker at tage et valgfag ved en anden højere læreanstalt eller valgfag udbudt af et andet studienævn ved Syddansk Universitet, skal vedkommende henvende sig til Studienævnet og sikre sig, at valgfaget kan godkendes. Kun valgfag, der er relevante for uddannelsen, vil blive godkendt.

d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Undervisningen er tilrettelagt, således at de studerendes aktive deltagelse spiller en central rolle. De studerende deltager med indlæg i diskussioner samt evt. med mundtlige og skriftlige oplæg. Der kan arbejdes i projektgrupper med henblik på udfærdigelsen af den afsluttende hjemmeopgave. Der ydes vejledning i forbindelse med opgaveskrivning.

Undervisningen tilrettelægges på en sådan måde, at den understøtter humanioramodellen for aktiv læring og aktiverende undervisning beskrevet i § 8. Ved undervisningens start oplyser underviseren de studerende om, hvorledes studieaktiviteterne organiseres.

e. Pensum:

I undervisningen behandles et pensum på 200-300 sider med tilknytning til emneområdet. I opgaven anvendes desuden sekundærlitteratur med relevans for det valgte delområde i et omfang af ikke under 50 sider.

f. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensformen og BA-uddannelsens 3. semester lægges der vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2. nævnte generelle kompetencemål, især nr. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 13, 15, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

g. Eksamensbestemmelser:

Det er en forudsætning for at deltage i den afsluttende prøve på normale vilkår, at man har deltaget regelmæssigt, aktivt og tilfredsstillende i den pågældende undervisning, se § 15.

Har man ikke deltaget regelmæssigt, aktivt og tilfredsstillende i den pågældende undervisning, er konsekvensen en forøgelse af hjemmeopgavens sideomfang til 20 – 25 normalsider i den afsluttende prøve, jf. nedenfor.

Afsluttende prøve:

Eksamen i sprogligt valgfag afvikles som en fri hjemmeopgave. Opgavens emne og materiale aftales med faglæreren.

Prøveform:	Fri hjemmeopgave
Sprog:	Tysk
Sideomfang pr. studerende:	10-15 normalsider (24.000-36.000 typeenheder) inkl. noter, ekskl. bibliografi og bilag
Flere studerende kan bidrage til opgaven:	Ja, max 3 deltagere. Det skal nøje fremgå af besvarelsen, hvem der er ansvarlig for hvilke dele af opgaven. Der gives individuelle karakterer.
Censur:	Intern prøve, en eksaminator
Bedømmelse:	7-trinsskala
Vægtning:	5 ECTS

Reeksamen

Som ordinær eksamen.

§ 38. Tekstanalyse 1

(Text analysis 1)

a. Undervisningens omfang:

Gennemsnitligt 2 timer ugentligt i 1. semester

Vægtning: 5 ECTS

b. Målbeskrivelse:

Undervisningen tilrettelægges med fokus på de centrale læringsmål for de studerende som anført nedenfor. Dette understøttes af den valgte eksamensform (se pkt. g. nedenfor), der fremmer og udprøver de studerendes viden, færdigheder og kompetencer på følgende punkter:

Viden

Den studerende har kendskab til

- forskellige tekst- og litteraturtyper indenfor drama, lyrik og prosa
- forskellige analyseredskaber og metoder til litterær analyse
- samspillet mellem analyse og tolkning

Færdigheder

Den studerende kan

- anvende sine analyseredskaber til at gennemføre en analyse og fortolkning
- anvende forskellige metodiske tilgange i analysen og fortolkningen

- finde frem til og anvende de relevante hjælpemidler til tekstanalyse

Kompetencer

Den studerende kan

- karakterisere forskellige teksttyper indenfor prosa, drama, og lyrik
- gennemføre metodiske analyser af tekster (prosa, drama, lyrik) under anvendelse af en adækvat analytisk terminologi og på baggrund af analysen udføre eksemplariske fortolkninger
- reflektere over forskellige relevante metodiske tilgange til analysen af en given tekst
- sammenfatte, perspektivere og formidle sine analyser og fortolkninger

c. Undervisningsfagets indhold:

Undervisningen består af en systematisk gennemgang af den litterære analyses terminologi. Som eksempler kan nævnes: Fortællerperspektiver, komposition, genre, retoriske figurer, vers-og rimlære, dramateori m.v.

Anvendelsen af tekstanalysens begreber indøves, fortrinsvis med udgangspunkt i dramatiske, lyriske og episke tekster.

d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Holdundervisning med øvelser og diskussioner. Begrebernes anvendelse øves gennem analyse og interpretation af karakteristiske teksteksempler. Der arbejdes på holdet og i mindre grupper med disse analyseøvelser. Den studerendes evne til at sammenfatte, perspektivere og formidle trænes eventuelt gennem mundtlige oplæg og mindre skriftlige hjemmeopgaver.

Undervisningen tilrettelægges på en sådan måde, at den understøtter humanioramodellen for aktiv læring og aktiverende undervisning beskrevet i § 8. Ved undervisningens start oplyser underviseren de studerende om, hvorledes studieaktiviteterne organiseres.

e. Pensum:

Pensum udgøres af de til kurset knyttede arbejdsmaterialer og vejledende beskrivelser. Pensum består af 300-500 sider.

f. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensformen og niveauet på BA-uddannelsens 1. semester lægges der vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2. nævnte generelle kompetencemål, især nr. 2, 4, 5, 10, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

g. Eksamensbestemmelser:

Tekstanalyse 1 udprøves ved undervisningsdeltagelse jf. § 15.

Prøveform:	Undervisningsdeltagelse
Censur:	Intern prøve, en eksaminator
Bedømmelse:	bestået/ikke bestået
Vægtning:	5 ECTS

Reeksamen:

Reeksamen er en individuel bunden hjemmeopgave, hvor underviser opstiller en problemformulering, som den studerende skal besvare i løbet af 72 timer.

Prøveform:	Individuel bunden hjemmeopgave
Sprog:	Tysk eller dansk efter den studerendes eget valg. Den studerende angiver sproget ved eksamenstilmelding.
Varighed:	72 timer
Sideomfang:	6-9 normalsider (14.400-21.600 typeenheder) inkl. noter, ekskl. bibliografi og bilag
Censur:	Intern prøve, en eksaminator
Bedømmelse:	7-trinsskala
Vægtning:	5 ECTS

§ 39. Tekstanalyse 2
(Text analysis 2)

Tekstanalyse 2 på BA-centralfag samlæses med Tekstanalyse på BA-sidefag.

a. Undervisningens omfang:

Gennemsnitligt 2 timer ugentligt i 2. semester
Vægtning: 5 ECTS

b. Målbeskrivelse:

Undervisningen tilrettelægges med fokus på de centrale læringsmål for de studerende som anført nedenfor. Dette understøttes af den valgte eksamensform (se pkt. g. nedenfor), der fremmer og udprøver de studerendes viden, færdigheder og kompetencer på følgende punkter:

Viden

Den studerende har kendskab til

- forskellige billedige aspekter i litterære tekster
- forskellige typer af visuelle medier, fx fotografi, film og digital kunst
- forskellige redskaber og metoder til analyse af billeder, visuelle medier og litterære tekster
- samspillet mellem analyse og tolkning

Færdigheder

Den studerende kan

- anvende sine analyseredskaber til at gennemføre en analyse og fortolkning
- anvende forskellige metodiske tilgange i analysen og fortolkningen
- finde frem til og anvende de relevante hjælpemidler til medieanalyse

Kompetencer

Den studerende kan

- karakterisere forskellige typer af litterære tekster og visuelle medier
- gennemføre metodiske analyser af litterære tekster og visuelle medier under anvendelse af en adækvat analytisk terminologi og på baggrund af analysen udføre eksemplariske fortolkninger
- sammenfatte, perspektivere og formidle sine analyser og fortolkninger

c. Undervisningsfagets indhold:

Undervisningen består af en systematisk gennemgang af de forskellige former for litterære tekster og visuelle medier, deres kontekster og den teoretiske tilgang for at analysere dem. Som eksempler kan nævnes: litteraturens billedlige dimensioner, ikonografi, filmens narrative struktur, komposition, genre.

d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Holdundervisning med øvelser og diskussioner. De analytiske redskaber anvendes på karakteristiske eksempler, den studerendes evne til at sammenfatte, perspektivere og formidle trænes i undervisningen. Der arbejdes på holdet og i mindre grupper med disse analyseøvelser.

Undervisningen tilrettelægges på en sådan måde, at den understøtter humanioramodellen for aktiv læring og aktiverende undervisning beskrevet i § 8. Ved undervisningens start oplyser underviseren de studerende om, hvorledes studieaktiviteterne organiseres.

e. Pensum:

Pensum udgøres af de til kurset knyttede arbejdsmaterialer og vejledende beskrivelser.

f. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensformen og niveauet på BA-uddannelsens 2. semester lægges der vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2. nævnte generelle kompetencemål, især nr. 2, 3, 4, 5, 10, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

g. Eksamensbestemmelser:

Tekstanalyse 2 udprøves ved en individuel bunden skriftlig prøve under tilsyn.

Denne prøve indgår i 1. årsprøven.

Prøveform:	Individuel bunden skriftlig prøve under tilsyn
Sprog:	Tysk eller dansk efter den studerendes eget valg. Den studerende angiver sproget ved eksamenstilmelding.
Varighed:	3 timer
Hjælpe midler:	Alle hjælpemidler minus internet
Censur:	Ekstern prøve
Bedømmelse:	7-trinsskala

Vægtning: 5 ECTS

Reeksamen

Som ordinær eksamen.

§ 40. Kultur- og litteraturhistorie 1

(Cultural and literary history 1)

Ændret, jf. § 61

Kultur- og litteraturhistorie 1 på BA-centralfag samlæses med Kultur- og litteraturhistorie 1 på kandidatsidefaget og Kulturhistorie 1 på negot-tysk.

a. Undervisningens omfang:

Gennemsnitligt 3 timer ugentligt i 3. semester

Vægtning: 5 ECTS

b. Målbeskrivelse:

Undervisningen tilrettelægges med fokus på de centrale læringsmål for de studerende som anført nedenfor. Dette understøttes af den valgte eksamensform (se pkt. g. nedenfor), der fremmer og udprøver de studerendes viden, færdigheder og kompetencer på følgende punkter:

Viden

Den studerende har kendskab til

- kultur- og litteraturhistoriens væsentligste perioder til og med det 19. århundrede
- centrale kulturelle, litterære, kunstneriske, sociologiske, politiske, religiøse og historiske fænomener i de enkelte perioder
- kulturelle og litterære fænomeners nutidige betydning, hvor dette er relevant
- disciplinens teoretiske fundament

Færdigheder

Den studerende kan

- analysere kulturelle udtryksformer i deres æstetiske og politiske kontekst
- relatere de forskellige perioder til hinanden
- sætte kulturhistoriske fænomener i relation til nutidens diskussioner
- reflektere over disciplinens teoretiske tilgange

Kompetencer

Den studerende kan

- udvise overblik over kultur- og litteraturhistoriens væsentligste perioder til og med det 19. århundrede
- demonstrere indblik i centrale kulturelle, litterære, kunstneriske, sociologiske, politiske, religiøse og åndshistoriske fænomener i de enkelte perioder
- udvise forståelse for kulturelle og litterære fænomeners nutidige betydning, hvor dette er relevant
- demonstrere teoretisk forståelse af disciplinen

c. Undervisningsfagets indhold:

Undervisningen rummer dels indførende forelæsninger i de kultur- og litteraturhistoriske perioders karakteristika, dels analyser af forskellige kulturelle udtryksformer f.eks. litteratur, arkitektur, maleri, musik og film. Undervisningen vil tematisere forskellige kulturbegreber og deres politiske, æstetiske og mentalitetshistoriske funktioner. En time ugentligt er forbeholdt diskussion af litterære tekster fra de behandlede perioder.

Undervisningen kan organiseres i tematiske blokke, der behandler bestemte perioder under fælles problemfokus.

d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Undervisningen består i holdundervisning med oplæg ved underviser samt i analyser og diskussioner af de gennemgåede emner på baggrund af forskellige materialer.

Undervisningen tilrettelægges på en sådan måde, at den understøtter humanioramodellen for aktiv læring og aktiverende undervisning beskrevet i § 8. Ved undervisningens start oplyser underviseren de studerende om, hvorledes studieaktiviteterne organiseres.

e. Pensum:

Der opgives en eller flere fremstillinger af det tysktalende områdes kultur- og litteraturhistorie på i alt højst 250 sider (grundbogsmateriale) samt ca. 400 sider tekstprøver og evt. andre materialer.

f. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensformen og niveauet på BA-uddannelsens 3. semester lægges der vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2. nævnte generelle kompetencemål, især nr. 2, 3, 6, 8, 9, 10, 15, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

g. Eksamensbestemmelser:

Kultur- og litteraturhistorie 1 udprøves ved en individuel skriftlig prøve i to dele, hvor der prøves a) i kultur- og litteraturhistorisk paratviden og b) i almen forståelse af kultur- og litteraturhistoriske sammenhænge i de gennemgåede perioder.

Prøveform:	Individuel bunden skriftlig prøve under tilsyn
Sprog:	Tysk
Varighed:	5 timer
Hjælpemidler:	Et- og tosprogede ordbøger
Censur:	Intern prøve, en eksaminator
Bedømmelse:	7-trinsskala
Vægtning:	5 ECTS

Reeksamen:

Som ordinær eksamen.

§ 41. Kultur- og litteraturhistorie 2
(Cultural and literary history 2)
Ændret, jf. § 61

a. Undervisningens omfang:

Gennemsnitligt 2 timer ugentligt i 4. semester. Hertil kommer 2 øvelsestimer ugentligt.
Vægtning: 5 ECTS

b. Målbeskrivelse:

Undervisningen tilrettelægges med fokus på de centrale læringsmål for de studerende som anført nedenfor. Dette understøttes af den valgte eksamensform (se pkt. g. nedenfor), der fremmer og udprøver de studerendes viden, færdigheder og kompetencer på følgende punkter:

Viden

Den studerende har kendskab til

- kultur- og litteraturhistoriens væsentligste tendenser i det 20. og 21. århundrede og deres betydning for i dag
- centrale kulturelle, litterære, kunstneriske, sociologiske, politiske og historiske fænomener i de gennemgåede perioder
- de ånds- og idéhistoriske linjer bag de gennemgåede perioder
- disciplinens teoretiske fundament

Færdigheder

Den studerende kan

- analysere moderne kulturelle udtryksformer i deres æstetiske og politiske kontekst
- reflektere over de ånds- og idéhistoriske linjer bag de gennemgåede perioder
- reflektere over disciplinens teoretiske tilgange

Kompetencer

Den studerende kan

- udvise overblik over kultur- og litteraturhistoriens væsentligste tendenser i det 20. og 21. århundrede
- demonstrere indblik i centrale kulturelle, litterære, kunstneriske, sociologiske, politiske og historiske fænomener i de enkelte perioder
- anvende sin viden i forhold til aktuelle problemstillinger
- demonstrere teoretisk forståelse af disciplinen

c. Undervisningsfagets indhold:

Undervisningen rummer dels indførende forelæsninger i det 20. og 21. århundredes væsentligste kulturhistoriske tendenser, dels analyser af forskellige kulturelle udtryksformer såsom litteratur, arkitektur, maleri, musik, film, m.m. Undervisningen vil tematisere de ånds- og idéhistoriske linjer bag de gennemgåede perioder og diskutere kulturhistoriens betydning for samtiden. Undervisningen kan organiseres i tematiske blokke, der behandler bestemte tendenser under fælles problemfokus.

d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Undervisningen består i holdundervisning med oplæg ved underviser samt i analyser og diskussioner af de gennemgåede emner på baggrund af forskellige materialer.

Undervisningen tilrettelægges på en sådan måde, at den understøtter humanioramodellen for aktiv læring og aktiverende undervisning beskrevet i § 8. Ved undervisningens start oplyser underviseren de studerende om, hvorledes studieaktiviteterne organiseres.

e. Pensum:

Der opgives en eller flere fremstillinger af det tysktalende områdes kultur- og litteraturhistorie på i alt højst 250 sider (grundbogsmateriale) samt ca. 400 sider tekstprøver og evt. andre materialer.

Der indleveres petitum 1. maj, jf. § 22.

f. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensformen og niveauet på BA-uddannelsens 4. semester lægges der vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2. nævnte generelle kompetencemål, især nr. 2, 3, 6, 7, 8, 10, 15, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

f. Eksamensbestemmelser:

Litteratur- og kulturhistorie 2 udprøves ved en mundtlig prøve, hvor den studerende skal besvare et eller flere spørgsmål til kultur- og litteraturhistoriske sammenhænge fra det 20. og 21. århundrede.

Prøveform:	Individuel mundtlig prøve
Sprog:	Tysk
Varighed:	30 min. inkl. censur
Forberedelse:	30 min.
Hjælpemidler:	Ingen
Censur:	Intern prøve, to eksaminatorer
Bedømmelse:	7-trinsskala
Vægtning:	5 ECTS

Reeksamen:

Som ordinær eksamen.

§ 42. Den tysksprogede litteraturs hovedværker (+ mundtlig kommunikation)

(Major works of German-language literature + oral communication)

Ændret, jf. § 61

Den tysksprogede litteraturs hovedværker (+ mundtlig kommunikation) på BA-centralfag samlæses med Den tysksprogede litteraturs hovedværker (+ mundtlig kommunikation) på kandidatsidefag.

a. Undervisningens omfang:

Gennemsnitligt 3 timer ugentligt i 4. semester

Vægtning: 5 ECTS + 5 ECTS

b. Målbeskrivelse:

Undervisningen tilrettelægges med fokus på de centrale læringsmål for de studerende som anført nedenfor. Dette understøttes af den valgte eksamensform (se pkt. g. nedenfor), der fremmer og udprøver de studerendes viden, færdigheder og kompetencer på følgende punkter:

Viden

Den studerende har kendskab til

- centrale litterære værker fra den tysksprogede litteraturhistorie
- litterære teksters æstetiske og poetologiske kategorier og deres historiske og samfundsmæssige kontekst

Færdigheder

Den studerende kan

- analysere litterære tekster med hensyn til æstetiske og poetologiske kategorier
- placere centrale litterære værker i deres historiske og samfundsmæssige kontekst
- forstå og give udtryk for værkernes centrale indhold og tematik

Kompetencer

Den studerende kan

- udvise overblik over og kendskab til centrale litterære værker
- tolke litterære tekster og sætte dem i deres historiske og æstetiske kontekster
- formidle centrale litterære værkers indhold og tematik

Hertil kommer de faglige mål for mundtlig kommunikation:

Den studerende kan

- tale et idiomatisk og grammatisk rimeligt korrekt og flydende tysk, der er tilpasset emnet og situationen
- strukturere sin behandling af det valgte emne
- argumentere og indgå i en dialog om emnet
- benytte en digital præsentation, fx powerpoint eller prezi, som supplement til sit mundtlige foredrag

c. Undervisningsfagets indhold:

I undervisningen behandles nogle af de mest centrale tysksprogede litterære værker fra forskellige perioder. Underviseren fastlægger pensummet og udvælger teksterne. Desuden arbejdes der med præsentation af og argumentation i forbindelse med litterære analyser samt brug af digitale præsentationsværktøjer.

Der udbydes ikke specifik undervisning i mundtlig kommunikation, men i kurset fokuseres på præsentationsteknikker. Den studerende træner herudover sin mundtlige sprogfærdighed bl.a. gennem deltagelse i undervisningen generelt.

d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Undervisningen består i forelæsninger, diskussioner af de gennemgåede emner på baggrund af pensummet, mundtlige og oplæg, gruppearbejde og øvelsesopgaver.

Undervisningen tilrettelægges på en sådan måde, at den understøtter humanioramodellen for aktiv læring og aktiverende undervisning beskrevet i § 8. Ved undervisningens start oplyser underviseren de studerende om, hvorledes studieaktiviteterne organiseres.

e. Pensum:

Pensum består i litterære tekster af et samlet omfang på ca. 1200 sider. Pensummet bliver fastlagt af underviseren og meddeles ved kursets start.

Der indleveres petitum 1. maj, jf. § 22. På petitumblanketten anføres foruden den opgivne litteratur titlen på den studerendes oplæg samt et abstract for dette på max. 100 ord.

f. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensformen og niveauet på BA-uddannelsens 4. semester lægges der vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2. nævnte generelle kompetencemål, især nr. 1, 2, 3, 5, 6, 7, 10, 11, 14, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

f. Eksamensbestemmelser:

Den tysksprogede litteraturs hovedværker (+ mundtlig kommunikation) udprøves ved en mundtlig prøve, hvor den studerende afholder et foredrag på ca. 15 min. om et konkret delemne eller en eller flere udvalgte tekster. Foredraget skal understøttes af en digital præsentation. Efter foredraget stilles der spørgsmål til foredraget og det resterende pensum.

Prøveform:	Individuel mundtlig prøve
Sprog:	Tysk
Varighed:	30 min. inkl. censur
Forberedelse:	ingen
Censur:	Ekstern prøve
Bedømmelse:	7-trinsskala. Der gives to karakterer: en for det faglige indhold og en for mundtlig kommunikation.
Vægtning:	5 ECTS samt 5 ECTS for mundtlig kommunikation

Reeksamen

Hvis den studerende får en ikke bestået karakter både i fagligt indhold og i mundtlig kommunikation, gennemføres reeksamen på samme måde som ordinær eksamen.

Hvis den studerende består det faglige indhold, men ikke mundtlig kommunikation, er der mulighed for at indstille sig til en særskilt prøve, hvor mundtlig kommunikation prøves på baggrund af en fagligt forpligtende tekst fra pensum. Den studerende udvælger selv denne tekst og meddeler dette til eksaminator senest 24 timer før eksamen. Karakteren i fagligt indhold fra den første prøve fastholdes.

Prøveform: Individuel mundtlig prøve
Sprog: Tysk
Varighed: 20 min. inkl. censur
Forberedelse: ingen
Censur: Ekstern prøve
Bedømmelse: 7-trinsskala. Karakteren gives for mundtlig kommunikation.
Vægtning: 5 ECTS

Hvis den studerende består mundtlig kommunikation, skal prøven tages om i samme form som den ordinære eksamen, men der gives kun karakter i det faglige indhold. Karakteren i mundtlig kommunikation fra den første prøve fastholdes.

Prøveform: Individuel mundtlig prøve
Sprog: Tysk
Varighed: 30 min. inkl. censur
Forberedelse: Ingen
Censur: Ekstern prøve
Bedømmelse: 7-trinsskala. Karakteren gives for det faglige indhold.
Vægtning: 5 ECTS

§ 43. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 (Elective in Literature, Culture, History)

Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 er baseret på et valgfag udbudt af Tysk. Undervisningsfaget samdrives med Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag på BA-sidefag og samlæses med Litterært/kulturhistorisk/historisk seminarfag (kandidatsidefag), Emne 3, 4, Valgfag (et-faglig kandidat), Emne 1 (to-faglig kandidat).

a. Undervisningens omfang:

Afhænger af det udbudte fag
Vægtning: 5 ECTS

b. Målbeskrivelse:

Undervisningen tilrettelægges med fokus på de centrale læringsmål for de studerende som anført nedenfor. Dette understøttes af den valgte eksamensform (se pkt. g. nedenfor), der fremmer og udprøver de studerendes viden, færdigheder og kompetencer på følgende punkter:

Viden

Den studerende har

- et bredt kendskab til faglige problemstillinger inden for det behandlede emneområde
- et overordnet kendskab til det behandlede emneområdes teori og metoder
- et indgående kendskab til et delområde inden for det behandlede emneområde

Færdigheder

Den studerende kan

- indkredse et fagligt relevant delområde inden for emneområdet og formulere en problemstilling i forhold til dette
- beskrive delområdets position inden for emneområdet
- fremsøge relevant sekundærlitteratur til delområdet

Kompetencer

Den studerende kan

- foretage en struktureret og metodisk reflekteret analyse af det valgte delområde med udgangspunkt i problemformuleringen
- sammenfatte og perspektivere sine iagttagelser til emneområdet
- kommentere sin undersøgelses styrker og svagheder
- forholde sig diskuterende til den valgte sekundærlitteratur

c. Undervisningsfagets indhold:

Valgfagets genstandsområde er litterært, kulturhistorisk eller historisk i bred forstand og forholder sig til tyske forhold.

Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag udbydes af Studienævnet for Tysk og Spansk, men kan i princippet tages ved en hvilken som helst højere læreanstalt i Danmark, herunder naturligvis Syddansk Universitet, eller i udlandet, når blot indholdet er af relevans for uddannelsen. Hvis en studerende ønsker at tage et valgfag ved en anden højere læreanstalt eller valgfag udbudt af et andet studienævn ved Syddansk Universitet, skal vedkommende henvende sig til Studienævnet og sikre sig, at valgfaget kan godkendes. Kun valgfag, der er relevante for uddannelsen, vil blive godkendt.

d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Undervisningen er tilrettelagt, således at de studerendes aktive deltagelse spiller en central rolle. De studerende deltager med indlæg i diskussioner samt evt. med mundtlige og skriftlige oplæg. Der kan arbejdes i projektgrupper med henblik på udfærdigelsen af den afsluttende hjemmeopgave. Der ydes vejledning i forbindelse med opgaveskrivning.

Undervisningen tilrettelægges på en sådan måde, at den understøtter humanioramodellen for aktiv læring og aktiverende undervisning beskrevet i § 8. Ved undervisningens start oplyser underviseren de studerende om, hvorledes studieaktiviteterne organiseres.

e. Pensum:

Afhænger af det udbudte fag.

f. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensformen og BA-uddannelsens 2. semester lægges der vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2. nævnte generelle kompetencemål, især nr. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 13, 15, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

g. Eksamensbestemmelser:

Eksamen i litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 afhænger af det udbudte fag.

§ 44. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 2

(Elective in Literature, Culture, History)

Ændret, jf. § 61

Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 2 er baseret på et valgfag udbudt af Tysk. Undervisningsfaget samlæses med Valgfag (kandidatsidefag), Emne 1, 2, 5 Valgfag (et-faglig kandidat), Emne 2 (to-faglig kandidat).

a. Undervisningens omfang:

Afhænger af det udbudte fag.

Vægtning: 5 ECTS

b. Målbeskrivelse:

Undervisningen tilrettelægges med fokus på de centrale læringsmål for de studerende som anført nedenfor. Dette understøttes af den valgte eksamensform (se pkt. g. nedenfor), der fremmer og udprøver de studerendes viden, færdigheder og kompetencer på følgende punkter:

Viden

Den studerende har

- et bredt kendskab til faglige problemstillinger inden for det behandlede emneområde
- et overordnet kendskab til det behandlede emneområdes teori og metoder
- et indgående kendskab til et delområde inden for det behandlede emneområde
- *Færdigheder*
- Den studerende kan
- indkredse et fagligt relevant delområde inden for emneområdet og formulere en problemstilling i forhold til dette
- beskrive delområdet position inden for emneområdet
- fremsøge relevant sekundærlitteratur til delområdet

Kompetencer

Den studerende kan

- foretage en struktureret og metodisk reflekteret analyse af det valgte delområde med udgangspunkt i problemformuleringen
- sammenfatte og perspektivere sine iagttagelser til emneområdet
- kommentere sin undersøgelses styrker og svagheder
- forholde sig diskuterende til den valgte sekundærlitteratur

c. Undervisningsfagets indhold:

Valgfagets genstandsområde er litterært, kulturhistorisk eller historisk i bred forstand og forholder sig til tyske forhold.

Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag udbydes af Studienævnet for Tysk og Spansk, men kan i princippet tages ved en hvilken som helst højere læreanstalt i Danmark, herunder naturligvis Syddansk Universitet, eller i udlandet, når blot indholdet er af relevans for uddannelsen. Hvis en studerende ønsker at tage et valgfag ved en anden højere læreanstalt eller valgfag udbudt af et andet studienævn ved Syddansk Universitet, skal vedkommende henvende sig til Studienævnet og sikre sig, at valgfaget kan godkendes. Kun valgfag, der er relevante for uddannelsen, vil blive godkendt.

d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Undervisningen er tilrettelagt, således at de studerendes aktive deltagelse spiller en central rolle. De studerende deltager med indlæg i diskussioner samt evt. med mundtlige og skriftlige oplæg. Der kan arbejdes i projektgrupper med henblik på udfærdigelsen af den afsluttende hjemmeopgave. Der ydes vejledning i forbindelse med opgaveskrivning.

Undervisningen tilrettelægges på en sådan måde, at den understøtter humanioramodellen for aktiv læring og aktiverende undervisning beskrevet i § 8. Ved undervisningens start oplyser underviseren de studerende om, hvorledes studieaktiviteterne organiseres.

e. Pensum:

Afhænger af det udbudte fag.

f. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensformen og BA-uddannelsens 3. semester lægges der vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2. nævnte generelle kompetencemål, især nr. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10, 13, 15, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

g. Eksamensbestemmelser:

Det er en forudsætning for at deltage i den afsluttende prøve på normale vilkår, at man har deltaget regelmæssigt, aktivt og tilfredsstillende i den pågældende undervisning, se § 17.

Har man ikke deltaget regelmæssigt, aktivt og tilfredsstillende i den pågældende undervisning, er konsekvensen enten en forøgelse af hjemmeopgavens sideomfang til

20 – 25 normalsider eller forøgelse af pensum til 400 – 500 sider i den afsluttende prøve.

Eksamen i litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 2 afhænger af det udbudte fag

Videnskabsteori

(Philosophy of science)

Videnskabsteori består af to sammenhængende dele:

1. Humanioras videnskabsteori
2. Tyskfagets videnskabsteori

§ 45.

Videnskabsteori 1

(Humanistic Inquiry)

Ændret, jf. § 61

Videnskabsteori 1 samdrives med Videnskabsteori 1 på bacheloruddannelserne i Negot og Engelsk.

Der henvises til fællesbestemmelserne for samdrevne fag på bachelorniveau for de nærmere bestemmelser for disciplinen (se Afsnit V Fællesbestemmelser).

§ 46.

Videnskabsteori 2:

Tyskfagets videnskabsteori (Theories of German Studies)

Ændret, jf. § 61

a. Undervisningens omfang:

Gennemsnitligt 1 time ugentligt i 4. semester.

Vægtning: 5 ECTS.

b. Målbeskrivelse:

Undervisningen tilrettelægges med fokus på de centrale læringsmål for de studerende som anført nedenfor. Dette understøttes af den valgte eksamensform (se pkt. g. nedenfor), der fremmer og udprøver de studerendes viden, færdigheder og kompetencer på følgende punkter:

Viden

Den studerende har kendskab til

- tyskfagets videnskabsteoretiske problemstillinger
- hovedtræk i fagets historiske udvikling
- teorier omkring litteratur og æstetik, sprog og kultur samt medier

Færdigheder

Den studerende kan

- anvende forskellige teorier omkring litteratur og æstetik, sprog og kultur samt medier i konkrete tekstanalyser
- forholde sig til den historiske udvikling af tyskfaget

Kompetencer

Den studerende kan

- redegøre for tyskfagets videnskabsteoretiske problemstillinger
- redegøre for hovedtræk i fagets historiske udvikling
- reflektere over forskellige teorier omkring litteratur og æstetik, sprog og kultur samt medier

c. Undervisningsfagets indhold:

Der behandles videnskabsteoretiske emner, der har været med til at definere tyskfaget gennem dets historie; plus centrale teorier, som er relevante for tyskfaget, f.eks. hermeneutik, psykoanalyse, diskursanalyse, (post-)strukturalisme, transkulturalitet, eco-criticism.

d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Forelæsninger, dialogisk undervisning og diskussion.

Undervisningen tilrettelægges på en sådan måde, at den understøtter humanioramodellen for aktiv læring og aktiverende undervisning beskrevet i § 8. Ved undervisningens start oplyser underviseren de studerende om, hvorledes studieaktiviteterne organiseres.

e. Pensum:

I undervisningen behandles et pensum på ca. 150 sider.
Der indleveres petitum 1. december, jf § 22.

f. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensformen og niveauet på BA-uddannelsens 4. semester lægges der vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2. nævnte generelle kompetencemål, især nr. 2, 4, 5, 6, 7, 10, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

g. Eksamensbestemmelser:

Videnskabsteori 2 udprøves ved en individuel mundtlig prøve, hvor den studerende skal demonstrere kendskab til grundlæggende videnskabsteoretiske problemstillinger under inddragelse af konkrete eksempler.

Prøveform:	Individuel mundtlig prøve
Sprog:	Tysk
Varighed:	30 min. inkl. censur
Forberedelse:	30 min.

Hjælpemidler:	Alle hjælpemidler minus internet. Opgivne tekster og notater fra forberedelsen må medbringes ved eksamensbordet.
Censur:	Intern prøve, to eksaminatorer
Bedømmelse:	bestået/ikke bestået
Vægtning:	5 ECTS

Reeksamen:

Som ordinær eksamen.

§ 47. Bachelorprojekt (Bachelor Project)

a. Omfang:

Bachelorprojektet udarbejdes i 5. semester. Der gives vejledning i et omfang på 5 timer, herunder den tid vejleder bruger på at læse det tilsendte materiale.

Vægtning: 15 ECTS.

b. Målbeskrivelse:

Undervisningen tilrettelægges med fokus på de centrale læringsmål for de studerende som anført nedenfor. Dette understøttes af den valgte eksamensform (se pkt. g. nedenfor), der fremmer og udprøver de studerendes viden, færdigheder og kompetencer på følgende punkter:

Viden

Den studerende skal

- kunne afgrænse og definere et emne for bachelorprojektet og med udgangspunkt heri formulere en klar problemstilling, som er produktiv i forhold til det valgte område
- kunne evaluere og revidere egne metodiske og teoretiske tilgange

Færdigheder

Den studerende kan

- kritisk og selvstændigt undersøge, analysere og diskutere det faglige problem på baggrund af beskrevne intentioner ved hjælp af relevante faglige teorier og metoder
- kvalificeret redegøre for relevant litteratur
- tage kritisk stilling til benyttede kilder og dokumentere disse ved hjælp af referencer, noter og bibliografi
- samle sine resultater i en klar, struktureret og sproglig korrekt fremstillingsform, der lever op til akademiske krav om analyse, argumentation og dokumentation.
- i resumeform gøre rede for arbejdets intentioner, fremgangsmåde, teoretiske grundlag, analyser og resultater på det påkrævede sprog.

Kompetencer

Den studerende kan

- systematisere viden og data samt udvælge og prioritere forhold, der er væsentlige for emnet

- uddrage og sammenfatte undersøgelsens resultater samt vurdere stærke og svage sider i eget arbejde

c. Bachelorprojektets indhold og emne:

BA-projektet består af en selvstændig skriftlig fremstilling inden for et af tyskfagets genstandsområder. Den studerende kan evt. vælge et tema på baggrund af sin deltagelse i valgfag eller obligatoriske kurser på tyskuddannelsen. Projektet kan således behandle lingvistiske, litterære, kulturhistoriske eller historiske problemstillinger og kan endvidere inddrage undervisningsdidaktiske eller andre formidlingsmæssige perspektiver.

Emnet for BA-projektet godkendes af en af fagets undervisere, der fungerer som vejleder. Den studerende vejledes i søgning, vurdering og citering af sekundærlitteratur samt i disponering og formulering af projektafhandlingen.

d. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensformen og niveauet på uddannelsens 5. semester lægges der vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen. Af de i § 2 nævnte intellektuelle, praktiske og faglige kompetencer vil forløbet understøtte alle punkter.

Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen.

e. Eksamensbestemmelser:

Bachelorprojektet er en fri skriftlig hjemmeopgave. Bachelorprojektet skal afleveres 1. december. Reeksamen afholdes med afleveringsfrist 1. februar.

Prøveform:	Bachelorprojekt
Sprog:	Tysk eller dansk efter den studerendes eget valg. Den studerende angiver sproget ved eksamenstilmelding. Hvis bachelorprojektet er skrevet på tysk, skal resumeet være på dansk, hvis bachelorprojektet er skrevet på dansk, skal resumeet være på tysk. Hvis flere studerende bidrager til bachelorprojektet, skal alle skrive på samme sprog.
Sideomfang pr. studerende:	22-25 normalsider (52.800-60.000 typeenheder) inkl. noter, ekskl. bibliografi, bilag og resume
Flere studerende kan bidrage til opgaven:	Ja, max 3 deltagere. Det skal nøje fremgå af besvarelsen, hvem der er ansvarlig for hvilke dele af opgaven. Der gives individuelle karakterer.
Sideomfang, resumee:	1-2 normalsider (2.400-4.800 typeenheder)
Censur:	Ekstern prøve
Bedømmelse:	7-trinsskala. Vurderingen af resuméet kan påvirke den samlede karakter i opadgående eller nedadgående retning.
Vægtning:	15 ECTS

Reeksamen:

Som ordinær eksamen.

§ 48. Projektorienteret forløb
(Practical experience)

a. Undervisningens omfang:

3. semester

Praktikforløbet er på ca. 280 arbejdstimer.

Vægtning: 10 ECTS.

b. Målbeskrivelse:

Undervisningen tilrettelægges med fokus på de centrale læringsmål for de studerende som anført nedenfor. Dette understøttes af den valgte eksamensform (se pkt. g. nedenfor), der fremmer og udprøver de studerendes viden, færdigheder og kompetencer på følgende punkter:

Viden

Den studerende har:

- Kendskab til arbejdsopgaver, vilkår og samfundsmæssig kontekst for den valgte virksomhed

Færdigheder

Den studerende kan:

- Indgå i en faglig dialog med arbejdspladsen
- Analysere delelementer af det projektorienterede forløb

Kompetencer

Den studerende kan

- Arbejde selvstændigt i tilrettelæggelsen og udarbejdelsen af et projektorienteret forløb
- Definere kerneproblematikker og løsningsmodeller

c. Undervisningsfagets indhold:

Den studerende skal selv skaffe en praktikplads. Som praktiksted kan den studerende vælge alle former for offentlige eller private institutioner, organisationer eller virksomheder, der kan ses som relevante aftagere for bachelorer i Tysk. Det aftalte faglige indhold og de aftalte arbejdsopgaver skal afspejle den studerendes uddannelsesmæssige profil.

Den studerende udarbejder i samarbejde med det valgte praktiksted en ansøgning, hvori det faglige indhold og det konkrete forløb samt fremmødekrav beskrives. Det skal fremgå af ansøgningen, at praktikstedet har godkendt forløbet. Det skal sikres, at den studerende sideløbende med forløbet har mulighed for at følge undervisningen på 3. semester.

På baggrund af ansøgningen indgås en aftale mellem studienævnet, den studerende og praktikstedet. Der udpeges blandt det videnskabelige personale tilknyttet Tyske Studier en vejleder, som er fagligt tilsynsførende.

Vejlederen skal i rimeligt omfang (dette afgøres af studienævnet) vejlede den studerende i forbindelse med det projektorienterede forløb samt fungere som vejleder og eksaminator for den studerendes afsluttende rapport.

I den afsluttende rapport skal den studerende gennem en erfaringsopsamling og en dertil hørende faglig refleksion i relation til forløbet – gerne i dialog med en repræsentant fra praktikstedet – dokumentere, at det faglige indhold har været tilfredsstillende.

d. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensformen og niveauet på BA-uddannelsens 3. semester lægges der vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2. nævnte generelle kompetencemål, især nr.7, 8, 11, 12, 13, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

f. Eksamensbestemmelser:

Det projektorienterede forløb afsluttes med en rapport, der skal dokumentere, at det faglige indhold, som den studerende har påberåbt sig i ansøgningen om det projektorienterede forløb, har været tilfredsstillende.

Afleveringsfristen for rapporten aftales ved forløbets start med vejleder og studiesekretariat.

Forudsætning for at aflevere rapporten er at studienævnet har godkendt projektarbejdet. Studienævnet træffer beslutning om godkendelse på baggrund af indstilling fra vejleder og samarbejdspartneren.

Prøveform:	Individuel rapport
Sprog:	Tysk eller dansk efter den studerendes eget valg. Den studerende angiver sproget ved eksamenstilmelding.
Sideomfang pr. studerende:	7-10 normalsider (16.800-24.000 typeenheder) inkl. noter, ekskl. bibliografi og bilag
Flere studerende kan bidrage til rapporten:	Nej
Censur:	Intern prøve, 1 eksaminator
Bedømmelse:	bestået/ikke bestået
Vægtning:	10 ECTS

Reeksamen:

Som ordinær eksamen. Forudsætning: Godkendelse af projektarbejdet.

III. Beskrivelse af sidefagets discipliner

§ 49. Mundtlig kommunikation 2

Der henvises til fællesbestemmelserne for samdrevne fag på bachelorniveau for de nærmere bestemmelser for disciplinen (se Afsnit V Fællesbestemmelser).

§ 50. Skriftlig kommunikation 1

Der henvises til fællesbestemmelserne for samdrevne fag på bachelorniveau for de nærmere bestemmelser for disciplinen (se Afsnit V Fællesbestemmelser).

§ 51. Skriftlig kommunikation 2

Der henvises til fællesbestemmelserne for samdrevne fag på bachelorniveau for de nærmere bestemmelser for disciplinen (se Afsnit V Fællesbestemmelser).

§ 52. Samfund og historie 1

Der henvises til fællesbestemmelserne for samdrevne fag på bachelorniveau for de nærmere bestemmelser for disciplinen (se Afsnit V Fællesbestemmelser).

§ 53. Samfund og historie 2

Der henvises til fællesbestemmelserne for samdrevne fag på bachelorniveau for de nærmere bestemmelser for disciplinen (se Afsnit V Fællesbestemmelser).

§ 54. Sprogbeskrivelse 1

(German Linguistics 1)

Sprogbeskrivelse 1 på BA-sidefag samdrives med Sprogbeskrivelse 1 på BA-centralfag.

a. Undervisningens omfang:

2 timer ugentligt i 1. semester

Vægtning: 5 ECTS

b. Målbeskrivelse:

Undervisningen tilrettelægges med fokus på de centrale læringsmål for de studerende som anført nedenfor. Dette understøttes af den valgte eksamensform (se pkt. g. nedenfor), der fremmer og udprøver de studerendes viden, færdigheder og kompetencer på følgende punkter:

Viden

Den studerende har

- grundlæggende kendskab principperne og terminologien for syntaktisk analyse
- grundlæggende kendskab til tysk grammatik

Færdigheder

Den studerende kan

- anvende de redskaber og den terminologi for syntaktisk analyse, der er gennemgået i undervisningen

Kompetencer

Den studerende kan

- gennemføre en syntaktisk analyse til ordniveau med udgangspunkt i den terminologi og de principper, der er gennemgået i undervisningen
- redegøre for og diskutere principperne for sin analyse

c. Undervisningsfagets indhold:

I undervisningen arbejdes der med syntaktisk analyse af moderne tysk standardsprog. Den studerende indføres i analysens terminologi, principper og metoder, og disse diskuteres med udgangspunkt i konkrete eksempler, konstruerede såvel som autentiske.

d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Holdundervisning, mindre oplæg, gruppearbejde samt hjemmeopgaver. Den teoretiske litteratur diskuteres i undervisningen og danner baggrund for konkrete øvelser.

Undervisningen tilrettelægges på en sådan måde, at den understøtter humanioramodellen for aktiv læring og aktiverende undervisning beskrevet i § 8. Ved undervisningens start oplyser underviseren de studerende om, hvorledes studieaktiviteterne organiseres.

e. Pensum:

Pensum udgøres ca. 50 sider teoretisk stof i form af lærebøger, artikler e.lign.

f. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensformen og niveauet på BA-uddannelsens 5. semester lægges der vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2. nævnte generelle kompetencemål, især nr. 2, 4, 5, 6, 7, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

g. Eksamensbestemmelser:

Sprogbeskrivelse 1 udprøves i to hjemmeopgaver, der begge skal vurderes til bestået. Der gives en samlet karakter for begge opgaver. Udleverings- og afleveringstidspunktet annonceres ved kursets start.

Prøveform:	2 individuelle bundne hjemmeopgaver
Sprog:	Tysk eller dansk efter den studerendes eget valg. Den studerende angiver sproget ved eksamenstilmelding.
Sideomfang:	3-6 normalsider (7.200-14.400 typeenheder)
Censur:	Intern prøve, en eksaminator
Bedømmelse:	7-trinsskala
Vægtning:	5 ECTS

Reeksamen

Reeksamen er en individuel bunden hjemmeopgave, hvor underviser opstiller en problemformulering, som den studerende skal besvare i løbet af 72 timer.

Prøveform:	Individuel bunden hjemmeopgave
Sprog:	Tysk eller dansk efter den studerendes eget valg. Den

	studerende angiver sproget ved eksamenstilmelding.
Varighed:	72 timer
Sideomfang:	6-9 normalsider (14.400-21.600 typeenheder) inkl. noter, ekskl. bibliografi og bilag
Censur:	Intern prøve, en eksaminator
Bedømmelse:	7-trinsskala
Vægtning:	5 ECTS

§ 55. Sprogbeskrivelse 2 (German Linguistics 2)

Sprogbeskrivelse 2 på BA-sidefag samlæses med Sprogbeskrivelse 2 på BA-centralfag.

a. Undervisningens omfang:

Gennemsnitligt 2 timer ugentligt i 2. semester. Hertil kommer gennemsnitligt 1 øvelsestime ugentligt.

Vægtning: 5 ECTS

b. Målbeskrivelse:

Kurset bygger videre på kurset Sprogbeskrivelse 1.

Viden

Den studerende har

- indgående kendskab til delområder inden for det tyske sprogs grammatik
- overblik over delområdernes sammenhæng

Færdigheder

Den studerende kan

- foretage en systematisk og terminologisk konsekvent analyse af grammatiske enheder
- foretage en systematisk og terminologisk konsekvent beskrivelse af et grammatisk delområde med udgangspunkt i konkrete eksempler
- læse og diskutere forskellige fremstillinger af grammatiske delområder

Kompetencer

Den studerende kan

- indgå i en videnskabeligt baseret dialog om de gennemgåede delområder inden for den tyske grammatik
- forholde sig kritisk til forskellige fremstillinger og udlægninger af de behandlede delområder
- redegøre for og diskutere principperne for egne analyser og beskrivelser

c. Undervisningsfagets indhold:

I kurset arbejdes der med centrale delområder i tysk grammatik, f.eks. tempus, modus, diatese, ordstilling og ordgruppernes syntaks på baggrund af videnskabelig litteratur og konkrete analyser.

d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Holdundervisning, mindre oplæg og gruppearbejde. Den teoretiske litteratur diskuteres i undervisningen og danner baggrund for konkrete øvelser.

Undervisningen tilrettelægges på en sådan måde, at den understøtter humanioramodellen for aktiv læring og aktiverende undervisning beskrevet i § 8. Ved undervisningens start oplyser underviseren de studerende om, hvorledes studieaktiviteterne organiseres.

e. Pensum:

Pensum udgøres ca. 300 sider teoretisk stof i form af lærebøger, artikler e.lign.

f. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensformen og niveauet på BA-uddannelsens 6. semester lægges der vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2. nævnte generelle kompetencemål, især nr. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 10, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

g. Eksamensbestemmelser:

Sprogbeskrivelse 2 udprøves ved en individuel bunden hjemmeopgave, hvor underviser opstiller en problemformulering, som den studerende skal besvare i løbet af 72 timer.

Prøveform:	Individuel bunden hjemmeopgave
Sprog:	Tysk eller dansk efter den studerendes eget valg. Den studerende angiver sproget ved eksamenstilmelding.
Varighed:	72 timer
Sideomfang:	6-9 normalsider (14.400-21.600 typeenheder) inkl. noter, ekskl. bibliografi og bilag
Censur:	Ekstern prøve
Bedømmelse:	7-trinsskala
Vægtning:	5 ECTS

Reeksamen

Som ordinær eksamen.

§ 56. Tekstanalyse

(Text analysis)

Tekstanalyse på BA-sidefag samlæses med Tekstanalyse 2 på BA-centralfag.

a. Undervisningens omfang:

Gennemsnitligt 2 timer ugentligt i 2. semester
Vægtning: 5 ECTS

b. Målbeskrivelse:

Undervisningen tilrettelægges med fokus på de centrale læringsmål for de studerende som anført nedenfor. Dette understøttes af den valgte eksamensform (se pkt. g. nedenfor), der fremmer og udprøver de studerendes viden, færdigheder og kompetencer på følgende punkter:

Viden

Den studerende har kendskab til

- forskellige billedige aspekter i litterære tekster
- forskellige typer af visuelle medier, fx fotografi, film og digital kunst
- forskellige redskaber og metoder til analyse af billeder, visuelle medier og litterære tekster
- samspillet mellem analyse og tolkning

Færdigheder

Den studerende kan

- anvende sine analyseredskaber til at gennemføre en analyse og fortolkning
- anvende forskellige metodiske tilgange i analysen og fortolkningen
- finde frem til og anvende de relevante hjælpemidler til medieanalyse

Kompetencer

Den studerende kan

- karakterisere forskellige typer af litterære tekster og visuelle medier
- gennemføre metodiske analyser af litterære tekster og visuelle medier under anvendelse af en adækvat analytisk terminologi og på baggrund af analysen udføre eksemplariske fortolkninger
- sammenfatte, perspektivere og formidle sine analyser og fortolkninger

c. Undervisningsfagets indhold:

Undervisningen består af en systematisk gennemgang af de forskellige former for litterære tekster og visuelle medier, deres kontekster og den teoretiske tilgang for at analysere dem. Som eksempler kan nævnes: litteraturens billedlige dimensioner, ikonografi, filmens narrative struktur, komposition, genre.

d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Holdundervisning med øvelser og diskussioner. De analytiske redskaber anvendes på karakteristiske eksempler, den studerendes evne til at sammenfatte, perspektivere og formidle trænes i undervisningen. Der arbejdes på holdet og i mindre grupper med disse analyseøvelser.

Undervisningen tilrettelægges på en sådan måde, at den understøtter humanioramodellen for aktiv læring og aktiverende undervisning beskrevet i § 8. Ved undervisningens start oplyser underviseren de studerende om, hvorledes studieaktiviteterne organiseres.

e. Pensum:

Pensum udgøres af de til kurset knyttede arbejdsmaterialer og vejledende beskrivelser.

f. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensformen og niveauet på BA-uddannelsens 6. semester lægges der vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i hvilken grad den studerende behersker de i § 2. nævnte generelle kompetencemål, især nr. 2, 3, 5, 10, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

g. Eksamensbestemmelser:

Tekstanalyse 2 udprøves ved en individuel bunden skriftlig prøve under tilsyn.

Prøveform:	Individuel bunden skriftlig prøve under tilsyn
Sprog:	Tysk eller dansk efter den studerendes eget valg. Den studerende angiver sproget ved eksamenstilmelding.
Varighed:	3 timer
Hjælpemidler:	Alle hjælpemidler minus internet
Censur:	Ekstern prøve
Bedømmelse:	7-trinsskala
Vægtning:	5 ECTS

Reeksamen

Som ordinær eksamen.

§ 57. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag

(Elective in Literature, Culture, History)

Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag er baseret på et valgfag udbudt af Tysk. Undervisningsfaget samdrives med Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 på BA-centralfag og samlæses med Litterært/kulturhistorisk/historisk seminarfag (kandidatsidefag), Emne 3, 4, Valgfag (et-faglig kandidat), Emne 1 (to-faglig kandidat).

a. Undervisningens omfang:

Gennemsnitligt 2 timer ugentligt i 2. semester
Vægtning: 5 ECTS

b. Målbeskrivelse:

Undervisningen tilrettelægges med fokus på de centrale læringsmål for de studerende som anført nedenfor. Dette understøttes af den valgte eksamensform (se pkt. g. nedenfor), der fremmer og udprøver de studerendes viden, færdigheder og kompetencer på følgende punkter:

Viden

Den studerende har

- et bredt kendskab til faglige problemstillinger inden for det behandlede emneområde
- et overordnet kendskab til det behandlede emneområdes teori og metoder
- et indgående kendskab til et delområde inden for det behandlede emneområde

Færdigheder

Den studerende kan

- indkredse et fagligt relevant delområde inden for emneområdet og formulere en problemstilling i forhold til dette
- beskrive delområdets position inden for emneområdet
- fremsøge relevant sekundærlitteratur til delområdet

Kompetencer

Den studerende kan

- foretage en struktureret og metodisk reflekteret analyse af det valgte delområde med udgangspunkt i problemformuleringen
- sammenfatte og perspektivere sine iagttagelser til emneområdet
- kommentere sin undersøgelses styrker og svagheder
- forholde sig diskuterende til den valgte sekundærlitteratur

c. Undervisningsfagets indhold:

Valgfagets genstandsområde er litterært, kulturhistorisk eller historisk i bred forstand og forholder sig til tyske forhold.

Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag udbydes af Studienævnet for Tysk og Spansk, men kan i princippet tages ved en hvilken som helst højere læreanstalt i Danmark, herunder naturligvis Syddansk Universitet, eller i udlandet, når blot indholdet er af relevans for uddannelsen. Hvis en studerende ønsker at tage et valgfag ved en anden højere læreanstalt eller valgfag udbudt af et andet studienævn ved Syddansk Universitet, skal vedkommende henvende sig til Studienævnet og sikre sig, at valgfaget kan godkendes. Kun valgfag, der er relevante for uddannelsen, vil blive godkendt.

d. Undervisnings- og arbejdsformer:

Undervisningen er tilrettelagt, således at de studerendes aktive deltagelse spiller en central rolle. De studerende deltager med indlæg i diskussioner samt evt. med mundtlige og skriftlige oplæg. Der kan arbejdes i projektgrupper med henblik på udfærdigelsen af den afsluttende hjemmeopgave. Der ydes vejledning i forbindelse med opgaveskrivning.

Undervisningen tilrettelægges på en sådan måde, at den understøtter humanioramodellen for aktiv læring og aktiverende undervisning beskrevet i § 8. Ved undervisningens start oplyser underviseren de studerende om, hvorledes studieaktiviteterne organiseres.

e. Pensum:

I undervisningen behandles et pensum på 300-500 sider med tilknytning til emneområdet. I opgaven anvendes desuden sekundærlitteratur med relevans for det valgte delområde i et omfang af ikke under 50 sider.

f. Bedømmelseskriterier:

Under hensyntagen til eksamensformen og BA-uddannelsens 6. semester lægges der vægt på, i hvilken grad den studerendes præstation lever op til målbeskrivelsen, samt i

hvilken grad den studerende behersker de i § 2. nævnte generelle kompetencemål, især nr. 1, 2, 3, 6, 8, 9, 15, som faget i særlig grad understøtter.

Karakteren gives i henhold til gradsopfyldelsen af målbeskrivelsen, som beskrevet i karakterskalabekendtgørelsen. Bedømmelsen bestået/ikke bestået markerer, om de generelle og disciplinspecifikke kompetencer samlet set beherskes i tilstrækkelig grad.

g. Eksamensbestemmelser:

Eksamen i litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag afvikles som en fri hjemmeopgave. Opgavens emne og materiale aftales med faglæreren.

Prøveform:	Fri hjemmeopgave
Sprog:	Tysk
Sideomfang pr. studerende:	10-15 normalsider (24.000-36.000 typeenheder) inkl. noter, ekskl. bibliografi og bilag
Flere studerende kan bidrage til opgaven:	Ja, max 3 deltagere. Det skal nøje fremgå af besvarelsen, hvem der er ansvarlig for hvilke dele af opgaven. Der gives individuelle karakterer.
Censur:	Ekstern prøve
Bedømmelse:	7-trinsskala
Vægtning:	5 ECTS

Reeksamen:

Som ordinær eksamen.

IV. Ikrafttræden og overgangsbestemmelser

§ 58. Gyldighed

Nærværende studieordning er udarbejdet i henhold til bekendtgørelse nr. 1520 af 16. december 2013 om bachelor- og kandidatuddannelser ved universiteterne med senere ændringer og har virkning for studerende immatrikuleret 1. september 2016 eller senere.

§ 59. Godkendelse

Indstillet til godkendelse af Studienævn for Tysk og Spansk den 23. marts 2016 og 3. maj 2016.

Godkendt af dekanen for Det Humanistiske Fakultet den 6. april 2016 og 3. juni 2016.

§ 60. Overgangsbestemmelser

I studieordninger, der er udfærdiget før nærværende studieordnings ikrafttræden, erstattes referencerne til bekendtgørelsen med den nye bekendtgørelse, jf. side 3 i nærværende studieordning.

For hver aktive studieordning (dvs. studieordning hvorpå der er indskrevet studerende) udarbejdes overgangsregler, jf. følgende eksempel:

Studieordning 2013:

Studerende, der har påbegyndt uddannelsen sommeren 2013 og 2014, fortsætter uddannelsen efter den hidtil gældende studieordning. Prøver og undervisning efter denne studieordning gennemføres sidste gang i takt med studieordningens udfasning i henhold til følgende plan:

1. semesters fag undervises sidste gang efteråret 2014, sidste eksamen vinter 2015/2016.
2. semesters fag undervises sidste gang foråret 2015, sidste eksamen sommer 2016.
3. semesters fag undervises sidste gang efteråret 2015, sidste eksamen vinter 2016/2017.
4. semesters fag undervises sidste gang foråret 2016, sidste eksamen sommer 2017.
5. semesters fag undervises sidste gang efteråret 2016, sidste eksamen vinter 2017/2018.
6. semesters fag undervises sidste gang foråret 2017, sidste eksamen sommer 2018.

Studerende, der ikke har gennemført uddannelsen inden for ovennævnte tidsfrister, skal indsende ansøgning til studienævnet med henblik på

- enten at få opstillet et studieforløb, hvor fag fra ny studieordning erstatter fag, som ikke længere udbydes
- eller at blive overført til ny studieordning.

Studieordning 2012:

Studerende, der har påbegyndt uddannelsen sommeren 2012, fortsætter uddannelsen efter studieordning 2012. Der udbydes ikke længere undervisning i henhold til denne studieordning. Prøver efter denne studieordning gennemføres sidste gang i henhold til følgende plan:

1. semesters fag, sidste eksamen vinter 2015/2016.
2. semesters fag, sidste eksamen sommer 2016.
3. semesters fag, sidste eksamen vinter 2015/2016.
4. semesters fag, sidste eksamen sommer 2016.
5. semesters fag, sidste eksamen vinter 2015/2016.
6. semesters fag, sidste eksamen sommer 2016.

Studerende, der ikke har gennemført uddannelsen inden for ovennævnte tidsfrister, skal indsende ansøgning til studienævnet med henblik på

- enten at få opstillet et studieforløb, hvor fag fra ny studieordning erstatter fag, som ikke længere udbydes
- eller at blive overført til ny studieordning.

§ 61. Senere ændringer til studieordningen

Vedrører	Beskrivelse af ændring	Studienævnets godkendelse	Dekanatets godkendelse
§ 22 Samdrift og samlæsning	Bestemmelsen er ny	23. marts 2016	
Diverse §	Konsekvensrettelser i forbindelse med indførelse af Fællesbestemmelser for samdreven fag på bachelorniveau	23. marts 2016	
§ 56	Eksamenssprog valgfrit tysk eller dansk	3. maj 2016	3. juni 2016

§ 20 Førsteårsprøven	Ændring i hht. Implementering af ny studiefremdriftsreform til 30 ECTS	3. maj 2016	
§ 22 Pensumopgivelser/ petitum	Afleveringsfrist for petitum er ændret til 1. december/1. maj. Afleveringstidspunkter for reeksamen er hhv. 1. februar og 1. juli.	13. december 2016	19. juli 2017
§ 35. Sproghistorie og sproglig variation	Afleveringsfrist for petitum er ændret til 1. juli ved reeksamen	13. december 2016	
§ 37. Sprogligt valgfag	Der er tilføjet forudsætning. Hvis forudsætningen ikke opfyldes øges hjemmeopgavens sideomfang.	13. december 2016	
§ 40. Kultur- og litteraturhistorie 1	Pensum ændret fra 400 til 250 siders grundbogsmateriale samt fra 800 til 400 siders tekstprøver og andre materialer	28. februar 2017	
§ 41. Kultur- og litteraturhistorie 2	Pensum ændret fra 400 til 250 siders grundbogsmateriale samt fra 800 til 400 siders tekstprøver og andre materialer. Afleveringsfrist for petitum er fastsat til 1. maj.	28. februar 2017	
§ 42. Den tysksprogede litteraturs hovedværker	Afleveringsfrist for petitum er fastsat til 1. maj.	13. december 2016	
§ 44. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag2	Der er tilføjet forudsætning. Hvis forudsætningen ikke opfyldes øges hjemmeopgavens sideomfang eller pensum øges.	13. december 2016	
§ 45. Videnskabsteori 1	Fagbeskrivelse, herunder målbeskrivelse og eksamensbestemmelser ændret iht. samdrift af faget.	13. december 2016	
§ 46. Videnskabsteori 2	Afleveringsfrist for petitum er fastsat til 1. december.	13. december 2016	
§ 41. Kultur- og litteraturhistorie 2	Forberedelsestid er ændret fra 60 til 30 min. Hjælpebidler er ændret til <i>ingen hjælpebidler</i>	3. januar 2018	16. januar 2018

Almen del

V. Fællesbestemmelser for de humanistiske uddannelser ved Syddansk Universitet

Fællesbestemmelserne for de humanistiske bachelor- og kandidatuddannelser findes på fakultetets hjemmeside under: www.sdu.dk/hum/faellesbestemmelser.

Revideret af dekanen med virkning fra den 1. september 2015.

Fællesbestemmelser for samdrevne fag på bachelorniveau findes på fakultetets hjemmeside under: www.sdu.dk/hum/faellesbestemmelser.

Godkendt af dekanen med virkning fra 1. september 2016.

Om dispensation fra regler i studieordningen:

Universitetet kan, når det er begrundet i usædvanlige forhold, dispensere fra de regler i studieordningen, der alene er fastsat af universitetet (jf. § 24, stk. 7 i Bekendtgørelse om bachelor- og kandidatuddannelser ved universiteterne).

Bilag

Bilag 1. Bacheloruddannelsen i Tysk. Sammenhæng mellem kvalifikationsramme, uddannelsens kompetenceprofil samt de enkelte fagelementers læringsmål.

Kvalifikationsrammen for videregående uddannelser	Uddannelsens kompetencemål	De enkelte fagelementers læringsmål
Viden:		
Skal have forskningsbaseret viden om teori, metode og praksis inden for et eller flere fagområder.	Dimittenden har - grundlæggende viden om det grammatiske system i tysk samt kendskab til sprogvidenskabelige discipliner (fx morfologi, syntaks, semantik, pragmatik, tekstlingvistik) og forskellige sprogvidenskabelige teorier og metoder	§ 29. Sprogbeskrivelse 1 § 30. Sprogbeskrivelse 2 § 31. Sprogbeskrivelse 3 § 33. Sprogligt tema § 34. Sprogligt valgfag § 45. BA-projekt
	- grundlæggende viden om sproglig variation, synkron såvel som diakron, og om teorier og metoder inden for dette felt	§ 32. Sproghistorie og sproglig variation
	- grundlæggende viden om, hvorledes kulturelle udtryk analyseres og fortolkes, samt kendskab til forskellige teorier og metoder inden for kulturvidenskaberne	§ 37. Tekstanalyse 1 § 38. Tekstanalyse 2 § 39. Kultur- og litteraturhistorie 1 § 40. Kultur- og litteraturhistorie 2 § 41. Den tysksprogede litteraturs hovedværker (+ mundtlig kommunikation) § 42. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 43. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1
	- grundlæggende viden om tysksproget litteratur	§ 41. Den tysksprogede litteraturs hovedværker (+ mundtlig kommunikation) § 42. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 43. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1
	- grundlæggende viden om historiske og samfundsmæssige problemstillinger, der er relevante for det tysksprogede område, og	§ 35. Samfund og historie 1 § 36. Samfund og historie 2 § 42. Litterært/kulturhistorisk/historisk

	kendskab til relevante teorier og metoder	valgfag 1 § 43. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1
	- grundlæggende kendskab til videnskabsteoretiske problemstillinger	§ 44. Videnskabsteori 1 § 44. Videnskabsteori 2
	- indgående kendskab til delemner inden for tysk sprogvitenskaber, litteratur, kultur, historie og/eller tyske samfundsforhold	§ 33. Sprogligt tema § 34. Sprogligt valgfag § 42. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 43. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 45. BA-projekt
Skal kunne forstå og reflektere over teori, videnskabelige metoder og praksis.	Dimittenden skal <i>1. kunne afgrænse og definere et fagligt problem på et videnskabeligt niveau</i>	§ 34. Sprogligt valgfag § 41. Den tysksprogede litteraturs hovedværker (+ mundtlig kommunikation) § 42. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 43. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 45. BA-projekt
Færdigheder:		
Skal kunne anvende et eller flere fagområders videnskabelige metoder og redskaber samt kunne anvende generelle færdigheder, der knytter sig til beskæftigelse inden for fagområdet/erne.	Dimittenden skal <i>3. kunne systematisere kompleks viden og data samt udvælge og prioritere forhold, der er væsentlige for emnet</i>	§ 23. Emneorienteret studieteknik § 31. Sprogbeskrivelse 3 § 34. Sprogligt valgfag § 35. Samfund og historie 1 § 36. Samfund og historie 2 § 38. Tekstanalyse 2 § 39. Kultur- og litteraturhistorie 1 § 40. Kultur- og litteraturhistorie 2 § 41. Den tysksprogede litteraturs hovedværker (+ mundtlig kommunikation) § 42. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 43. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 44. Videnskabsteori 1 § 45. BA-projekt

	<p><i>4. kritisk kunne anvende fagets forskellige teorier og metode</i></p>	<p>§ 24. Skriftlig kommunikation 1 § 25. Skriftlig kommunikation 2 §29. Sprogbeskrivelse 1 § 30. Sprogbeskrivelse 2 § 31. Sprogbeskrivelse 3 § 33. Sprogligt tema § 34. Sprogligt valgfag § 36. Samfund og historie 2 § 37. Tekstanalyse 1 § 38. Tekstanalyse 2 § 42. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 43. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 45. BA-projekt</p>
	<p><i>5. have en præcis og konsekvent begrebsanvendelse</i></p>	<p>§ 24. Skriftlig kommunikation 1 § 25. Skriftlig kommunikation 2 § 26. Tekstproduktion § 27. Version §29. Sprogbeskrivelse 1 § 30. Sprogbeskrivelse 2 § 31. Sprogbeskrivelse 3 § 32. Sproghistorie og sproglig variation § 33. Sprogligt tema § 34. Sprogligt valgfag § 35. Samfund og historie 1 § 36. Samfund og historie 2 § 37. Tekstanalyse 1 § 38. Tekstanalyse 2 § 41. Den tysksprogede litteraturs hovedværker (+ mundtlig kommunikation) § 42. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 43. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 44. Videnskabsteori 2 § 45. BA-projekt</p>
	<p><i>6. kunne argumentere på et grundlæggende videnskabeligt niveau</i></p>	<p>§29. Sprogbeskrivelse 1 § 30. Sprogbeskrivelse 2 § 31. Sprogbeskrivelse 3 § 32. Sproghistorie og sproglig</p>

		<p>variation</p> <p>§ 33. Sprogligt tema</p> <p>§ 34. Sprogligt valgfag</p> <p>§ 39. Kultur- og litteraturhistorie 1</p> <p>§ 40. Kultur- og litteraturhistorie 2</p> <p>§ 41. Den tysksprogede litteraturs hovedværker (+ mundtlig kommunikation)</p> <p>§ 42. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1</p> <p>§ 43. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1</p> <p>§ 44. Videnskabsteori 2</p> <p>§ 45. BA-projekt</p>
	<p><i>9. kunne tage kritisk stilling til benyttede kilder og dokumentere disse ved hjælp af referencer, noter og bibliografi</i></p>	<p>§ 24. Skriftlig kommunikation 1</p> <p>§ 25. Skriftlig kommunikation 2</p> <p>§ 26. Tekstproduktion</p> <p>§ 29. Sprogbeskrivelse 1</p> <p>§ 32. Sproghistorie og sproglig variation</p> <p>§ 33. Sprogligt tema</p> <p>§ 34. Sprogligt valgfag</p> <p>§ 35. Samfund og historie 1</p> <p>§ 36. Samfund og historie 2</p> <p>§ 39. Kultur- og litteraturhistorie 1</p> <p>§ 42. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1</p> <p>§ 43. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1</p> <p>§ 45. BA-projekt</p>
	<p><i>14. kunne anvende IT som et redskab i forbindelse med såvel informationssøgning som mundtlig og skriftlig formidling</i></p>	<p>§ 24. Skriftlig kommunikation 1</p> <p>§ 25. Skriftlig kommunikation 2</p> <p>§ 26. Tekstproduktion</p> <p>§ 27. Version</p> <p>§ 28. Mundtlig kommunikation</p> <p>§ 41. Den tysksprogede litteraturs hovedværker (+ mundtlig kommunikation)</p> <p>§ 45. BA-projekt</p>

	<p>15. kunne forstå og anvende faglige tekster på engelsk og på de skandinaviske sprog</p>	<p>§ 34. Sprogligt valgfag § 39. Kultur- og litteraturhistorie 1 § 40. Kultur- og litteraturhistorie 2 § 42. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 43. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 44. Videnskabsteori 1 § 45. BA-projekt</p>
	<p>Dimittenden kan - fremskaffe, vurdere og anvende informationer om de tysksprogede landes kultur, historie og samfund, tysksproget litteratur og tysk sprog</p>	<p>§ 34. Sprogligt valgfag § 42. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 43. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 45. BA-projekt</p>
	<p>- kunne forstå og anvende faglige tekster på tysk og formulere sig om faglige emner på tysk</p>	<p>§ 23. Emneorienteret studieteknik § 24. Skriftlig kommunikation 1 § 25. Skriftlig kommunikation 2 § 26. Tekstproduktion § 28. Mundtlig kommunikation § 27. Version § 29. Sprogbeskrivelse 1 § 30. Sprogbeskrivelse 2 § 31. Sprogbeskrivelse 3 § 32. Sproghistorie og sproglig variation § 33. Sprogligt tema § 34. Sprogligt valgfag § 37. Tekstanalyse 1 § 38. Tekstanalyse 2 § 39. Kultur- og litteraturhistorie 1 § 40. Kultur- og litteraturhistorie 2 § 41. Den tysksprogede litteraturs hovedværker (+ mundtlig kommunikation) § 42. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 43. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 44. Videnskabsteori 2 § 45. BA-projekt</p>

Skal kunne vurdere teoretiske og praktiske problemstillinger samt begrunde og vælge relevante analyse- og løsningsmodeller.	<p>Dimittenden skal</p> <p><i>2. kunne undersøge, analysere og løse faglige problemer ved hjælp af relevante faglige teorier og metoder samt relatere dette til aktuel forskning</i></p>	<p>§ 27. Version</p> <p>§ 29. Sprogbeskrivelse 1</p> <p>§ 30. Sprogbeskrivelse 2</p> <p>§ 31. Sprogbeskrivelse 3</p> <p>§ 32. Sproghistorie og sproglig variation</p> <p>§ 33. Sprogligt tema</p> <p>§ 34. Sprogligt valgfag</p> <p>§ 37. Tekstanalyse 1</p> <p>§ 38. Tekstanalyse 2</p> <p>§ 39. Kultur- og litteraturhistorie 1</p> <p>§ 40. Kultur- og litteraturhistorie 2</p> <p>§ 41. Den tysksprogede litteraturs hovedværker (+ mundtlig kommunikation)</p> <p>§ 42. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1</p> <p>§ 43. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1</p> <p>§ 44. Videnskabsteori 1</p> <p>§ 44. Videnskabsteori 2</p> <p>§ 45. BA-projekt</p>
	<p>Dimittenden kan</p> <p>- forstå og gøre rede for de centrale elementer i faget i et videnskabshistorisk perspektiv</p>	<p>§ 44. Videnskabsteori 2</p>
	<p>- analysere og perspektivere litterære tekster på baggrund af metodisk og litteraturhistorisk viden</p>	<p>§ 39. Kultur- og litteraturhistorie 1</p> <p>§ 40. Kultur- og litteraturhistorie 2</p> <p>§ 41. Den tysksprogede litteraturs hovedværker (+ mundtlig kommunikation)</p>
	<p>- analysere og gøre rede for sproglige forhold ud fra en sprogvidenskabelig viden</p>	<p>§ 29. Sprogbeskrivelse 1</p> <p>§ 30. Sprogbeskrivelse 2</p> <p>§ 31. Sprogbeskrivelse 3</p> <p>§ 32. Sproghistorie og sproglig variation</p> <p>§ 33. Sprogligt tema</p> <p>§ 34. Sprogligt valgfag</p>
	<p>- analysere kulturelle forhold på baggrund af kulturhistorisk og kulturteoretisk viden</p>	<p>§ 39. Kultur- og litteraturhistorie 1</p> <p>§ 40. Kultur- og litteraturhistorie 2</p>
	<p>- forstå og gøre rede for samfundsmæssige, sociale og demografiske forhold på baggrund</p>	<p>§ 35. Samfund og historie 1</p> <p>§ 36. Samfund og historie 2</p>

	af adækvat faglig viden	
Skal kunne formidle faglige problemstillinger og løsningsmodeller til både fagfæller og ikke-specialister.	<p>Dimittenden skal</p> <p><i>7. kunne indgå i en dialog på et fagligt grundlag</i></p>	<p>§ 23. Emneorienteret studieteknik</p> <p>§ 24. Skriftlig kommunikation 1</p> <p>§ 25. Skriftlig kommunikation 2</p> <p>§ 31. Sprogbeskrivelse 3</p> <p>§ 36. Samfund og historie 2</p> <p>§ 40. Kultur- og litteraturhistorie 2</p> <p>§ 41. Den tysksprogede litteraturs hovedværker (+ mundtlig kommunikation)</p> <p>§ 44. Videnskabsteori 2</p>
	<p><i>10. kunne anvende et sprog - skriftligt og/eller mundtligt der er emneorienteret, præcist og korrekt</i></p>	<p>§ 26. Tekstproduktion</p> <p>§ 27. Version</p> <p>§ 29. Sprogbeskrivelse 1</p> <p>§ 30. Sprogbeskrivelse 2</p> <p>§ 31. Sprogbeskrivelse 3</p> <p>§ 32. Sproghistorie og sproglig variation</p> <p>§ 33. Sprogligt tema</p> <p>§ 34. Sprogligt valgfag</p> <p>§ 35. Samfund og historie 1</p> <p>§ 36. Samfund og historie 2</p> <p>§ 37. Tekstanalyse 1</p> <p>§ 38. Tekstanalyse 2</p> <p>§ 39. Kultur- og litteraturhistorie 1</p> <p>§ 40. Kultur- og litteraturhistorie 2</p> <p>§ 41. Den tysksprogede litteraturs hovedværker (+ mundtlig kommunikation)</p> <p>§ 42. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1</p> <p>§ 43. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1</p> <p>§ 44. Videnskabsteori 1</p> <p>§ 44. Videnskabsteori 2</p> <p>§ 45. BA-projekt</p>
	<p><i>11. kunne formidle faglige problemstillinger og løsningsmodeller, således at det bliver relevant og forståeligt for forskellige målgrupper</i></p>	<p>§ 23. Emneorienteret studieteknik</p> <p>§ 26. Tekstproduktion</p> <p>§ 27. Version</p> <p>§ 34. Sprogligt valgfag</p> <p>§ 42. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1</p> <p>§ 43. Litterært/kulturhistorisk/historisk</p>

		valgfag 2 § 45. BA-projekt
	Dimittenden kan - skrive et situationstilpasset og rimeligt korrekt tysk inden for forskellige genrer	§ 24. Skriftlig kommunikation 1 § 25. Skriftlig kommunikation 2 § 26. Tekstproduktion
	- tale et rimeligt korrekt, let forståeligt og situationstilpasset tysk	§ 28. Mundtlig kommunikation § 41. Den tysksprogede litteraturs hovedværker (+ mundtlig kommunikation)
	- oversætte begge veje mellem tysk og dansk under hensyntagen til sproglig korrekthed, stilniveau og situation	§ 24. Skriftlig kommunikation 1 § 25. Skriftlig kommunikation 2 § 26. Tekstproduktion § 27. Version
Kompetencer:		
Skal kunne håndtere komplekse og udviklingsorienterede situationer i studie- eller arbejdssammenhænge.	Dimittenden skal <i>8. kunne fokusere og skabe sammenhæng i løsning af opgaver</i>	§ 23. Emneorienteret studieteknik § 26. Tekstproduktion § 28. Mundtlig kommunikation § 32. Sproghistorie og sproglig variation § 33. Sprogligt tema § 34. Sprogligt valgfag § 35. Samfund og historie 1 § 39. Kultur- og litteraturhistorie 1 § 40. Kultur- og litteraturhistorie 2 § 42. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 43. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 45. BA-projekt
	<i>12. kunne håndtere komplekse og udviklingsorienterede situationer og kunne indgå i et samarbejde, herunder at kunne modtage og give konstruktiv kritik</i>	§ 23. Emneorienteret studieteknik § 26. Tekstproduktion § 27. Version § 34. Sprogligt valgfag § 42. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 43. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 2 § 45. BA-projekt

	<p>Dimittenden kan</p> <ul style="list-style-type: none"> - anvende den grundlæggende kernefaglige viden i sin behandling af faglige problemstillinger 	<p>§ 29. Sprogbeskrivelse 1 § 30. Sprogbeskrivelse 2 § 31. Sprogbeskrivelse 3 § 32. Sproghistorie og sproglig variation § 33. Sprogligt tema § 34. Sprogligt valgfag § 35. Samfund og historie 1 § 36. Samfund og historie 2 § 37. Tekstanalyse 1 § 38. Tekstanalyse 2 § 39. Kultur- og litteraturhistorie 1 § 40. Kultur- og litteraturhistorie 2 § 41. Den tysksprogede litteraturs hovedværker (+ mundtlig kommunikation) § 42. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 43. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 45. BA-projekt</p>
<p>Skal selvstændigt kunne indgå i fagligt og tværfagligt samarbejde med en professionel tilgang.</p>	<p>Dimittenden skal</p> <p><i>13. kunne arbejde selvstændigt, disciplineret, struktureret og målrettet, herunder også kunne overholde deadlines og formalia</i></p>	<p>§ 24. Skriftlig kommunikation 1 § 25. Skriftlig kommunikation 2 § 26. Tekstproduktion § 32. Sproghistorie og sproglig variation § 33. Sprogligt tema § 34. Sprogligt valgfag § 42. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 43. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 45. BA-projekt</p>
<p>Skal kunne identificere egne læringsbehov og strukturere egen læring i forskellige læringsmiljøer.</p>	<p>Dimittenden kan</p> <ul style="list-style-type: none"> - i et vist omfang tilrettelægge sin uddannelse med henblik på egen faglig udvikling 	<p>§ 34. Sprogligt valgfag § 42. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 43. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag 1 § 45. BA-projekt</p>

Bilag 2. Sidefag i Tysk. Sammenhæng mellem kvalifikationsramme, uddannelsens kompetenceprofil samt de enkelte fagelementers læringsmål.

Kvalifikationsrammen for videregående uddannelser	Uddannelsens kompetencemål	De enkelte fagelementers læringsmål
Viden:		
Skal have forskningsbaseret viden om teori, metode og praksis inden for et eller flere fagområder.	Dimittenden har - grundlæggende viden om det grammatiske system i tysk samt kendskab til sprogvidenskabelige discipliner (fx morfologi, syntaks, semantik, pragmatik, tekstlingvistik) og forskellige sprogvidenskabelige teorier og metoder	§ 50. Sprogbeskrivelse 1 § 51. Sprogbeskrivelse 2
	- grundlæggende viden om, hvorledes kulturelle udtryk analyseres og fortolkes, samt kendskab til forskellige teorier og metoder inden for kulturvidenskaberne	§54. Tekstanalyse § 55. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag
	- grundlæggende viden om tysksproget litteratur	§ 55. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag
	- grundlæggende viden om historiske og samfundsmæssige problemstillinger, der er relevante for det tysksprogede område, og kendskab til relevante teorier og metoder	§ 52. Samfund og historie 1 § 53. Samfund og historie 2 § 55. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag
	- indgående kendskab til delemner inden for tysk litteratur, kultur, historie og/eller tyske samfundsforhold	§ 55. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag
Skal kunne forstå og reflektere over teori, videnskabelige metoder og praksis.	Dimittenden skal <i>1. kunne afgrænse og definere et fagligt problem på et videnskabeligt niveau</i>	§ 55. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag
Færdigheder:		
Skal kunne anvende et eller flere fagområders videnskabelige metoder og redskaber samt kunne anvende generelle færdigheder, der knytter sig til beskæftigelse	Dimittenden skal <i>3. kunne systematisere kompleks viden og data samt udvælge og prioritere forhold, der er væsentlige for emnet</i>	§ 52. Samfund og historie 1 § 53. Samfund og historie 2 § 54. Tekstanalyse

inden for fagområdet/erne.	<i>4. kritisk kunne anvende fagets forskellige teorier og metode</i>	§ 47. Skriftlig kommunikation 1 § 25. Skriftlig kommunikation 2 § 50. Sprogbeskrivelse 1 § 51. Sprogbeskrivelse 2 § 53. Samfund og historie 2 § 54. Tekstanalyse § 55. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag
	<i>5. have en præcis og konsekvent begrebsanvendelse</i>	§ 47. Skriftlig kommunikation 1 § 48. Skriftlig kommunikation 2 § 50. Sprogbeskrivelse 1 § 51. Sprogbeskrivelse 2 § 52. Samfund og historie 1 § 53. Samfund og historie 2 § 54. Tekstanalyse § 55. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag
	<i>6. kunne argumentere på et grundlæggende videnskabeligt niveau</i>	§ 50. Sprogbeskrivelse 1 § 51. Sprogbeskrivelse 2 § 55. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag
	<i>9. kunne tage kritisk stilling til benyttede kilder og dokumentere disse ved hjælp af referencer, noter og bibliografi</i>	§ 47. Skriftlig kommunikation 1 § 48. Skriftlig kommunikation 2 § 50. Sprogbeskrivelse 1 § 52. Samfund og historie 1 § 53. Samfund og historie 2 § 55. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag
	<i>14. kunne anvende IT som et redskab i forbindelse med såvel informationssøgning som mundtlig og skriftlig formidling</i>	§ 47. Skriftlig kommunikation 1 § 48. Skriftlig kommunikation 2 § 49. Mundtlig kommunikation
	<i>15. kunne forstå og anvende faglige tekster på engelsk og på de skandinaviske sprog</i>	§ 55. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag
	Dimittenden kan - fremskaffe, vurdere og anvende informationer om de tysksprogede landes kultur, historie og samfund, tysksproget litteratur og tysk sprog	§ 55. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag
	- forstå og anvende faglige tekster på tysk og formulere sig om faglige emner på tysk	§ 47. Skriftlig kommunikation 1 § 48. Skriftlig kommunikation 2 § 49. Mundtlig kommunikation § 50. Sprogbeskrivelse 1 § 51. Sprogbeskrivelse 2

		§ 54. Tekstanalyse § 55. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag
Skal kunne vurdere teoretiske og praktiske problemstillinger samt begrunde og vælge relevante analyse- og løsningsmodeller.	Dimittenden skal <i>2. kunne undersøge, analysere og løse faglige problemer ved hjælp af relevante faglige teorier og metoder samt relatere dette til aktuel forskning</i>	§ 50. Sprogbeskrivelse 1 § 51. Sprogbeskrivelse 1 § 54. Tekstanalyse § 55. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag
	Dimittenden kan - analysere og gøre rede for sproglige forhold ud fra en sprogvidenskabelig viden	§ 50. Sprogbeskrivelse 1 § 51. Sprogbeskrivelse 2
	- forstå og gøre rede for samfundsmæssige, sociale og demografiske forhold på baggrund af adækvat faglig viden	§ 52. Samfund og historie 1 § 53. Samfund og historie 2
Skal kunne formidle faglige problemstillinger og løsningsmodeller til både fagfæller og ikke-specialister.	Dimittenden skal <i>7. kunne indgå i en dialog på et fagligt grundlag</i>	§ 47. Skriftlig kommunikation 1 § 48. Skriftlig kommunikation 2 § 53. Samfund og historie 2
	<i>10. kunne anvende et sprog - skriftligt og/eller mundtligt der er emneorienteret, præcist og korrekt</i>	§ 50. Sprogbeskrivelse 1 § 51. Sprogbeskrivelse 2 § 52. Samfund og historie 1 § 53. Samfund og historie 2 § 54. Tekstanalyse § 55. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag
	<i>11. kunne formidle faglige problemstillinger og løsningsmodeller, således at det bliver relevant og forståeligt for forskellige målgrupper</i>	§55. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag
	Dimittenden kan - skrive et situationstilpasset og rimeligt korrekt tysk inden for forskellige genrer	§ 47. Skriftlig kommunikation 1 § 48. Skriftlig kommunikation 2
	- tale et rimeligt korrekt, let forståeligt og situationstilpasset tysk	§ 49. Mundtlig kommunikation
Kompetencer:		
Skal kunne håndtere komplekse og udviklingsorienterede situationer i studie- eller arbejdssammenhænge.	Dimittenden skal <i>8. kunne fokusere og skabe sammenhæng i løsning af opgaver</i>	§ 49. Mundtlig kommunikation § 52. Samfund og historie 1 § 55. Litterært/kulturhistorisk/historisk

		valgfag
	<i>12. kunne håndtere komplekse og udviklingsorienterede situationer og kunne indgå i et samarbejde, herunder at kunne modtage og give konstruktiv kritik</i>	§ 55. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag
	Dimittenden kan - anvende den grundlæggende kernefaglige viden i sin behandling af faglige problemstillinger	§ 50. Sprogbeskrivelse 1 § 51. Sprogbeskrivelse 2 § 52. Samfund og historie 1 § 53. Samfund og historie 2 § 54. Tekstanalyse § 55. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag
Skal selvstændigt kunne indgå i fagligt og tværfagligt samarbejde med en professionel tilgang.	Dimittenden skal <i>13. kunne arbejde selvstændigt, disciplineret, struktureret og målrettet, herunder også kunne overholde deadlines og formalia</i>	§ 47. Skriftlig kommunikation 1 § 48. Skriftlig kommunikation 2 § 55. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag
Skal kunne identificere egne læringsbehov og strukturere egen læring i forskellige læringsmiljøer.	Dimittenden kan - i et vist omfang tilrettelægge sin uddannelse med henblik på egen faglig udvikling	§ 55. Litterært/kulturhistorisk/historisk valgfag